جقروم حضرت مكولانا قارى سيرمند بق احمر صلحانين ناظم؛ جامعة عربيب مبتصورا (بانده) انثريا

عَجُ لِسُرْ لَنْتُ الْمِيْلُ الْمِيْلُ الْمِيْلُ الْمِيْلُ الْمِيْلُ الْمِيْلُ الْمِيْلُ الْمِيْلُ الْمِيْلُ ا المحارية الله إلى المارية الله المارية الله المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية الم besturdulooks.nordpress.com



حضرت مولانا قارى سيرصد بق احمد النوي نام ، جامع عرب متعورا رائده) انذا

عِجُ لِلْرُنْتُ لِيْ الْمِنْ لِلْهِمِ لِيَّ الْمِنْ لِلْهِمِ لِيَّ الْمِنْ لِلْهِمِ لِيَّ الْمِنْ لِلْهِمِ لِيَ (١-٢-٣ ناظر آباد ينش ناظر آباد ينش ناظر آباد ينش ناظر آباد ينش ناظر آباد ينشش ناطر آباد ينشش ناظر آباد ينشس ناظر آباد besturdubooks.wordpress.com

پاکستان میس جمله حقوق طباعت داشاعت بحق فضیل ربی ندوی محفوظ ہیں لہٰذا کوئی نسبہ دیا ادارہ ان کتب کوشائع نہ کریں ۔ درنداس کے خلاف قانون کارروائی کی جائے گی ۔

نام كتاب اسعاد الفهوم (حصدوم)	
تصنيف مولانا قارى سيصديق احمد ساحب باندوى	
لمباعت شبین پزشک پرس کلاچ	
اشاعت عول م	
ضغامت ــــــ ۱۹۲ صفعات	
سيليفون بالمسايفون بال	
44WIT	
<u> </u>	!

منامشر نفسل بن ندوی مجلس نشر مایت اسل آم ۱۰ که ۱۳ ناخم آبادی کراچی ۲۰۰۰ مجلس نشر مایت اسل آم ۱۰ که ۱۰ تاخم آبادی کراچی ۲۰۰۰ besturdubooks.wordbress.com

بسم الله الركئ الرحيم

القديقات

الحسكم

شرد ع میں مصنف نے علم کی دوسیں بال کی تھیں، تصورا درتصدیق ۔ تصور کی بحث سے فادع ہوکر تصدیق کا بیان کریہے ہیں ۔ اور حس طرح تصور کی محت شروع کرتے وقت تصورات جمع کا صیغہ اس سنے لائے تھے کہ تصور کے اقسام بہت ہیں ۔ ای طرح تصدیق کے اقسام بہت سے ہیں ۔ یقین 'فل ، تقلید ، جہل مرکب وغرہ اسلئے جمعے کیسا تھ بیان کیا۔ تصدیقاً پراعراب ثلثہ اور وقف جادول احتال صحیح ہیں ۔

۱۱) رقع - اس بنا پر کریه مبتدا مو اور اسکی خرصده بعدس محذوف مو یاهده مبتدا محذوف مو اور التصدیقا امل مربود

(١) نبحث و فعل كالمفعول قرار وكر اس كومنفوب برها جاس .

رس، اسكومبحث كالمفناف اليرسرار في كريج يوعا جاست . المسل عبارت ال طرح يرم كى هذا مبحث المتصدرية ا

ھذا مبتدا اور مبحث النصديقات اس كى نفرسے . دا، اس پر وقف كركے ماكن پڑھا حات .

جاننا چاہئے کہ سیدہ وی نے تعدیق کے تین معنی بیان کے ہیں ۔ دا، صدق سے ماخو ذہوا در صدق کو تفریکا دم من قرار دے کر ا ذعال بعدی القفید کے معنی میں لیا جائے ہیں ، ات کی تعدیق کر فاکر تغییر پا ہے ادر دا تعریم ما آتی ہو۔ اور دا تعریم ما آتی ہو۔ اور دا تعریم ما ایس بات کی تعدیق کر فاکر قائل سچا ہے ہیں نے ایسے در ، صدق سے ماخو ذمان کر صدق کو قائل کا دصف قرار دیا جائے میں گردیدان ادر بادر کردن سے کی جاتی ہے ادر تانی گئیر ماست کو فائن وحق کو دائن سے کرتے ہیں ۔ دس مدق معنی دصف القفید سے ماخو ذمان کر اذعان معنی القفید کے معنی معنی کا فین کرنا ادر ہیں بات کی تعدیق کرنا کو موسل موسل کیلئے داقع میں تابت ہے ۔ میں مدین کرنا کو میں بات کی تعدیق کرنا کو میں تابت ہے ۔

یں باست بن پیاف میں بیار مراد ہوں ہوں ہوتا ہے۔ دا، محکم بر ان نسبتہ ار خریہ اس تفید دم) تعدلی ۔ مرکا اطلاق جارمعالی موتاہے۔ دا، محکم بر ان نسبتہ ار خریہ اس تفید دم) تعدلی ۔ مان کان بمال مکم سے مراد تعدلی ہے دم اس کی دہریہ ہے کہ معنف نے عمری شرد میں جبتعیم کی ہے تو دہاں کہا ہے خان کان اعتقاداً لنسبة خبورية فتصد بن د حکم ، تعدلی کے بعد محکم لاکر دونوں کے تران ف کی طرف اشارہ کیا ہے کہ تعدلی اور

منه اجالی وهوانکشاف الاتحادین الامرین و فعة و احدة و منه تفصیلی وهوالمنطق السندی مول متعددة مفصلة

مكم دونول ايك بى شے بي . دومرا قريز اس پريپ كرفكم كي تفسير انكتان بمبنى علم كے ما تعدى ہے اور يہ جب بي بي مح كم كركم كرتعداتي اور اذعان كے معنى بيں بيا جائے اسے كر اتى بين معانى كي حورت من حكم كو انكثاف كے معنى بي ليا درمت بي بلامنكشف كے معنى بي لينا ہوگا . تيرسرى وجريہ ہے كر آگے جس كرمعنف نے تسرمايا ہے والمنسبة انجا تا ہوئى في منعلق الحلكم بالتبعية اور وہاں بالاتفاق حكم ہم مراد تعددي اور اذعان بى ہے ۔ چوتنى وجريہ ہے كرفكم كى تقسيم ميں مصنف نے فرايا ہے و حوالمنطقى الذي يستد عى حوال متعددة . اس ميں تعلم مقتلى الكريہ ہے اور صورا متعددة ، جن كامعددات محكم كامصداق محكم بر يا نسبة تام بي . يقتلى (بالفتى) ہيں اور مسلم قاعدہ ہے كرمقیقنى اور مقتلى بانم متفاير موتے ہي تو پو

سرت سوہ بر یہ سبدہ سر رمیرہ و سے مزار دیا جا مسلامے . ان متام دجوہ سے یہ بات داخع ہو گئی کریبال حکم سے مراد تصدیق ہے نہیں کم نیفسیم اجالی اور میلی کی طرف بعینہ تصدیق کی نفسیم موگی . اس سے مصنف پر جو نووج عن المبحث کاالزام عائد ہوتا تھا دور ہو تا ہے گا کیونکر حس طرح یا کمسکتے میں مریم سے مقدل میں معدل تناول میں اور مریم میں سرت ایس میں میں میں اس کا کونکر حس اور کا تعالی میں میں اور ک

ہیں کہ حکم کی دولیوں ہیں اجائی اور تفقیلی ۔ اس طرح یہ کہنا بھی ورست ہے کہ تعداق کی دولیوں ہیں ۔ اجائی اوقیقیلی۔
ولر مند اجائی ابخ ، ۔ بہاں سے حکم کی تقیم کرہے ہیں ۔ مند فکر یہ تایا کہ حکم کا بخصاران دولیوں کی بیں ہی ۔
ولر وحوانکٹ ان افز ہی دائو ہ ۔ یہ حکم اجائی کو نسیہ بعثی تفید کے اجزار موضوع اور محول کا کیوم سے علم ہونا حکم اجائی کہلاتا ہے اور براکید کا علیمدہ علم ہونا حکم اجائی کو ایک متال سے مجھے کر ایک مفید دیوار آب نے دیمی اس کہ مورت تویہ ہے کہ دیکھیے کر ایک مفید دیوار آب نے دیمی اس کہ مورت تویہ ہے کہ دیکھیے ہی اس کے مفید ہونے کا نقش ذہن میں آگیا۔ دیوارا ور مفید می کا انگ الگ کا فائیس کیا اور محمد دیری مورث یہ ہے کہ دیوارا ور مفید کو اور است کا مورث کے مفید ہونے کا حکم اجائی ہمائے گا اور ان حکم اجائی اور ان کہ مورث کی جائے گا اور ان معلم اجائی اور ان معلم اجائی اور ان مورک کیا جائے تو حکم احمال اور ان معلم احمال اور ان معلم احمال کا دور ان معلم دیری کا لخاط ملیدہ علیم دو کیا جائے تو حکم تفصیلی کہلائے گا ۔ در اس کا لخاظ ملیدہ علیم دو کیا جائے تو حکم تفصیلی کہلائے گا ۔ در اس کا لخاظ ملیدہ علیم دو کیا جائے تو حکم تفصیلی کہلائے گا ۔ در اس کا لخاظ ملیدہ علیم دو کیا جائے تو حکم تفصیلی کہلائے گا ۔ در اس کا لخاظ ملیدہ علیم دو کیا جائے ہوئے کا محمل کا لخاظ ملیدہ علیم دو کیا جائے تو حکم تفصیلی کہلائے گا ۔ در اس کا لخاظ ملیدہ علیم دو کیا جائے تو حکم تفصیلی کہلائے گا ۔ در اس کا لخاظ ملیدہ علیم دو کیا جائے تو حکم تفصیلی کہلائے گا ۔ در اس کا لخاظ ملیدہ علیم دو کیا جائے گا جائے گا دور ان میں کھی تو کائے گا تو کہ کائے گا کہ کائے گا کہ کائے گا کہ کہ کے کہ کائے گا کہ کائے گا کہ کہ کھی کائے گا کہ کر کے گا کہ کیا جائے گا کہ کائے گا کہ کہ کے گا کہ کائے گا کہ کی کے گا کہ کے گا کہ کائے گا کہ کائے گا کہ کائے گا کہ کائے گا کہ کی کے گا کے گا کہ کے گا کہ کائے گا کہ کائے گا کہ کے گا کہ کے گا کہ کے گا کے گا کہ کے گا کہ کے گا کہ کائے گا کہ کے گا کے گا کہ کائے گا کے گا کہ کے گا کہ کائے

معنف نے بین الامرین کما۔ مالانکہ اجال بی بین الور ہمتے ہیں ' موضوع محول اورنسبت اس کا دم یہ کومی اور محدل کی طرح نسبت کامستقل وجود نہیں ہوتا کیونکہ وہ معن ان دونول کے درمیان ربط کے لئے آتی ہے اسلے اس کا اعتبار کرے امرین کملے ۔ اعتبار کرے امرین کملے ۔

معنف کی کونقسیم بر ایک اعراض ہوتا ہے کہ تعکم سے مراد تھد کی ہے جیساکد اس سے با بیان کیا گیا ہے ادر تھدلی او کیفیت ادراک کا نام ہے یا لو این ادراک بی سے ہے ادرید دو نول بسیط شی ہیں - ادرجب تعدیق بسیط ہونا تو اس میں رقواجال ہوسکتا ہے ادر ز تفعیسل ہو گئی ہے ۔ کیونکہ ان دونوں میں کثرت ہوتی ہے ، البنہ اجمال میں امور متعددہ ملحوظ بلحاظ اتب متعددہ ہوتے ہی تو لحاظ کے اعتبارسے اجمال ادتفعیل میں فرق ہوا ملحوظ بلحاظ اتب متعددہ ہوتے ہی تو لحاظ کے اعتبارسے اجمال ادتفعیل میں فرق ہوا ملحوظ دونوں میں کئی ہیں ۔ اس کا جواب یہ کے تعدیق ادر حکم کی تقیم ہیں کے متعلق یعنی قفیر کے اعتبار سے ادر قفید مجل ادر قفید مجل ادر تعقیل ہوتا ہے کہ اس کے اعتبار سے کہ اور تعلیل کی تقدیم کی اس کے متعلق یعنی قفید کے اعتبار سے ادر قفید مجل ادر تعقیل کی مصفت آئی ۔ اس بر مجواع آئی ہے کہ سے ادر قفید مجل ادر تعقیل کی صفت آئی ۔ اس بر مجواع آئی ہوتا ہے کہ

والنسبة اناتدخل في متعلق المكد بالتبعيثة

تعدیق کا متعلق تو صرف تفید مجلب ۔ لذا تیقسیم اجمال اور تفصیل کی طرف متعلق کے اختبار سے بھی بیری نے ہوئی ۔ اس کا بواب یہ بیری اجمال دو طرح کا ہوتا ہے ۔ ادل یہ کر موضوع ۔ محول نسبت کا صول ذہن میں دفعہ ہو اور بلحاظ واحد ان کا کا ظاکہ جائے ۔ اس کو اجمال بست کو اجمال برائی ہوں ہوں ہوں کے بعد کی اس کے بعد اس کے اجمال بھی ہو بھی تارہ ہوں کے احتبار سے ہم بیر بلحاظ واحد ان کا کا ظاکہ بوائے ہوں کو اجمال بور تفصیل ہے ہیں ۔ نسب تصدیق کا تعلق اجمال بور تفصیل سے ہم اس کو تصدیق اجمال بور تفصیل سے ہم اس کو تصدیق احمال بور تفصیل سے ہم اس کو تصدیق اجمال بور تفصیل سے ہم سس کو تصدیق تفصیل سے ہم اس کو تصدیق تعلق اجمال بور تفصیل سے ہم سس کو تصدیق تعلق اجمال بور تفصیل سے ہم سس کو تصدیق تعلق احمال بور تفصیل سے ہم اس کو تصدیق تعلق احمال بور تفصیل سے ہم اس کو تصدیق تعلق تعلق احمال بور تفصیل سے ہم اس کو تصدیق تعلق تعلق احمال بور تفصیل کے ہم اس کو تصدیق تعلق تعلق احمال بور تعلق کا تعلق احمال بور تعلق کا تعلق تعلق کی تعلق کا تعلق کا تعلق احمال بور تعلق کا تعلق تعلق کے ہم کا تعلق احمال بور تعلق کا تعلق کا تعلق احمال بور تعلق کے کہا تھی کا تعلق کا تعلق کا تعلق کا تعلق کا تعلق کے کا تعلق کا ت

تعدق تغییلی کو تعدق منطق مبی کہتے ہی کو کم شطق مضرات موف ۱ باکسر ، اور معرَّف (بلغتے) اور قباس اور اس کے تیج سے بحث کرتے ہیں۔ اور اس نتم کی بحث بغیر کسب کے نہیں ہو کئی اور کسب میں امور محسلوم کو ترتیب دیکر غیر مسلوم کو حاصل کیا جانا ہے۔ اور ترتیب کئے لئے امور کنیرہ چاہتیں ، بغیر امور کنیرہ سے ترتیب حاصل نہیں ہو تی

ادرکرت کے ماسبقیس ہے۔

کول والنسبة انو اس اس اخلات ہے کہ تعدیق کا تعلق کس جز کے ساتھ بالذات ہے ادکس کے ساتھ الدات ہے ادکس کے ساتھ الدین دازی کا خرمب یہ ہے کہ تعدیق کا متعلق بالذات منہم تفید ہے بینی موصوح . محمول اور نسبت تینوں کو دخل ہے ۔ البتہ مومنوع اور محول کا محاظ مستقلاً ہوگا اور نسبت کا کواظ غیرستقل کے محاف ہو المحمد ہو ایک مرکب حاصل ہوا وہی متعلق تعدیق ہے ۔ سید ہروی کا خرمب یہے کہ تعدیق کا متعلق مومنوع اور محول ہے ، لنبت کو وخل نہیں ۔ لیکن نسبت ان وول کے در میان بحیث رابط بالی جائے گی مسلق مومنوع اور محول ہے ، لنبت کو وخل نہیں ۔ لیکن نسبت ان وول کے در میان بحیث رابط بالی جائے گی میر باقر داما و اور محود جو نیوری کا خرمب ہے کہ تعدیق کا متعلق امر مجل ہے جس کی تفعیل عقل ، موضوع وجول و میر باقر داما و اور کی تعدیق میں تعدیق ہے ۔ معنف کا بی کو مفاد میست کی طرف کرتی ہے ۔ اس کو مفاد میست ترکیب سے تعید کیا ہے ۔

جهور كا خرب يسب كمتعلى تعديق نبت رابارب .

ببروی مرب سیست یا سعدی سبک و به به به به مصنی کامتان کامتان کامتان کی کامتان کیسے قرار دیا جائے۔
مصنف نے جہور کارو والانسبة اخاتد خل الاسے کیا ہے کہ نسبت کو حکم اور تعدیق کامتعلق کیسے قرار دیا جائے ہے کہ سے کس کے کمتعلق تعدیق ہے مصنوع کی متعلق تعدیق بلکہ وہ موضوع اور محول کے حال کے بہنچا سنے کا ایک الرہ البتد بالنت اور بالعرش نسبت کو بھی متعلق تعدیق کما جاسکتا ہے .

مستناهب. جهور کا استدلال برهبه کرتعدای کامتعلق بالذات دهشته بوگی جومعلیم بالذات بو اورمعلوم بالذات نبست بر

اس لئے میں متعلق بالذات بولی .

معنف کے ردکا ہواب جہور کی طرف سے یہ ہے کا آپ نے با دجو دخت ہونے کے میر با قرکی اندی تقلید میں آگریہ بات

لانهامن المعانى الحرفية التى لاتلاحظ بالاستغلال اناهى مواكة لملاحظة حال الطرفين بل إنا يتعلق المكرحقيقة بمغاد الهيشة التركيبية وصوالا تعاد مثلا فستبدبو شيد القيفيسية

کی ہے کہ متعلق تعدیق کے لیے ملتفت الیہ بالذات ہونا عردی ہے یہ ہم کوت پیم سی بھر معلیم بالذات ہونا خردی ہے جساکہ ابھی ہم نے بیان کیا ہے دو مری وجریہ ہے کہ تعدیق کا متعلق کوئی ایسی شے نہیں ہو مسکنی جو تعفید سے فارج ہو اور امر مجل حب کر مباا وقات تعدیق مامسل ہو جاتی ہے اس کے طوف التفات بھی نہیں ہوتا مثلاً ذیدہ قائمہ میں تعدیق کا حدیق کا حدیق کا مثال ذیدہ قائمہ کی مامسل ہو جاتی ہے کہ زیر اور قائم اور ان کے درمیان نسبت کا اجالاً پہنے محافظ کیا جائے میں تعدیق کا محافظ کے بغیر تعدیق مامسل ہو جاتی ہے اس کے ملاوہ ہم دریافت کرتے ہی کہ تعفیہ مجلومیں کو تعدیق کا متعلق بالذات قرار دیا گیا ہے اس میں نسبت کرشتی ہوئے کا لحاظ کیا ہے یا نہیں اگر کیا گیا ہے قوجل کہ ان وراگرفیت کا متعلق بالذات قرار دیا گیا ہے توجل کہ ان وراگرفیت کا محافظ ہوئے کا محافظ کیا ہے بغیر ہوئیں سکتا اوراگرفیت کا محافظ نہیں کیا گیا تو مجمور دہ مفرد ہوا اور مفرد تصدیق کا متعلق بالذات نہیں ہوسکتا ۔

قوللہ و حوالگا تھاد منلا آئے ،۔ حو ضمر مفاد کی طاف راجع ہے تعنیٰ ہیئت ترکیبی کے بعد جو کچہ حاصل ہوتا ہے وہ موضوع اور محول کے درمیان استحاد ہے مثلاً اس واسط کماکہ مفاد ہیئت ترکیبی کا انحصاد استحاد پرنسی تفلید

حكيرس مفاد اتحادب أور ترطييس العمال اور انفصال ب.

قوله فتدبر انخ اس ایک اعراض کا جواب ب . اعراض یہ کمصف نے علم کی تعسیم کرتے وقت کما ہے فان کان استفادالنسبة خبویة فتصدیق وحکد اس سے معلیم ہوتا ہے کہ مصنف کا مہب وی ہے ہو جہور کا ہے کہ متعلق تصدیق نبیال اس کاردکر ہے ہی وحل صفا الا تھا فت ۔ اس کا جواب یہ ہے کربہلا قول برنار متعلق تصدیق نبیال ہو کہ کہا ہے ۔ میں اور بہال ہو کہ کہا ہے ۔ میں اور بہال ہو کہ کہا ہے دہ علی سیل ہم تعلق ہے ۔

قوله نعد القفية أنى - جانا جائي كون كونيس بن . هل بسيطما ورصل مركبه . اگر بلك ذريوك في كا هرف وجود يا عدم مطلوب إو تواس كو هل بسيطر كهة بن . جيسه حل ذيد موجود يا هل ذيد معده وم ا درار هلك ذريع وجود ك علاده كوئ ذائر صفت مقصود بو توبس كو بل مركم كهة بن جيسه هل الانسان كانت تويمال سائل كو انسان ك دجود كا عملم بيهيد سه به وال سه اس كا مقصود يه به كدانسان صفت كابت كرا تعدمت من انهين .

هل کی دقیموں کی وجرسے تفید کی دقیمیں وہودیں آتی ہیں ۔ بسیط اور مرکبہ ۔ جو قفیدهل بسیط کے جواب میں واقع ہو اسلی واقع ہو اکر قفیل سیط اور حلیہ بسیط کتے ہی اور جو ہل مرکب کے جواب میں واقع ہو اکو تفیر مرکہ اور حلیہ مرکبہ کتے ہی المیر بسیط کی علامت یہ ہے کہ اس کا محول افعال عامر یعنی کون ٹبوت ، وجود ۔ محصول میں ہو تاہے اور حلیم کہ کا محول ان کے علاوہ ہو تاہے ،

معنف کاس عبارت سے مقعد یہ ہے کو تفیرس سے ادعان ادرتعداتی کا تعلق ہے تواہ دہ هالبيد بو

يتغربامون ثلثة

هليد مركر م ، تين امورس إورا مواسى موضوع ، محمول ، نسبت ما مخبريه -

تولع بست ابو ہ ۔ ' تضیفی کے اور ہوتے ہیں ، مصنف کے تزدیک توتین ہیں جن کو ہم نے اس سے قبل بیال اور ا ہے لیکن کچھ لوگوں کا اس میں اختلان ہے ۔

میدالسند کا خدمب یہ ہے کہ ہربسیطیں موضوع اور محول دو ہز ہوتے ہیں فسبت تا مدخریک ہی میں فردر تنہیں ہے۔ اس لئے کرنسبت کے فردید ہوتا ہے۔ اور ہربسیط میں چوکد وجود یا عسدم خود محول ہواکہ تا ہے۔ اور ہربسیط میں چوکد وجود یا عسدم خود محول ہواکہ تا ہے۔ اور ہربسی محول ہوتا ہے۔ اور ہربسی محول دجود اور مربسی محول دجود اور مربسی محول دجود کے عدادہ کوئی اور صفت ہواکر تی ہے اس اے محول ربط تحصیلے کا فی نہیں بھدنسبت رابط کے فراید محول کا موضوع سے ربط بیداکیا جاتا ہے۔

میر باقر داماد کا خرب یہ ہے کہ بربسیط میں ایک نسبت ہوتی ہے اور مرکبیں دوبتیں ہوتی ہیں ۔ ایک تو دی ہو اسسیط میں ہے بعض نسبت تا مہر یہ ہے ۔ اور دومری نسبت وجود رابطی ہے جو موضوع یا محول کو بالفعل تفنی جس کی شکل یہ ہے کہ پہلے دجود کی نسبت موضوع یا محول کی طرف ضوب کیا جائے ہیں دجود اور محول کے مجود کو محول کی طرف ضوب کیا جائے جیے الجسسما بسیف میں وجود کی نبت بسیلے جم کی طرف ضوب کیا جائے جیے الجسسما بسیف میں وجود کی نبت بسیلے جا من کی طرف ضوب ہو اور کما جائے دجود الجسسم کی مصف البیا من یا وجود کی نسبت بہلے بیامن کی طرف کی طرف ضوب ہو اور کما جائے دجود الجسسم کی طرف منسوب ہو اور کما جائے دوسوں کی طرف منسوب ہو اور کما جائے دوسوں کے معن میں موسوں کی طرف منسوب ہو اور کما جائے دوسوں کی طرف منسوب ہو اور کما جائے دوسوں کی طرف منسوب ہو اور کما جائے دوسوں کی طرف منسوب ہو دوسوں کی اور کما ہوں کا موسوں کی موسوں کو دور کا موسوں کی کی موسوں کی مو

الم المراد المراد المراد الدين مشيرازى كائب جومحقق دوانى كے معاصري . اس ذمب ين اور مير باقر داماد سكے ذمب ميں صدر الدين مشيرازى كائب جومحقق دوانى كے معاصري . اس ذمب بن الور مير باقر داماد ہے دم الت كے بعال دجود رابطى موضوع يا محول كو بالقوة متفنىن ہوتا ہے اور مير معاصب يہال بانعمل ۔ معنف وان خام الله بنائے كا دوكر ہے ہيں كہ تفليد ميں سبت تا مرك خردت نہيں ہے يہ غلط ہے كسى تفليد ميں تين الورسے كم نہيں ہوتے ادر ميدالسندكا يہ كہنا كر بسيط ميں سبت تا مرك خردت نہيں ہے يہ غلط ہے الله على مات و موكايت نہ ہوكى كو توفيد الله الله ميں الله محدد كى قوقفيد الله ميں ہوسكا ليس المراب الذر الله ميں الله ميں الله مير دكى الله ميں الله مير دكى الله مير الله مي

ثَالتُها نسبة اخبارية حاكية ومن ههنا يستبين ان الظن اذعان بسيط والالصار اجزاء القضية هناك البعة

میدصا حب نے اہل مجم کے استعال سے جواستہا دکیا ہے ہی کا بواب یہ ہے کہ اہل مجم کا استعال یا مرافوی کے ادر حقائق داتھے کا استعال یا مرافوی کے ادر حقائق داتھے کا اثبات امور لنویہ سے نہیں ہوا کرتا۔ نیز زیروجود کا ترجہ زیدا ست نہیں ہے بلا ہم کہتے ہی کہ اس کا ترجہ زید میدا کردہ شدہ کو مذت کرتے تا میں ہوتا ہے۔ محول میسنی میدا در مرکبہ دونوں میں ہوتا ہے ۔ معلی ہوا کہ نسبت کا دمجود بسیط اور مرکبہ دونوں میں ہوتا ہے ۔

معلیم مواکرت برازی ادر میر با قرکو دعوکر مواجو فرق مکی عزیس تعا اس کو قفید کا فرق سجها حالانکه دونول قفیول

میں فرق اموقت ہوتا جب کر ابزارکے اعتبارے فرق ہوتا کر ایک بیں کم ابزار ہوتے۔ اور ووسی میں زیادہ ہوتے ۔ قولمه خالفتها ابخ ، ۔۔ قفید کے اجسزا رنگٹریں سے موضوع اور محول میں کسی کا اختلاف نہیں ہس کے ان کو

نہیں مبان کیا۔ ٹمیسے مزونیسنی نسبت تام ہی اختلاف ہے . میدالسند دغیرہ نے ہیں بیط میں اس کے وجود کا انسکار کیا ہے جیسا کہ ہم نے اس سے تبل تفعیل کے مساتھ اس کو مبان کردیا ہے . اس اختلاف کی وجہ سے مصنف کو تمیسے میزد کو مراحت ان کی ایماں نہ بیان نہ اور میکار جو زائدا تھورشتی ہو آب ہر سیل ملک نور اور ماک کو ترب

مراحة بيان كرنا برا. يدنسبت خر اور حكايت من الواقع برختس موتى به أسك المكو خريه ادر حاكيه كميت بي

قوله ومن هما يستبين أنخ ، - بس على بان كيانها كم تغيري حرف بن أبور بهت بن اس بر تغري كه الله المهاي كرف إلى كم كر تغيري صف تن بزد بون سے يه بات معلى بوئى كرفن ا ذعان بسيط ہے تعينى عرف جانب دارج كا نام فن ہے -راجح اور مرجوح كا نام نہيں ہے در ذكي مركب بوجائ كا اور تغير من بن بزدسے زائد بوجائيں سے .

تفعیس میں کی بہے کر اگر ظن داجھ اور مرجوح دونوں سے مرکب ہو تو اس سے لیے و دنسبتیں جا امیں - ایک سے

راج کا تعلق ہو اور دوسے سے مرج ح کا .

۔ ب ہم دریافت کرتے ہیں کریہ دونول سنتیں قفیہ ہیں داخل ہوں گی یا خارج یا ایک داخل ہوگی اور ایک خارج ہوگی اگر دونول داخل ہی تو تفید ہیں مجاسے مین جسند دسے بعار حزوم جوجائیں سے اور دونوں خارج ہیں تو ایک خسرانی تویہ فازم آنگ کوفل کا تعسل اسی شے سے ہوگا ہو تفید کے مفوم سے خارج ہے دومری خسد ابی وہی ہے ہوسہی من یں ہے ہی تفید سے اند والمتاخرون ذعوا ان انشك متعلق بالنسبة التقييديّة وهي مورد الحكم وليمونها النسبة بين بين واما الحكم بمعنى الوقوع و اللا وقوع فلا يتعلق به الا التصديق اعجببى تولهم اما فهموا ان التروط لايتقوم حقيقة مالديتعلق بالوقوع فالمديرك فى الصويّاين واحد والتفاوت فى الادي الث باند اذعا فى اوتودرى فقول القدمآع هوالحق

چار جسنرد ہوجائیں گے . اگر ایک نسبت داخل ہو اور دومری فارج ہو تو ہو فارج ہے اسکے متعلق ہم گفتگو کریں گے کہ رینسبت ہس قفید سے تو فارج ہے .

، ب دوموری میں یا یہ دوسے تفید کا جزوم کر بائی جائے گی یا خود موجود وگی کسی کاجسزو نم ہوگی۔ اول صورت میں لازم آٹ کا کوفن کا تعلق دوتفید ل سے مو حالا کہ ایسا نہیں ہے بلافن کا تعلق ایک تفیدسے مو تلہے ، دومری صورت میں بلن کا تعلق تعنیہ سے خارج شے سے لازم آئیسگا اور یکھی باطل ہے۔

ادر سبطرے فن بسیط ہے واقع ہوگیا کو فن بسیط محرف جانب را بھی کا نام ہے ۔ راج اور مرجوح دونوں سے مرکب نہیں سے ادر حسورے فن بسیط ہے ای فار سے اور خوات مرکب نہیں ہیں ۔ ادر حسورے فن بسیط ہے ای فار ہے اور دیم میں اور دیم میں اور میں ہیں ۔

قوله والمتاخرون انخ المه متقدین کا مذہب بیان کونے کے بعد متاخرین کا مذہب بیان کردہے ہی کران کے نزدیک تفیدی جارج در ہوتے ہیں ۔ معتوی اور معاخرین کا یہ اضلاف ایک دوسے تفیدی جارج د ہوتے ہیں ۔ معتوی اور معاخرین کا یہ اضلاف ایک دوسے اختلاف پر بنی ہے ۔ دہ یہ کہ تصوراورتعدی متاخرین کا خریک ذات کے اعتبارے متحدی اعتبارے متحدی اعتبارے والی است تقیدی دونوں میں خرق ہے ۔ اس من ان مخرد دونوں میں خرق سے تعدید کا اور ایک نبست تقیدی ہوگا ، حس سے تعدید کا تعلق نسبت تقیدی ہے ہوگا ، متعدین کے تو کہ تعدید اعتبارے متحدی کی متعدی ہے ہوگا ، متعدین کے تو کہ تعدید کے دونوں کا متعلق کے اعتبار سے متحدیم کی دونوں کا متعلق کے اعتبار سے متحدیم کی میں نبست تام دونوں کا متعلق کے اعتبار سے متحدیم کی میں تعدید کی کا علی متعدی کا دونوں کا متعلق کے اعتبار سے متحدیم کی میں نبست تام دونوں کا متعلق ہے مکم سے بہلے تھتور کا ادر مکم کے اقتران کے ما تعد تعدین کا .

معلّم ہواک نسبت تغییدیہ کی کوئی خردرت نہیں حس مقعدے تحت مس کا اخراے کیا می اکو نمک کا متعلق مس کو قراد دیا جائے دہ مقعد نہیں تام ہی سے حاصل ہوگا ہس لنبت تام نکک ادر اذعان دوؤں کا متعلق ہے ۔

مامن یہے کرشک اور او عال دونول مورتوں میں ان کا معلیم اور مدرک داحدہے تعیسی نسبت نامر ۔ البتہ ادراک میں فرق ہے کہ شک کی صورت میں علم تردوی ہوگا اور او عال کی صورت میں علم احتقادی ہوگا .

قوله هماشك الا و مناخرين كى وانس مقدمن بريه شك دارد وتاب كر جب تغير عدار من بن بي مي مورد بن بي مورد بن بي مورد بي مو

وحهنا ضك وجوان المعلومات الشكشة التى حمجيع اجزاء القفيسة متحققة فى صورة الشك ميع النها غيرمتحققة على ماحو المشهور قيل فى حليم ان القفيية بالنسبة الى تلك المسلومات كل بالعرض فلا يازم تحققة كاالكاتب بالنسبة الى الميوان المناطق

یمی ہے کہ تفید موجود ہیں ہے اس کی دہر موات اس کے ادر کیا ہمسکتی ہے کہ تفید کے اندر تین جزد کے علادہ مجی اور کوئ جسنرد ہوتا ہے جس کے نر مونے کی دہرسے تفید نہیں پایا گیا کوئکہ حرف یہی تین امور اگر تفید کے اجزا، ہوتے تو ہوجیے اجزا، کے تحق کے وقت کل نعین میر کا تحقق کیول نہیں ہورہا، معلی ہوا کہ تنگیت اجزا، کا قول باطل سے

قوله قبیل فی حله انوار مثل خاد کا جو جواب مرزا جان نے دیاہے ہم قبل میں مصنف نے ہم آکو ذکر کیا ہے تاکہ ہم کو ردکر دیں ، ہمن کے بعد اپنا ہسندیدہ خرمب تحریر کریں ہے اس قول میں جو جواب مرزا جان نے دیاہے اس سے پہلے ایک تمہید سننے ۔

تفیدے نہائے جانے سے ادام آیا ہے کہ اجسندا سے کمفتق کے دقت کل کا تحقق نہ ہواور یہ بالاتفاق نا جا زہے۔
مسلط میں م دریافت کرتے ہیں کر تعنیہ ابزا، نلشے لئے کل بالذات ہے یا کل بالدش ۔ اگر کل بالذات ہمتے ہو آو
م کومسلم نہیں مسلط کر اجزا زنل کے لیے کل بالذات آو وہ عصمہ جوان اجزا رسے منعقد جے ادریہ جسندار
م کومسلم نہیں مل لئے ابزا، بالذات ہیں ۔

البر تفید ہو کہ اس مقدے ساتھ متحدہے اس کے تفید کو کل بالعرض کمد یا جاناہے اور اگرتم یہ کہے ہو کو تفید ان اجہزا ، کے بنا ہے ہو کو تفید ان اجہزا ، کے بنا ہو دکھ اس مقدے ساتھ متحدہے اس کے تفید کا بالعرض کہ دو ایک دو وہ کے دفت تغیر کا با اجانا مفر دری ہیں ہے کہ الوض کا ۔ کب صفر دری ہیں ہے کہ ساتھ کہ اجہزا ، کے وقت کا تب کا وجود خردی ہیں بکہ کا تب اس وقت با یا جا شے کا جب حوال ناطق مسلم ما تھ کا جب حوال ناطق کے ساتھ کتا ہت کا بھی جو دہ دری ہیں بکہ کا تب اس وقت با یا جا شے کا جب حوال ناطق کے ساتھ کتا ہت کا بھی ہوت ہو ۔ اس طرح احب زاء نائز مومون عمول ۔ نسبت نامر کے دجود سے نفید کا دجود خردی ہیں بکر تفید اس وقت با یا جائے گا حب ان وجود خردی ہیں مدت ادر کذب کا احتال کی ہو ۔

اقول فيجب ان يستبرامراخرىجد الوقوع وليس الا أدراكه وذلك خارج اجماعا واخذ الوقوع بشسوط الإيقاع تصويل المراكمة والمنافقة المناقبة وهومحال والافارة مقدم على المايقاع والقفيية ليست منتظرة الإيقاع بالوقوع مالادخل له في تحميل مبدها فاعتبار تعلق الايقاع بالوقوع مالادخل له في تحميل حذه الحقيقة المراكمة المحتبة المنافقة المنافقة

قولله اقولی اب است مصنف مرزاجان کے جواب کورد فرارہ جی کہ آپ کے اس تول سے کو تغیر اجراء نمشہ کے لئے کل بالذات نہیں بر معلیم ہوا کہ کوئی اور امر ورکار ہے جو ان اجزاء نمش کے ساتھ ل کر تغییہ کو بالذات بنات اور عور کی بالذات بنات اور عور کے بعد بتہ جانا ہے کو موری جی مصنف نے وقع کے لفظ سے تجریکیا ہے ان کے بعد اگر کسی امرک گنجا نسس ہے کو موری ہیں۔ اگر کسی امرک گنجا نسس ہے کو موری ہیں۔ قضیہ کا جسنرہ قرار نے کر احتبار کیا جائے یا خرط کا درم کس کو دیا جائے جزو تو قرار نہیں دیا جاسکتا اسٹے کو معسلوم ہیں تو اگر اوراک کو تغییہ کا جزو مسرار دیا جاتا ہے تو تغییر کی ترکیب علم میسنی اوراک اورمسلوم ہیں جو معسلوم ہیں تو اگر اوراک کو تغییر کا جزو مسرار دیا جاتا ہے تو تغییر کی ترکیب علم میسنی اوراک اورمسلوم ہیں اجزاء نظر تھنے موف منوم کا نام ہے ذکر علم اورمسلوم کے مجبوعہ کا اور مسلوم کے مجبوعہ کا اور تغیر کا دار کے تغیر کے ذات ہے اور مغرض یہ سے کو شک کی صورت میں اور ان اور می کو می ذات ایس کے دائے کہ داراک کو تغیر کے ذات کا نبوت دائیات کے میں دام کا محبوعہ کا اور کہ کو میں جوار اور کو تا ہے تو کو اور کا کو تغیر کو تو تو تا ہے کو محبولیۃ ذات کا نبوت دائیات کے میں دام کا محارج نہیں ہوتا ای کو مجولیۃ ذاتے کہتے ہیں جو محال ہے ۔ مدارک کا دات کا نبوت دائیات کے میں دام کا محارج نہیں ہوتا ای کو مجولیۃ ذاتے کی کا دراک کا دراک کو معال ہے ۔ مدارک کا دوراک کو محبولیۃ ذات کا نبوت دائیات کے ملے کسی دام کا محارج نہیں ہوتا ای کو مجولیۃ ذاتے کی کے محارک کی کا دراک کے معارک کی کو کو کی ذات کا نبوت کی کو کی کو کی دائیات کے معارک کی کا دوراک کو کو کی ذات کا نبوت کی کو کو کی دائیات کے معارک کی کو کی کو کی دات کا نبوت کی کو کی دائی کر کو کو کی کو کی دائی کی کو کی کو کی دائی کو کی کو کی کو کی کو کی دائی کے کو کی ک

مامل یہ ہے کہ اگر اوراک کو جزو قرار دیا جاما ہے تو تضیہ کی ترکیب علم اور معلوم سے قازم آتی ہے اور شرط قرار دیا جا

ہے تو مجولیۃ ذاتیہ لازم آتی ہے معلی ہواکہ مرزاجان کا بواب درست نہیں۔ نام دیسے کی میں میں دائے ہوئے اس میں ایک میں ایک میں ایک کا میں ایک میں ایک میں ایک دیارے کہتا ہول

فاسّدہ ، و وق سے مراد نسبتہ ارتجریہ ایجا ہیہ ہے اور کس کے ادراک ادر افعال کو ایعا ع کہتے ہی اور لا وقوع سے مراد نسبت ملبیہ ہے اور کس کے افعال کو انتزاع کہتے ہیں ۔

قوله والافارة الابراك عراض كا جواب ، اعراض كا تقريب كا دراك كر فرط قرائي كى تقريب كا دراك كو فرط قرار في كى مورت مي مجولية ذا فيد لازم نهي آتى ال لا دراك ذات ك فوت كه في فرط نهي ها في خال ذا قيات ك محقى كيك فرط بهي ها في الدراك كا دراك ذات الله فت جول على جب و ادراك مي ال كيساته با با جائد بغيراس كه ذا تيات نهي بوسكة تو جومورت مجولية ذاتيد كى بهده ده يمال با فى نهي جائى ادر بو صورت باقى جائى جائى ادر بو صورت باقى جائى جائى المائي مائى ادر بو مورت باقى جائى المائي مائى ادر بو مورت باقى جائى جائى المائي مائى المائي مائى المائي مائى المائي بالمائي بالمائي بالمائي بالمائي تومورت يده كا در بهال المائين به يهال تومورت يده كا بغيرا دراك كا منات كا محتى بوليا .

اب اگر تعفیہ کو ان واتیات سے لیے تابت کرنے میں کوئی ترط لگائی جاتی تو البتہ مجولیۃ واتیہ لازم اکی بعبی اوگولٹ اعراض کی تقریر میں طرح کاسے کہ ادراک کو ٹرط قرار دینے کی صورت میں مجولیۃ واتیہ لازم آتی ہے بھی ہم ادراکٹ شرط ہیں کہتے بھر یہ کہتے ہیں کراوراک اجزار نملنے کما تع مقتر ن ہے بینی اجزا اُملنَّ سے اوراک کے تغییر کے واقیات ہیں ور تفییر ان کے لئے وات ہے۔ اب یہ ہیں کہرسکتے ہیں کہ وات کا نبوت واقیات کے لیے ایک شرط پر موقوف ہوا جس سے مجولیة واقید لازم آ تی۔

مفنف النفرول المافارة الخراب ال ونول اعرافول كابواب وسد رسم بي جس كا خلاصريب كو تفيدكامقعتر يسب كرجب س كا فلاصريب كو تفيدكامقعتر يسب كرجب س كا فال فاموش موجات توسف والحكوكوئ خرسر يا طلب على بو يا يسكيت كرده حدق اوركذب كا احمال ركفتا ب يقعود موخوع اورمحول مح بعد نسبت تا مركا بعن المراك وقت ايقاع كا وجود مك بهيل موتا . معلم مواكر الفاع ، يعنى اوراك كا نقلق وقوع يعنى نسبت تا مرك ساتو زو شرط موف كا وجود مك بهيل موتا . معلم مواكر الفاع ، يعنى اوراك كا نقلق وقوع يعنى نسبت تا مرك ساتو زو شرط موف كا وجود مك بهيت سه لازم ب اور ز باعتبارا قرال كرد اى معنف شد ابى عبارت فاعتبار تعلق الايعت اع بالوقوع بوسع بيان كيا سه .

قوله فالمق انخ است مرزا وان كرواب كورد كرف كراجد ابنا خرب بيان كريت إلى اوريس ماتع

ما تو ٹنگ ذکورکا جواب مجی ہوگیائے گا –

مامل اس کارے کر شاک نے ہوگا ہے کر شک اور ترد و کی مورت یں اجزاد کر متحق ہی اور مجر میں قفیہ موجود تہیں ہے اور کو تر ہوئی تفیہ موجود تہیں ہے اسے معلیم ہوا کر قفیہ کے لئے میں جرد کا فی تہیں بھر اور کوئی جز در کارہے ۔ ایکا جاب یہ ہے کہ مسلم نہیں کرتے کر شک کی صورت میں قفیہ محقق تہیں ہے ۔ تفید کا تحقق اجسزا اور ان شک کے معدم مودت اس کی ہے کہ کو اور مال کی مالت ہو یا اومال کی ۔ جنانچہ زیر قائم مہر حال تفیہ ہے کیونکہ تفید کیلئے ضرورت اس کی ہے کہ دہ معدت اور اور عان دو اول مور تول میں صاف ہے ۔

اُس برا عُرَّا مَ بِرَاجِ كر احمَّال مدق اوركذب كا مَاد حكايت عن الواقع برب ادر حكايت كا عارنبت مَّا بر ب ادر شك كى صورت مِن جوكر بُون محمول الموضوع مِن ترد دم حرّاب كسك نسبت كاتفى نرموكا أسسلة تغيير كاتفى نرموكا ادر حب لنبيت نرموكى توحكايت نرموكى ادرجب حكايت نرموكى تو احمَّال صدق وكذب جِقفيركا مفا دہے دہ صافىل نرموكا اكس سے تغيير كاتفى نرموكا بر

نو بحریم کل کرفک اور اوعان مرمورت میں تغییر کا تحقق ہوتاہے ورمت نہیں کس کا بواب مصنف فنی المشلات انا الترور الا سے نے سے بی میس کا مالل یہ ہے کوشک کی صورت میں ترد و نفس حکایت میں نہیں ہے اس کا تحقق توسے ۔

ابنہ تردد کی بیں ہے کو سکایت واقع کے مطابق ہے یا نہیں اور ار تفیینفس سکایت برہے ذکا مطابقت پر بس بو موجود نہیں کس پر مارنہیں اور میں پر تفید کا عاسے وہ موجود ہے کہذا تفید کا تحقق ہم مورت میں ہوا اور مکم کلی درست ہوا۔۔ نعم القضایا العتبرة فی العدم حی التی تعلق بها الاذعان اذ لاکال فی تحصیل الشک حدا وان کان معالم یقوی سمعلی مکنه حوالتحقیق تم اذاکانت الاجزاء ثلث نحقها ان یدل عبها بشکری معادات فالدال عی النسبة لیسی دابطة ولغة العوب دیا حدفت الرابطة اکتفاء بعلامات اعوابیة والگر علیها دلالة التزامیة فیسمی القفیة ثنائیة و دیما ذکرت فتسمی ثلاثیة فالمذکود وان کان اواة مکنه دیما کان فی قالب الاسع کهو و بسمی دابطة غیر ذمانیة واستن فی الیونانیة واست فی الفادسیة منهاوی کان فی قالب الاسع که و فیمی دابطة زمانیة

قوله نعدالقضایا العتبوق انخ ۱- ایک اعرّاض کا جواب ہے ۔ اعرّاض کی تقریریہ ہے کوجہ تفید مشکوکہ بھی م تضیہ جساکہ تم نے تابت کیا ہے تو بھر اس کا بھی ذکر قضایا کی فہرست میں آ با جاہیے اور علوم میں اس کا بھی اعتبار کرا آجا حالانکہ ایسا نہیں ہے اس کا جواب فیتے ہیں کہ مقصود فن سے یہ ہے کہ آدمی کو امور وا تعیہ کے احوال کا علم عاصل ہوتا کے اور یہ کمال انسان کو اذعان کے بغیر نہیں حاصل ہوسکنا یمشکوک بات کا حصول کوئی کمالی کی چیز نہیں ہے ۔

قوله شدا فا کانت آئی۔ یکی جب تفیدے اجزا، ین ثابت ہوسکے تومقل کا نقاضاً یہ کو ان اجزاء نکھ پر دلالت کرنے کے لئے ین الفاظ علیحدہ علیحدہ ہونے جائیں۔ یمال سے ان کا بیان شروط ہے اول ہزو ہر جو لفظ دال ہے کس کو موضوع اور ثانی پر دال کا نام محول ، ثالث سبی نسبت پر ولائت کرنے و دالے کا نام دابط ہے۔ رابط در اصل نسبت ہے جو مول اور موضوع کے در میان ربط برداکری ہے میکن اس نسبت پر جو دلائت کرتاہے اس کو بھی در اصل نسبت ہے جو مول اور یوضوع کے در میان ربط برداکری ہے میکن اس نسبت پر جو دلائت کرتاہے اس کو بھی در امل کہ شیتے ہیں اور یا استعمال منا نے ہے کہ جو دلول کا نام ہو تا ہے۔ دال کو بھی ای نام سے موسوم کردیا جاتا ہے۔ مصنعت نے اجزا انداز ہی سے عرض کردیا جاتا ہے۔ مصنعت نے اجزا انداز ہی سے عرض جزر نالت کے دال کو بیان کیا اور اولین کے دال کا ذکر نہیں کیا اسلے کھا فین کے سے موضوع اور محول کے الفاظ مشہور ہیں۔

توله ولمنة العرب المؤاس تعنيد في جووفسين في منائد اور نائر و المائ سال عان اقسام كاخشاد بيان كرنا جائ المساح بي كوك المساد بيان كرنا جائ المساح بي كوك المساد بي كوك المساد بي كوك المساد بي كوك المساد بي كرنا جائد المساد بي كرنا جائد المساد بي كرنا جائد المساد بي المركب من المركب المستعال والبطر كور بالمركب من المركب من المركب من المركب المحدول المركب المرك

قوله ولا له المتزامية النامية الناب يعنى علامات اعرابيركى ولالت دابط پر دلالت الترامى ہے اس لغ اعراب كى وضع تو اس نظ ہے كرموب بر سنے والے معانی پر وہ ولالت كرسے ليكن معانی پر ولالت كے مساتقدما تھ سعنى داملى كا بحى علم موجا ماہے اور بطور از وم اس برمعى ولالت ہوتى ہے اس نے ولالت التر امى موتى -

الم توله فالمذكود الله الله الله من سے قبل رابط كے امتبارسے تغيد كى دوكتيں بيان كى تعيں - اب نود رابط كى دو قسميں بيان كردہے مي حس كا حاصل يہ ہے كر رابط توميشہ اداۃ مونا ہے اس نے كرائى دالات نسبت ما مربوتى ہے جو معنى حرتى اور غيرستقل ہے تو جب داول معنى حرتى اور غيرستقل ہے تو دال بھى ايسا ہى ہو گاليكن اسمال بيں والقفية ان حكم فيها بتبوت شى لتى اونفيه عنه نحملية والافشرطية ويسى المحكوم عليه موضوعاً ومقدما والمحكم به محعولا وتاليا . اعلم ان مذهب المنطقيين ان الحكم فى المتمولية بأن المقدم و التالى ومذهب احل العربية انه فى الجزاء والشرط قيد للمسند بمنزلة الحال اوالظرف كذا لخن المغتاح . قال السيد الاول حوالحق للقطع بعدق الشرطية مع كذب النالى فى الواقع كقولت المغتاح . قال السيد الاول حوالحق للقطع بعدق الشرطية مع كذب النالى فى الواقع كقولت النكان زيد اجعاداً كان ناحقا ولوكان الخبرحوالتالى لديتعود صدقها مع كذب فمرومة استزااً النكاء المقيد

ممی اسم کی صورت میں ہوتاہے جیسے ناید ہوقا مصری ۔ اس دقت اس کو را بطر غیر زمانیہ کہیں گے کیونکہ زمانہ بشتل نہیں ہے کیونکہ زمانہ بیت کے اس دقت ہونکر نہیں ہے اور تھا ہیں ۔ اس دقت ہونکر اس میں بونکر اس دقت ہونکر اس میں زمانہ یا جاتا ہے اس لئے اس کو را بطرزمانیہ کہتے ہیں ۔

قوله والعنفية أن ، قفيدك اقدام ادلي تعنى حلدا در شرطيكا بان ب يعنى قفيدي اكرمحول كانوت وضع كلي ادر شرطيكا بان ب يعنى قفيدي اكرمحول كانوت وضع كا مدن شرطيد برايك كى دوسي بن بوجر اور ماليه به تعني حكوم عليه كوموس عليه كوموس ادر شرطيدي مقدم كهته بن ادر محكم به كو قفيه حليدي محول ادر شرطيدي آلى كهته بن و معني برايك كى فلابر به نير ان سب كا بيان منطق كى كا بول بن جوس سے بهلے برحائى جاتى بن بالقعيل آجكا ب

قوله اعلم الخ وس تغیر شرطی کے مکم کے سلسے میں مناطقہ اور اہل عربیت کا اخلاف ہے کس کو بال کر رہے ہیں ۔ معنف کو مناطقہ اور تالی دونوں کو مناطقہ اور تالی دونوں کو دخل ہے اور اہل عربیت کا انعمال کا مقدم اور تالی دونوں کو دخل ہے اور اہل عربیت کا انعمال کا مقدم اور تالی دونوں کو دخل ہے اور اہل عربیت کا منب یہ ہے کہ حکم جزار بعنی تالی میں ہوتا ہے اور شرط بعنی مقدم کس محکم کے قیدہے جیسے مال اور ظرف قیدم کرتے ہیں ۔ مثلاً ان کامنت الشمس طالعة فالمنها و موجود میں مناطقہ کے زدیک اتعمال کا حکم الشمس طالعة میں دونوں کو دخل ہے۔ اور اہل عرب کے نزدیک النا دموجود میں ادر النہاں موجود کے امین ہے اور حکم میں دونوں کو دخل ہے۔ اور اہل عرب کے نزدیک النا دموجود میں کو قت میں النا دموجود میں دونوں کو دخل ہے۔ اور اہل عرب کے نزدیک النا دموجود کی ۔ النا دموجود کی النا دموجود کے اس میں کے دونوں کو دخل ہے۔ اور اہل عرب کی ۔ النا دموجود کو تقدیم اس مطرح ہوگی ۔ النا دموجود کو تقدیم النا دموجود کی ۔ النا دموجود کے النہیں ۔

قولله قال السيد الخود سيدماحد في ماطقى تايدى بد . فرات بي كر مناطق كا فرمب تق به اسك كر اگر حكم الل يس بو بيساكد المن و مبهت بي تو بعر الل كركاؤب بوف كر وقت بورا تفييشرط كاذب بوجانا جائية مالانكد بساا وقات تالى كاذب بوق ب اور قفيد ترطيد مادق بوتا بد بيسے ان كان ذيد محاداً كان ناحقاً . ي تغيد شرطيب بس بي الل عربيت كے فرمب كى بناء بر اصل عادت يہ بوكى ذيد ناحق وقت كونه حمالاً بس ذيد ناحق توملاق بس ذيد ناحق توقت كونه حمالاً بس ذيد ناحق توملاق بي ذيد ناحق متنى به اس لئ كر زيد التى سے ذكر الماق ميد بينى ذيد ناحق وقت كونه حمالاً بمى ختنى بوكاكوك انتفاء ملاق مستازم بوتا به انتفاء تعد كي انتفاء تعد كونه حمالاً بمى ختنى بوكاكوك انتفاء ملاق مستازم بوتا به انتفاء تعد كونه حمالاً بمى ختنى بوكاكوك انتفاء ملاق مستازم بوتا به انتفاء تعد كونه حمالاً بمى ختنى بوكاكوك انتفاء ملاق مستازم بوتا به انتفاء تعد كونه حمالاً بمى ختنى بوكاكوك انتفاء ملاق مستازم بوتا به انتفاء تعد كونه حمالاً بمى ختنى بوكاكوك انتفاء ملاق مستازم بوتا به انتفاء تعد كونه حمالاً بمى ختنى بوكاكوك انتفاء ملاق مستازم بوتا به انتفاء تعد كونه حمالاً بمى ختنى بوكاكوك انتفاء ملاق مستازم بوتا به انتفاء تعد كونه حمالاً بمى ختنى بوكاكوك انتفاء ملاق ميد بولاً بمى ختنى بوكاكوك انتفاء ملاق ميد به بولاً به بي ختن المار مقد كونه حمالاً بمى ختنى بوكاكوك انتفاء ملاق ميد به بي ختن كونه بي كون

قال العلامة الدوانى كذب الثالى فى جميع الاوفات المواقعية لا يلزم سنه كذبه فى الاوفات التقديرية فالما حقية في ميع الوقات التقديرية فالما حقية في مين المعتبة في مين الاوقات الواقعية وسلوبة عنه الاترى ذبيه قائع لعربكذب بانتغاء القيام فى المواقع وما ذكر من الاستلزام فمسلم لكن لا تسلم ان المطلق حها منتف فا نه الما يؤوعى وجه اعدما فى ننس الاموغاية ما يقال ان العبارة في منا المعلمة ولاضيرفيه ويمثل ذلك المناوية معتم النفير مطابقة ولاضيرفيه ويمثل ذلك منبي شهة معتم النفير

بس جو قضیہ بالاتفاق مادق ہے اہل عربیت کے ذمب کی بنار پرس کاکا ذب ہونا لازم آنا ہے اور مناطقے خمب کی بنار پرس کا کا ذب ہونا لازم آنا ہے اور مناطقے کا خرمب درست ہے .
بنار پر کوئی خرابی نہیں لازم آئی حس سے معلم ہواکہ اہل عربیت کا خرمب خلط ہے اور مناطقہ کا خرمب درست ہے .

قوله قال العلامة الخراج علام دوائی نے اہم عربت کی تا گیدگی ہے اور سدما حب الزام کا جواب اس طرح دیا ہے کہ یہ قاعدہ توسلم ہے کہ انتظار معلق مستلام ہوتا ہے انتظار مقد کو یہ بیاں مطلق مستی نہیں ہے ۔ اس لئے کہ مثال مذکور میں مطلق فعینی نرید نامی کے دو فرد ہیں ۔ ایک زید کا نامی ہو تا نفس الام کے اعتبار سے اور دومرا فرد نے دیا نامی ہو تا نفس الام کے اعتبار سے اور دومرا موج دہے ۔ اور قاعدہ ہے کہ مطلق کے قتا کے لئے ایک فرد کا دجود می کا فی ہوتا ہے ۔ اس ایک فرد کے نشتی ہونے سے مطلق کا انتقاد نہیں ہو گا کو کو اس محقق کے لئے ایک فرد کا دجود می کا فی ہوتا ہے ۔ اس ایک فرد کے نشتی ہونے سے مطلق کا انتقاد نہیں ہو گا کو کو کہ اس محق نامی مسلوب ہو تو یہ لازم نہیں آتا کہ اوقات فرصی کے اعتبار سے کہ جس وقت زید کو حار فرص کریا گیا ہے ۔ اس صورت میں محملوب ہو تو یہ حاصل یہ ہو کہ کا دوقات فرصی کے اعتبار سے کہ جس وقت زید کو حار فرص کریا گیا ہے ۔ اس صورت میں محملوب ہو قاعدہ نہیں گا نامی مسلوب ہو تا ہے کہ مطلق نہیں گا نامی ہو تا ہے ۔ اس صورت میں محملوب ہو قاعدہ مسلم کی انتقار مطلق نہیں انتظار مقید کو دوا در دہ متلق نہیں ہو تا ہے در سے مسلم کی انتقار مقید کی مقامت کی جوانیت واضی ہو تھی ۔ اس مدی مسلم کی انتقار معلی کو اوران میں ہو آتو ای میں کی حقامت واضی ہو تھی ۔ اس مدی مسلم کی انتقار میں ہوتا ہو تو ای میں کی حقامت واضی ہو تا ہو کہ کو کو کی ۔ سید صاحب کا الزام ہو میا و قوال می مقامت کی حقامت واضع ہو تھی ۔

جبسید ماحب کا الزام بے بنیا و نابت ہوا تو اپ ع بیت کی حقائیت واضح ہوگئی۔

قوله الا تری الزام بے بنیا و نابت ہوا تو اپ ع بیت کی حقائیت واضح ہوگئی۔

قیام زید کی دوصوری ہیں۔ ایک با عبالفن الامرے اور دومری صورت ہے با عبارفن سے تو اگر واقع کے اعتبار سے زید قائم کا ذب ہو۔ اس طرح ان کان ذید حماراً

عنبار سے زید قائم کا ذب ہو تو اس سے یہ لازم بہیں آتا کہ با عبار فلن کے بی کا ذب ہو۔ اس طرح ان کان ذید حماراً

کان ناھفا میں اگر زید واقع کے اعتبار سے ناہی نہ ہو تو اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ حادث سے اس کو مصنعت نے بی جو اس میں میں ہوری ہے تو نہ جونے دیجے آلی یہ نقصال می کیل ہے۔ اس کو مصنعت نے بے قول خوال میں میں بیا بات کیا جا تا ہے۔ اس کو مصنعت نے بے قول غایدہ ما بھی میں جا بات کیا جا تا ہے۔ اس کو مصنعت نے بے قول غایدہ ما بھا لیا ہے اس کو مصنعت نے بے قول غایدہ ما بھا لیا ہے اس کو مصنعت نے بے قول غایدہ ما بھا لیا ہے اس کو مصنعت نے بے قول غایدہ ما بھال ایک میا نہ سے بیان کیل ہے۔

قوله وبمثل فاللے ہجا۔ ایک شبرکا اذالہ ہے رہندک تقریب ہے کوجس وقت ذید ہوجود ہو اس وقت زبد معدوم ختنی ہوگا درز وجود ادر عدم دونوں کا اجستاع کازم آشے گا اور یہ اجستان نقیضین ہے ہونا جائز ہج ادر ذید معدوم ختنی ہے جوکہ مطلق ہے تو ذید معدد دم النظیر ج مقیدہے دہ بھی ختنی موگا۔ حالا کمہ ذیب معلیٰ کے صادف زہرنے کے یا دجود ذید معددم النظاہر صادق ہے معلوم ہواکہ انتظاء مطلق مستلزم نہیں ہوتا انتفاء تھے کے ا قول انهم ومنهم المعقق الدوانى جوزوا استلزام شى لنقيضه والنقيضين بناء على جواز استلزام محال محال محال وتشبثوا بذلك فى مواضع عديدة منها فى جواب المغالطة العامة الوي ودالشهورة من الكالم على تابت والم فنقيضة تابت وكلما كان نقيضه تابتاكان شى من الاشياء تابتا فكلما لعريك المدعى تابتاكان شى من الاشياء تابتاكان المدعى تابتاكان شى من الاشياء تابتاكان المدعى تابتا هذا المنحى تابتا هذا المناحدة المناحدة

معنف المن المراك فرارم المركب المركب المركب و المائه في فلى كالمد في فلى كالم والمنار و الله و الكانيام المتبار فس المنطب و المناء المنطب و و المنطب و المنطب و المنطب و المنطب و المنطب و المنطب و المنطب و المنطب و و المنطب و الم

اسی طرح سے ذید معد وم کے دوفردیں ۔ ایک معدوم فی نفس دوسرا معدوم بنظیرہ تو اگر ایک نسرد اسی طرح سے ذید معد وم کے دوفردیں ۔ ایک معدوم فی نفس دوسرا معدوم بنظیرہ کا انتظاء کی زید معدوم بنفسی تو دوسرے فرد مین زید معدوم بنظیرہ کا انتظاء کا انتظاء نہیں سے اس کا ایک فرد منتفی ہے تو دوسرا موجود ہے اور انتظام طلق اس وقت ہوتا کو جب اس کے دونول فرد ما بات جاتے۔ امذا قا عدہ مسلم یوکوئی زونہیں بڑتی ا در شبہ کا فور ہوگیا ۔

قوله اقول ایخ : _ علام دوا ل نے اہل عربت کی تائیدگی تھی ادرسیدٹر بینے فی ماطقی ۔مصنف یمی ماطقہ کے طرفدار ہیں ۔ اس کے اقول سے علام ودا فی کارد کر دہے ہیں ۔ روسے پہلے ایک تمید سیان کی ہے ۔ ہم ہیں دنے کہ برسی تری میں تعدید کے سیاسی میں ہوں۔

اً ما ن كے لے اس كى قدرسے تفعيل كررہے ہيں -

تہیں۔ یہ کم مناطقہ کا یسلم قاعدہ ہے کہ ایک محال دوستے محال کومستان ہوسکتا ہے۔ جانچ ہس قاعدہ سے امنوں سے امنوں امنوں نے بہت جگہ کام لیا ہے۔ مغالطہ عامۃ الودود سے جواب میں بھی ہی قاعدہ کو دخل ہے اور ہی قاعدہ کی بناد پر دمنوں نے یہ بھی جائز قرار دیا ہے کہ ایک شی ابنی نقیض اور نقیضین کومستان ہوسکتی ہے محقق دوانی جواز طربت کے مؤید ہی وہ بھی ہیں مناطقہ کے ساتھ ہیں۔

اس کی توضیح مثال سے کی جاتی ہے مثلاً تمسی نے کہا کہا لد مین منی من الا شیاء ثابتا فزری خاصد اور کلا لدی نشی من الا شیاء ثابتا فزری خاصد و زبین ایس یقائد اس می کلا لمد میکن شی من الا شیاء ثابتا مخال ہے کہ شی من الا شیاء میں واجب تعالی بھی ہے اس کا عدم کس طرح ہو سکتا ہے معلیم ہواکہ کوئی وقت ایسا نہیں ہے نہ ہو کتا ہے کہ حس میں کوئی چزموجود نہ ہو ۔ کچھ نہ ہوگا قو باری تعالی طرود ہوگا اور جب یہ محال ہے تو اگر دوسیے محال کو مستلزم ہو جائے قو کچھ بعید نہیں ۔ جنانچ ہیل مثال میں ایک نقیعن کو مستلزم ہے اس لیے کہ جب یہ فرض کر لیا تھیا کہ کی جزموجود نہیں قو زید کا قیام کیسے موجود ہوگا وہ بھی تو فقی من الاشیاء ہے اور دومری مثال میں دو نقیضوں کو مستلزم ہے جیسا کہ ظاہر ہے اور یہ وول مثالیں ال وجہ سے میرے جیسا کہ ظاہر ہے اور یہ وول مثالیں ال

اسى قاعده كى بنا، ير مغالطة عامة الورود كابواب عبى ديا مخباس مد مغالط كى تقرير يرب كر مغالط ايك عوى

دىدە تمېيىل

کرتا ہے اور کرتا ہے کر میرا وعویٰ تسلیم کیا جات توکوئی بات ہیں ہے ورز بھورت قیاس یں کمول کا۔ کالمالد میک المدی ثابتا کان نقیضه ہی المدی ثابتا کان نقیضه ہی المدی ثابتا کان نقیضه ہی کہ کا میا کان نقیضه ہی کہ کا میا لدی گئی تابتا کان نئی من الاشیاء ثابتا اس کا عکن نقیض کئے گا۔ کا الما کی ضی من الاشیاء ثابتا اس کا عکن نقی من الاشیاء ثابتا اور یہ باطل ہے اس لے کرجب کوئی شی ثابت ہیں ہے تو وی کیسے ثابت ہی می الدی ثابت کی میں توقع ہی ہے اور جب مکس نقیض باطل تو اس کی اس می میل قیاس کا نتیج تھا بسنی کا الدی تابت کان شی من الاشیاء فابتا یہ می باطل ہی ہی ہی ہی کہ عکس المسل کے نظ لازم ہو آہے اور مبلان لازم سن میں الدی ثابت کو اس کی المان کی دو سے ہوتا ہے یا صغوی اور کرئی میں ہے کس میں موالی ہوتی ہے۔ ہیت تو مشکل اول کی ہے ویدی الانتاج ہے دلذا اس میں تو کوئ نوابی ہونہیں سکی ای طوع کی میں الانتاج ہے دلذا اس میں تو کوئ نوابی ہونہیں سکی ای طوع کی میں اور کہا گیا ہے۔ ہیت تو المان نقیض کوئا بت کیا گیا ہے۔ اور کما گیا ہے۔ کہا کان نقیض کو تو او باطل ہی کول نو شار کرئی میں ہے حس میں وعون کی نقیض کو ثابت کیا گیا ہے۔ اور کما گیا ہے۔ کہا کان نقیض میں المدی ثابت کیا جا ہا ہوں ہو می کا نقیض باطل تو مرفی کا نقیض باطل تو مرفی گابت کی اور تابت کیا جا تا ہے۔ اس طرح مغالطے کو ہو او باطل ہی کول نو ثابت کیا جا تا ہے۔ اس طرح مغالطے کو کرو ہوا ہا باطل ہی کول نو ثابت کیا جا تا ہے۔ اس طرح مغالطے کو ہوا ہا باطل ہی کول نو ثابت کیا جا تا ہے۔

ال مغالط کا جواب مناطقے کے ہی مسلم قاعدہ کی بنا پر دیا جاتا ہے کہ ایک محال دورے محال کو مسلام ہو سکا ہے۔
جواب کا حاصل یہ ہے کہ تہا ہے مغالط کا دارد دار ہی برہے کو مکس تقیق باطل ہے حس کی دجھے دمسسل کو
یا طل قرار دے کر لینے دی کو ثابت کیا ہے ہم عکس نقیق کے دعلان کو تسلیم نہیں کرتے ہی سنے کا لیکن ہم کہتے ہی کہ
تو ہے کہ محال لاذم آتا ہے کو کو جب کوئی جیز نابت نہ ہوگی تو دی کماں سے نابت ہو جائے گا لیکن ہم کہتے ہی کہ
اس میں مقدم محال ہے اس سے کو کو جب نوا ناب محال ہے جیسا کہ پہلے بیان کیا گیا ہے کہ کوئی چرنے ہوگی تو
باری تعالی تومنسد در ہوگا۔ بی مقدم محال اگر تائی محال کو مستلزم ہوجائے تو تھی استبعا دہے۔ ایک محال دد سرے محال کو مستلزم ہوجائے تو تھی استبعا دہے۔ ایک محال دد سرے محال کو مستلزم ہوستان میں مقدم محال اگر تائی محال کو مستلزم ہوجائے تو تھی استبعا دہے۔ ایک محال دو مستلزم ہوستان میں مستلزم ہوسکا ہے۔

 ذ لك نقول لوكان الشرط قيد اللمسند فى الجزاء لزم اجتماع النقيفيين فيما اذا كان المقدم ملزدماً لهدا فان فولنا ذمين للشرط قيد الله المنظمة في المنظمة المنظمة ولنا ذمين المشرك والشرك والشرك التركية المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة الم

فصل ـ الرضوع ال كان جزئيا فالقضية شمنعية ومخصوصة وال كان كليا فال حكم عليسه بلا زيادة شرط فهملة عند القدماء وال حكم عليه بشرط الواحدة الذهنية فطبعية

نبوت من الاشیاء و ذید لیس بقائد وقت عدم نبوت شی من الاشیاء بس جس وقت می محول موضوع کے ساتے تا ب کیا جارہا ہے ۔ اور یہ احبتاع نقیضین ہے۔ بخلاف مناطقے کے ساتے تا بت کیا جارہا ہے ۔ اور یہ احبتاع نقیضین ہے۔ بخلاف مناطقے کے سات کا رس کی ایس کی ایس کی ایس کی کیا جارہا ہے ۔ اور یہ احبتاع نقیضین ہے۔ بخلاف مناطقے کے سات کی ان کے زدیک تعنید شرطیہ اپی مسل پر دمیا ہے حلیہ کی تاویل میں نہیں ہوتا کہ مثال ذکور میں خل ادرسلب جل کے ا کی اوقت بن ہونے سے اجتماع نقیفین لازم آئے بگرمبس طرح تمام صورتوں میں شرطبیمتصلہ کی تقیض سحا طريقت كراتصال كارفع كياجا كم بع اسى طرح يهال معى كيا جائد كا . نيس مثال ذكور ميسنى كلا لد يكن شي من الاَسْنياء ثابتاكان ذيد قائماً كنفيض فل لَا يكون ا ذ العركان شَيَّ من الاشياء ثابتاكات ذيد قامًا جركي، مذكر كلما لدمكن شئ من الاشباء ثابتا كان زيد ليس بقائد ا*مس سنة ك* تغييمتعل كم تعيمن مي العبال كارفع كيا جامًا ب ندير دد مرا تعنيد متعلم لا يا جائب معلوم مواكر مناطقه كالمرميدي سبع ادر ابل عربيت كالمرمي فلطب. توله - الموضوع : - بهال سے تفد ك تقسيم موضوع ك احتبار سے كررہے ہي . اسى وجر سے تفيد ك نام من مومنوع كالحاطري جائے فل __ جبيا موضوع كا حال موجا اسى اعتبارسے تعريكا نام موكا . تفيدكا وضوع يا تومزن موما ياكلي - اكرمزن ب تومس تضير كومشخصيدا درمحصوصه كمت بي - جو كروضوع تخف معین ہے اس لئے شخصہ ہوا اور مخصوص ہے اس لئے مخصوصہ کہتے ہیں۔ اس کی مثال زیرقائم ہے اور اگر موضوع کلی ہو اور حکم نفس مومنوع من حیث ہو ہو ہو بغیر سی مغیر طاک زیاد تا سے بعسنی عموم وخصوص میں سے تسی جزر کا بعن برتو س کو مصوره کہتے ہیں اور اگر حکم افراد پر تو ہوئیگن مقدار نہ بیان کی جاشے تو دہ مملاعدالمتاخرین ہے۔ قوله بشرط الوحدة الخ ، _ وحدت ومنيس مراد اطلاق ادر عمم عهم اس كو وحدت ومنيس المنط تعبر کرتے ہیں کہ اس کی وحدت صف روس بن یا فی جاتی ہے۔ وحدت وہندی شرط کا مطلب یہ ہے کر تغییر جیس اطلاق كا احتبار مرتاب ميكن يه اعتبار عنوان بس معنون مين نهين كادر مهله قد اكيري زياد تى شرطى نفى كى ب اس كا مطلب يه المريس من اطلاق كا اعتبار عوان من معى نهيس الله و دول كى مختفر تعيريه المنعي المطلق أو تفيه طبعيكا موخوع مب اورمطلق التي مهما، قدما يُدكا موخوع منه . الشي المطلق برورت اس من ك احكام جارى مول مع من من افعاق ادرعوم كى حيثيت بافى رسم - جيس الانسان نوع كمين مح الانسان كاتب

وان حكدفيها على افواره فان بين فيها كية الافواد فعصورة ومسويه ومابه البيان يسمى سوراً ومشد يذكرالسوم فىجانب المعمول فيسمى القضية منعوفية وان لع تبيين فمهملة عند المتاخوي وهن تمم منالوا انهسا تلاذم الجزئية

بس اعتبار سے نہیں کرسکتے ۔ اور مطلق الشی میں جو کم عموم وخصوص میں سے کسی سم ک حیثیت کا محاط نہیں ہوتا اس الله ووفول تسم مسك احكام جادى م مسكة بي . الانسان فوع اور الانسان كا تب دونول كرسكة بي .

فیحصورة الز ، - اس بن موخوع کے افراد کا حصب م تاہے اس کے محصورہ کتے ہی ادرسود کی فركور الاناساء السلط مسوره كميتم إلى مال كى تفصيل آكم آر مى سب .

قوله مدوراً الزام السير البلدس ماخوذ مع حس طرح تهريم جارول طرف داوار موتى ما درمتهركد

گھرے ہوئے ہوتی ہے اس طرح یہ مور افراد کا اعاظ کرتا ہے اس لئے اس نام سے موموم ہوا۔ توله وقد یذکر انزا۔ چونکہ سور سے مقصود یہ ہوتا ہے کہ افراد کی مقدار مسلی ہوجائے ادرافراد ہوئی کی جانب میں ہوستے ہیں ہمل ہے سورمیں اصل یہ ہے کہ موضوع کی جانب میں ذکر کیا جا سے بیکن مجھی اس کو محول کی جانب میں ذکر می جا ما ہے۔

اس دقت س مفیدگانام منحرفہ ہوگا ۔ مسلی تحصرا تو مرف سوریں ہوالیکن تسبیة الکل باسد المحذر کے قاعدے سے پوسے تفیدکو شخرفہ کمدیا گیا ،

وله فيهملة ايخ إراس سيقبل مهاعندالمتقدمين كا ذكر موجكاس وان ك نزد كي مهل كي وجرتسم يسب کے اس میں سٹیرو زائد کا ذکر ترک کر دیا محیاہے اور متاخرین سے نزدیک مہلے کی وج بیرے کر اس میں افراد کی مقدار کا ذکر متروک ہے اورجس طرح ان دواؤں کی دھرتسمیہ بی اس طرح و د فول کی حقیقت میں بھی منسرق ہے ، مہار قدما یر میں موضوع میں تغییر کی نفس طبیعت ہوا کرتی ہے اور مہار عندالماخرین میں یوخیرع السنداد موت إلى ميكن أفرادك مقدارسيس بيان كي جاتى .

توله ومن تعر ابخ ، ۔ مینی منافزین کے تزدیک مہلیں حکم ہسراد پر ہو اسے لیکن افراد کی معدادہیں مناز موتى . كن وجد انعول نے كماسے كر جمل اورجبزئر ميں كا زم ہے كان كر مهل كے تحق كے لئے أس كى فرورت وكر افراد برحكم مو، خواه كل بريابعن براد جسندتين بعض افراد برحكم مومًا مى به اس لة بزئر كساته مهلكمى بايا جات كا ادر جسندئير كے الله اس كى طرورت ہے كر معن افراد برحكم موسد اور مهل مطاق اصراد برحكم مومات محاسب ما است جسس كے ضمن ميں بعض بريقينا موكا ۔ غايدا اس تازم كو ديكه كو قدا، نه مهله عندالما نوين كا انكاركيا ہے كوئى مملاکام و وجسز ریسے بورا موجا تاہے تو میزا کی علیدہ تھیے کے دبودک میا طردرت سے لیکن ما فرین کاوانے متقدین پرید الزام عائد کیا جاسکتا ہے کہ ہم طبعیہ ین مسیم کرسے آپ سے مہاری کس بی وافل کرتے ہی اس ارت کر مومنورع طبعيدي يا توطبعيت من جيت ،ى بى بوكى . يا مفيد بقيدالاطسلاق بوگى . ادل كوبهله ادر تانى كوطبعيد ممیں کے تو اگر تادم ک دجے ہا سے مہلاکا اتکار کیا جاتا ہے تو بھر طبعیہ می تعسیم ک دہرے تمات ملاک اعلد ان مذهب أهل التحقيق ان الحكماني المنصوق على نفس الحقيقة لانها الحاصلة في الذهن حقيقة و الجزئيات معلومة بالعرض فليست محكوماً عليها الاكذالث ومها يتوأى انبه لوكان كذلك لا قشطبى الايجاب وجود الحقيقة حقيقة فان المثبت له حوالحكوم عليه حقيقة مع انها قد تكون عدمية بسك سلية فالحق ان الافراد وان كانت معلومة بالوجه لكنها معكوم عليه حقيقة الاتوى الى الوضع العسام

مى خيريت نهيل - حدّا ما عندى - والله اعلم الصواب - صديق احم بن ميد احد بازدى .

ویله اعلم ایز اور افزان برای با افزان بود باب کر محصوره می مکم مقیقت کلیبر بوتا ہے یا اسراد بر اور یا افزان در متحقت ایک و در مرے افزان بر بنی ہے کر محکوم علیہ باندات کس کو قرار دیا جائے ۔ عبامہ دوانی فاضل مردا جسال در مرباقر داماد میر زام بردی ۔ بحسرالعلوم وغیره المن محقق حفست اقائل ہیں کہ محکوم علیہ باندات کے فضہ وری ہے معلوم باندات امرد منی ہوتا ہے ذکہ فار جی ۔ کس کے حقیقت کلیہ ی معلوم باندات امرد منی ہوتا ہے دکہ فار جی ۔ کس کے حقیقت کلیہ ی معلوم باندات امرد منی ہوتا ہے در دافراد امور فارجی ہیں اس کے ان کا حصول ذمن میں بواسط محققت کلیہ کے دکر افراد اور جزئیات کا حصول ذمن میں اگر باندات ہوتو ذمن ان کے لئے محل موقا اور یہ افراد اور افراد اور قاعدہ یہ ہے کر انقسام مادی جی خاب ہوتا ہے ۔ انقسام کو گا ہوتا ہے اور ذمن ان کے انتسام مادی جی خاب اور ذمن ان کے در دیا گیا ہے اور ذمن ان کے در من ان کا حسول کو کا در یہ کا افراد اور خرایات کو معدوم بالذات قرار دیا گیا ہے بس جب جزئیات اور افراد معدوم بالذات قرار دیا گیا ہے بس جب جزئیات اور افراد معدام بالذات تر ہوئے علیہ بالذات تر موٹ کے میں افراد معدام بالذات تر ہوئے علیہ بالذات تر موٹ کے میں جب جزئیات اور افراد معدام بالذات تر موٹ کے میں بالذات تر موٹ کے علیہ بالذات تر موٹ کے علیہ بالذات تر موٹ کے میں بالذات تر موٹ کے میں بالذات تر موٹ کے علیہ بالذات تر موٹ کے میں بالذات تر موٹ کے میں بالذات تر موٹ کے میں بالذات تر موٹ کی موٹ کے میں بالذات تر موٹ کے میں بالذات کی موٹ کے میں بالذات کی موٹ کے میں بالذات کر موٹ کے میں بالذات کی موٹ کے میں بالذات کر موٹ کے میں بالذات کی بالذات کر موٹ کے میں بالذات کر موٹ کے میں بالذات کی بالذات کر موٹ کے میں بالذات کی بالذات کر موٹ کے میں بالذات کر موٹ کے میں بالذات کر موٹ کے میں بالذات کی بالذات کی بالذات کر موٹ کے میں بالذات کر موٹ کے میں بالذات کی بالذات کی بالذات کر موٹ کے میں بالذات کی بالذات کر موٹ کے میں بالذات کر موٹ کے میں بالذات کی بالذات کر موٹ کے میں بالذات کر موٹ کے میں بالذات کی بالذات کی بالذات کی بالذات کر موٹ کے میں بالذات کی بالذات کی بالذات کی بالذات کر موٹ

کولے دیسما یادائی ، اس ایک فیق نے خرب برنوین وگوں نے جمسداض کیا ہے جس کی ماامس پر اس علیہ اور قبت لا ووول ایک می

والموضوع له الحاص فان المعلم بالوجه حوالموضوع له حقيقة خالجواب ان مغاد الليجاب مطلقاً حو المنبوت مطلقاً فكل حكم ثابت للافوار ثابت للطبيعة فى الجملة الها أنه لماذا اولا وبالذات بالطبيعة او للفود فعهوم ذاشل على الحتقيقة فت أصل

ضسر دری نہیں ہے۔ بہاں سے کس کی تائید تعقب دہے کہ دیکھئے وفیع عام ادر موضوع کہ خاص کی صورت پی معلوم با لذات تو مغہوم کلی ہے۔ ادر موضوع لہ ادر تحکوم علیہ کس مغہوم کلی کے انسراد وجزئیات ہوتے ہیں حالانکہ وہ معسلوم بالعرض ہی ان کی معلومیت بواسط مغہوم کلی ہے۔

مندا مُلاكا به وضع كي چارميس بي .

١١، دمنع اور موضوع د ودول جسزتى مول . جيسے زيدى وضع اس كى دات كے لئے .

١١) دواول كلي مول . ميسے انسان كى دفيع حوال باطق كے التے .

وم، دمن ملی مواور موضوع لا مزنی مو جیسے اسا، اشارہ کی اورضائر کی وضع -

دم، اس كاعكس موسيكن يمحض احتمال عقلي به اس كا وجود فهيس بهد

وَلِهُ مَفَادِ الآيجابِ أَوْ ، - كَيْنَ تَفِينُواه مُوجِرَمُ عَلَمُ يَا مُعَدُولُ الْمُضُوعَ يَا مُوجِرِمالِة المُوضُوعَ بُو الن مب كے لئے مطلق بُوت كا فى ہے ۔ نواه بالذات بو يا بالواسط .

قوله فتأمل الخ ، فرور مراعراض موتا ہے اس كاطف اشاره ہے ۔ اعتراض يہ كام ميں جو تفايا متحت كام ميں جو تفايا متحت الله الذات موس كانكار مكا برہ ہے كمعلاده الدات ميں مكوم عليه بالذات وي موتا ہے جو تفايا متحت الله الذات ميں كانكار مكا برہ ہے كسك علاده يه بات مجى ہے كہ بنوت بالعرف كو بوت كمنا بى علط ہے ،

المعصورات ادلِع الموجبة الكلية وسومهاكل ولام الاستغراق والموجبة الجزيّة وسوجها بعض و واحد والسالبة الكلية وسوم حالاشى ولا واحد و وقوع النكرة تحت الننى والساكلية الجزئية وسوبهماليسكل وليس بعض وبعض ليس وفى كل لغسة سوبم يخصهــــا

قوله المخصولات انوا - اس سے قبل نفسل الموضوع كے تحت بيان كيا محيا ہے كم تفيد كى وضوع كے اعبارے اتنی میں ہی مخصیص کا دور انام جزئرے . طبعید بهملہ ، محصورہ وان میں شخصید اورم ماہر مربا داخل بي - طبعيه كا علوم مين اعتبارتهين - صرف تحقوره تفيه ايساسه حسن كاستقل طور برعلوم مين اعتباركاكيا ے اس لئے بہال سے اس کابیان کورہے ہیں ۔

ما نا جائية كر محموره كى جارمتين بن . وجر بخماريد ك مكم تغير محموره من يا توا كاك ساته وكا یا سلب کے ساتھ . میرایجا ب یا توتام افراد کے لئے ہوگا یا معین کے لئے ۔ اسی طرح ملب یا توتام افراد سے ہوگا یا بعن سے ۔ اول موجب ملیہ ، تانی موجب زیر ، ثالث سالہ ملیہ ، دا بع سائد فرشیہ ہے ۔ اب مرایک کی تولیت ت مثال توضیح کے لئے تعی مان ہے ۔ وم تسمیہ مرایک کی طاہرے میں لئے ہی سے تعرف نہیں کیا گیا ۔

موجب كية و تفيد ب حس ين محول كا بُوتُ مو فنوع كم بربر فرد كے لئے بوس كا موركل اور لام استوال

ہے ۔ چیسے کل انسان حیوان اور ان الانسان لمنی خسو

موجرجسنرتيدي وه قضيه سعص مين محول كانبوت مومتوع كع بعض افرادك ملع مواس كامورمن اورداهد

ے . یصے بعنی الحیوان انسان اور واحدمن الحیوان انسان ـ سالہ کلیے۔ برابہ کلیے ۔ وہ تفیہ ہے جس میں محول کا سلب موضوع کے تام افراد سے مواس کا مور لاشٹی . لا واحد

ہے اور کروگا نفی کے تحت میں واقع مرامی اس کاسورہے ۔ جیسے لا شی من الانسان مجبرولا واحد

من الانسان بغرس ومامن الإنسان جاد ـ

ساليجسنية - وه تغيير عبس مي محول كاملب وخوط كيمي افرادس م و اس كين موري - ليس كان و اليس المان وسا - بعض الانسا لیس بفرس ۔

يورى تغصيل تطبى من الاحظ فسيرماشي .

قوله و فی کل لغة الاً . يعنى سورمد و دبان بى يى نيس آنا بكد برز بان يى تعمايا محصوره كااستعال بوتاس ادر كل يى موركا ذكر بوتا م ادر برزبان كاسور اسى زبان كے ساتھ فاص م تا ہے دومرى زبان يى

تبصرةً قد جرت عاد تهم بانهد يعبرون عن الموضوع بيح وعن المحول بب والاشهرالتلفظ بهما

ذکرنہیں کیا جاتا کیو بحہ ہر زبان دو سری زبان کے مخالف ہے ۔ اسی گئے ہرائیب کا سور تھی دومری زبال کھی خالف

قوله تبعدة انز ،۔ آنے دلے مباحث طالب لمے لئے بعیت کا باعث ہیں اسلے مبالغ تبقیح تعمرویا قوله قد جرب عادتهم الزير عادت أل نعل كو كينت أي كرجو بميشه يا اكثر ادفات موتا بو اس كمعاً الح

معنف یہاں سے مناطق ک ایک عادت مستمرہ کو بیان کرہے ہی کہ مناطقہ موضوع کوج سے ادرمول کوب سے تعبر كرتے ہيں . بس جب كل ج ب، كيس كے تواس كا مطلب ثمل موضوع محول موگا . اور يا طريق اسطة ا ختیا رکیا ہے کہ اگر تو صوع اور محول کے لئے کوئی خاص شال لاکر اس پر احکام جاری کرتے تو یہ دیم موسکتا تھا کریہ احکام مرت اسی منال میں بلت جاتے ہوں گے دو مری مگر نہ جاری ہوں کے اس سے انھول نے کوئ فائ ال اس کے لئے کہیں اختیاری بکہ ایسا طریقہ اختیاری جو سب مگر اختصارے ساتھ جاری ہوسکے . دی یہ باست کہ حرو ت تہی میں سے انھیں دوحرون کو محدول اختیار کیا ، ان سے علادہ اور کوئی لفظ اِختیار کریلتے تو اس کی وجر یہ ہے کر حرو ف بھی میں سیے بہلے الف ہوتا ہے اور وہ ساکن ہوتا ہے اس کا تلفظ مکن نہ تھا اس کے بعدب کا مرے اس لئے اس کو لیا۔ بے بعدت اورت بن ان کو اگر اختیار کرتے تو سے محصاتو الباس لازم آنا، اس کے ان کے بعدج تھا اس کو اختیار کیا اور ایک کو موضوع سے اور ایک کو محول سے تجیر کر دا ہمس کر یہ اشکال فرور ہرتا ہے کو تر تیب کا تقاضا تو یہ تھاکہ موضوع اور ممول میں موضوع بیسلے ہو کانے اور ب ادرج میں ب بسلے ہوتاہے آس لئے اس کو مومنوع بناتے اور جے بعد میں ہے ۔ اس کئے اسکو ممول كرت . اس كا بواب يدي مر ترميب كاعكس كاسك كيا كيا تكا تكرمعلى موجات كران سے ال كے معانى امليد عيسى معی مرفی مراد نہیں ملدم کم ادر مقصود ہے۔

قوله والاشهر الزور اس من اخلا مند كرج اورب كالفط كس طرح كياجات والاعلاككيم سيا كوني فرماتے ہیں کرمیس طرح ربسیط مکھے جاتے ہیں اسی طرح تلفظ بھی ان کا اسم بسیطے ساتھ ہوگا کیو کرامٹل ہی ہے کہ كليكومس طرح تكما جائب إى طرح مس كويرها جائب - نيزمس تعبيس أيك مقصد يهى ب كرا ختصار حاصس مر

تو اگران کا تلفظ اسم مرکب کے ماتھ کیا جائے تو اختصار ہا تی کہ رہے گا ۔

معنف اس کارد کرمے ہی اورفسوات ہی کراشہریہ ہے کہ ان کا تلفظ اسم مرکت ساتھ کیا جائے . مثلا کل ج ب کو ، کل جسیم بار کہا جائے اور یفسدوری نہیں ہے کرکنا بت اور تلفظ میں مطابقت ہولسا اوقات کلم کوبسیط نکھا جا آہے اور تلفظ مرکب سے ساتھ ہو ماہے ۔ جنانچہ تام مقطعات و آنیہ اس پر شاہریں جیسے منابعہ سے معامات کا در تلفظ مرکب سے ساتھ ہو ماہے ۔ جنانچہ تام مقطعات و آنیہ اس السعد كهيمعى وفى وغيره كران كى كتابت بشكل بسيطس أور تلفظ مركب كم ما تقب وما اختصار كاموال

ويدل على ذلك انهم يعبرون إلجيم والجيمية والباء والبائية وبالجلة اذا اوادوا التعبير عن الموجبة الكلية مثلاً اجواء للاحكام جردوها عن المواد دفعاً لتوهد الانحصار وقالواكل عب فهمنا ادبعة اموم فلنحقق احكامها في مباحث . الأول ان الكل مجعنى الكلى مثل كل انسان نوسعة هذك الدار ومبعنى الكل الافرادى والفرق بين المفهما ومبعنى الكل المجوعى نحوكل انسان لا يسعه هذك الدار ومبعنى الكل الافرادى والمفرق بين المفهما والتاري الفيات والعلى موالعنى الثانة

تو وہ لغت یونان کے احتیارہ ہے کہ دہ اطول الالسندہے ہی ہم مقعود کو ٹری طویں عبارت سے ادا کیا جاتا ہے ۔

قوله وبدل على ذالك بخ ، - اس سے قبل دعویٰ کیا تعاکر اشہریہ ہے کہ ج ب کا تلفظ اسم مرکب کے ساتھ کیا تعاکد اشہریہ ہے کہ ج ب کا تلفظ اسم مرکب کے ساتھ کیا جائے اب اس اشتمار پر دلیل بیان کرہے ہیں کر موضوع کے دصف عوان کو جمید کے ساتھ اور کسے مبداء کو جمید کے ساتھ اور کھول کے دصف عوان کو الباء کے ساتھ اور کس کے مبداء کو بالبت کے ساتھ تعبیر کہتے ہیں گہتے ۔ یہ دلیل ہے کہ اس بات کی کہ ان کا تلفظ مرکب کے ساتھ ہونا جا ہے ۔

قول فطهنا ابن ۔ بعن محصورہ موجب کلیمیں چارا مور ہیں۔ ۱۰ کل ۱۷، ج ۲۰ مدت علی الافراد۔ ۱۷، صدق ب علی الافراد۔ آئندہ مباحث میں ان خارول کی تحقیق فرما ہے ہیں۔

قوله الاول ابو : _ بہلی بحث کل کے بارے میں ہے کہ یمٹ کے لفظی ہے ۔ ہم حاتی میں متعل ہوتا ہی اول کل کلی ۔ دوم کل مجوی ۔ موم کل افرادی ۔ اول کل مثال کل انسان نوع ہے ۔ بہال انسان کلی برفتا کا افسان کلی برفتا کا افسان کی ہرفتا کا افسان کی ہرفتا کا افسان کی ہرفتا کا افسان کی ہرفتا کا لئے اس گوری گنیا گئی ہوتو کل کی دلالت افراد پر ہوگ جیسے مثال ذکوری انسان کے مجوع افتداد مراد ہیں اور اگر اس کا مفول جسنری ہے توکل کی دلالت اجسنوا، پر ہوگ ۔ جیسے انسان حیوی کل ذید حسن اس میں زیدے بھوع اجسنوا، پر موگ ۔ جیسے کل انسان حیوی انسان حیوی کی دلالت اجسنوا کی مثال جیسے کل انسان حیوی کی دانسان حیوی کی دلالت ایم میں زیدے بھوع اجسنوار پر مسان کی دید حسن اس میں زیدے بھو ان کو ثابت کا محیا ہے ۔

اس میں انسان کے ہر ہر فردکے لئے حوال کو تابت کیا گیا ہے۔ قولہ الفرق ان ان ور معنی کل کے بینول معنی کے درمیان فرق طا ہرہے اور وہ یہ ہے کا کل ہو کئی کے معنی میں ہے وس کا انقسام جسزئیات ک طاف ہوتا ہے۔ اور کل مجوئی میں انقیام وجزار کی طرف ہوتا ہے۔ اور جسزئی اور جزر میں فرق سب کو معلوم ہے کر بزنی پر ہس کے کلی کا حل ہوتا ہے۔ جیسے میں ید انسان اور جزر پر میں کے کل کا حل نہیں ہوسکتا۔ چنا بچہ سقف اور جدار میت کے لئے جزو ہی لیکن ان پر میت کا حل جا رہمی اللہ اور کہت میں افرادی میں ہر مرفرد پر حکم لگا اصحیح ہے کیو تکر وہ شخص واحد ہے مجلاف کل کمی اور مجوثی کے کہ اول کو شخص کہتا ہی محیج نہیں، اور ٹانی استخاص کا مجموعہ ہے ذکر شخص واحد ہے

قولکه والمعتبو ان ہے۔ ہس سے بیسٹے یہ بیان کیا تھی ہے کہ لفظ کل مشترک ہے تین معانی کے درمیان ۔ اب یہاں سے یہ بیان کریہے ہیں کہ قیا مسات اورعوم ہیں ان بین معانی میں سے حرف کی افرادی کا اعتبارہے ۔ باتی

دالمشتل عليه مى المعصورة اما الاوكى فطبعية والثانية شخصية أومه

دوكا اعتبار سي السي كران ووكا اعتبار كرف مين سكل اول جوبدي الانتاج سے وہ سج نرموك إور باتي ا شکال کا نتیجه موقوف ہوتا ہے شکل اول پر تو جبشکل اول ہی نتیجہ نہ دے گی تو باتی اشکال سمی نتیج نہ ہوگی اس کی دجر معبلوم کرنے سے پہلے یہ بات ذہن نشین کرلینی جا ہے کہ کل افرادی میں مکم مربر فرد پرعلیحدہ علیمدہ تحیو کم او سط میں حکم نفس طبیعت پر موگا اور اصغیبرس فرد پر موگا ادران دونول میں تنب پرہے ۔ جیسے ندید انسان وکل انسان وقع میں بوا درط ہے اس میں انسان کی طبیعت پر نوع ہونے کاحکم ہے ٹیونرانسان کا فرو اوْع بنیں ہوتا اور چیسکم اصغربینی زیدانسان کی طرف متودی نہیں ہے بیٹی ذیدہ نوع نہیں کہرسکتے ورشہ زید کا بوکر منسرہ ہے نوع انبنیا لازم آسے گا ا دریہ باطل ہے مسی طرح یکمی ہوسکتا ہے کسی حکم محبوع افراد پر عکم لگا ناصیح موادر بربر فرد بر هم لگا نامیح نه هر ا در د با ن حدا د سط اگر ایسا قضیه موکوس می کل مجوی مراد کو تو كس صورت مي بعي متم كا تعبيديد نهم وكار جيسے ذيد انسان وكل انسان لايسعه حذة الدار فزيد لايسعه حذة الدارنهين كدسكة كيونكم الايسعة هذة الدام كاحكم مجوع انسان سك اعتبارسه سه اور زير فردواهد ہے مرکز محبوعدا فراد .

يس أن دونون متالون مين تيج محير في منا مالاكريد منالين كل اول كى بي - صغرى ـ كبرى دونون مقدم موجود ہیں پھر بھی تنیجے معیمے نہیں ہے اس کی وجمعے یہی ہے کرمسلی مثال میں حداد سط آیسا قفیہ ہے حس بر كل معسنى كلى كا إعتبار كيا عياسب ادر نانى منال مين كل مجوى مرادس معسام مواكران دونول كا قياس من اعبار

نهيس ورز بهال مجى نتيجه محيح تكلنا جائي تها -

قوله والمشتل عليد الإ و ضير من تالث كى طون راجع ب سينى كل افرادى يرج تعيمتسل عد محصورہ ہے ہس واسطے کرمحصورہ میں حکم استراد پر موتا ہے اور مقدار می بان کی جاتی ہے اور کل افرادی یں یہ دونول ترطین محصورہ کی موجود ہیں ۔

رونوں مرین معورہ ما سربر ہیں ۔ قولمه اما الاولی انز ار بہلا تضیر جو کل بمنی کی بڑتال ہے وہ تضیر طبعیہ ہے اس داسطے کر اس میں سسکم طبیعت پر ہوتا ہے جیسے کا حیوان جنس ، کراس میں منس مونے کا حکم جوان کی طبیعت اور ما بیت برسے ذكر افراد پرہے كيو كر حيوان كے النسرا دھنس نہيں ہى بلكہ نوع ہيں ۔ وَكِمَهُ النّا مَينَةَ اللّٰ 1- ثانى تفيہ جو كل مجوعى بِرَشْتل ہے اس مِن كل كے مضاف الدكو دكيما جات گااگر

والتى اشتلت عى لبعض المبعوعى فهلة

اس کا معنان الدیسزی ہے تو تفیہ شخصیہ کوئکہ مجوع اجسزا شخص بھی شخص ہی ہے اویس قفیہ میں کہ مشخص پر ہوتا ہے دہ قفیہ شخصیہ کہنا تاہے جیسے کی ذید حسن اور اگر کل کا معنان الدکی ہوتو اس محکم مشخص پر ہوتا ہے دہ قفیہ شخصیہ کہلاتا ہے جیسے کی ذید حسن اور اگر کل کا معنان الدکی ہوتو اس کے کہ مجوع من حیث الجدوسا اگر پر مشئی داحہ ہوتا ہے کیان زیا دتی اور نوان کا اور مقدار کا بیان موجود نہیں اور بھار میں بات ہوتی ہے ۔ معنوز کا مقدد کی تفصیل سے فاصن کا ہوری اور علام تفتاز انی کا دو کرنا ہے ۔ فاصل لا ہوری اور علام جداری کا دو کرنا ہے ۔ فاصل لا ہوری اور علام تفتاز انی کا دو کرنا ہے ۔ فاصل لا ہوری اور علام جداری کی مصورت میں شخصیہ ہوتا ہے ۔ نواہ معنان الدخواہ کی ہویا جسنرتی ، و و تو ل جورت میں مجود میں کو معنان الدخواہ کی ہویا جسنرتی ، و و تو ل جورت میں مجود میں کو معنان الدخواہ کی ہویا جسنرتی ، و و تو ل جورت میں مجود میں کو معنان الدخواہ کی ہویا جسنرتی ، و و تو ل جورت میں مجود میں کو تا ہے دہ خصیہ ہوگا ۔

علام تغتازانی فرمائے ہیں کوکل کا مفاف الدخواہ کی ہویا جسزی دونوں صورتوں ہیں تفیرمہمار ہوگا ہے کہ مجوعہ مل کم اگرچرشتی وا حدم کا لیکن ہس میں زیادتی اور نقصبان کا احمال ہے ، ہس سے تعدد پایا جائیگا اور مقدار کا بیان نہیں ہے اور میں مہلم کی علامت ہے ۔ معنف فرائے ہیں کہ علی الاطلاق پر تو یہ مہلہے اور ز مشخعیہ ہے ، اس کے بعدتنعیس بیان کرکے دونوں خہوں کا دد کیا ہے ۔

فاضل لا ہوری کا دو کس طرح پر ہے کو کل کا مصاف الدجب تھلی ہو تو اس صورت ہیں مجوع افراد ہیں زیاد ل اور نقصان کا احمال بیدا ہو کر تعدد ہوگا۔ للذائش خعیہ نہیں ہوسکتا اور صسر موجود نہیں ہے اس سے محصورہ نہیں ہوسکتا بس مجلہ ہوگا۔

ا درعلام تفتازا فی کاروکس طرح پرہے کوئل کا مضاف البر جبطسز ٹی ہوتو اس صورت میں دہ افراد کا مجوم نہیں ہوگا ککہ اجسزاد خفس کا مجوعہے اور کس میں زیاتی اور نقصان کا احستال نہیں ہوتا کہ تعدو بیدا ہو کہا کا اطسلات اس پر کیا جائے جیسا کہ آب نے کیا ہے۔

مامسل یہ جواکہ مکم کی تھی مال پرنسیں کیا جاسکتا جیساکوان دو مذہوں میں ہے بکد اس تغییل کا لحاظ کرنا پڑے گا جومعنف نے بیان کی ہے۔

قوله والتی اختہلت آبخ یوسی کل مموی می و تفعیل تھی کہ اس کا مضاف اید اگر کی ہے تو ہماتھ ادر جزئ ہے تو ہماتھ ادر جزئ ہے تو شخصہ سیکن مبعن مجوی کے اندر تفعیل ہیں بلکہ اس کا مصاف الدخوا ہی ہویا جزئ دونول موروں ہی تعدد ہوگا میس شخصہ شہیں ہوسکتا ادرا فرادک مقدار حلی ہیں اسٹے محصورہ نہیں ہوسکتا ۔ لا محالہ اس کو ہما کہا جاسے گا۔ فائد کا :۔ یہ محکم بعض مجوی کا سے معبن افرادی پر جو تفید شتل ہوگا وہ محصورہ موجر جزئیہ ہے اس وج سے مصنف ہے ساتھ مجوی کا لفظ بڑھا وہا ہے۔ قولہ الشانی ایز ، بہی بحث کل کے بارے میں تھی وجہتم ہو میکی ۔ اب دو مری بحث ج کے بارے میں ہوری ہے کہ اسے میں ہم

ا ما منا چاہئے کرانسندادسکے اعتبارسے تعنیہ محصورہ کی بین سی ہیں : -

(۱) عَبَى مَيْنَ وَصَعَدَ مُوفُومًا البِنَا زَادَى يُورى حَقِيقَت ادرابميت بُوتِعيب كل انسان حيوان كراس مبن انسان البِنِازاد زيد عسسر بحر وغيرة كي عِين حقيقت ہے.

د۲) جس میں دصف نوصورع کینے اونہ ادک حقیقت کا بزوہ ہے ۔ بھیسے کل ناطق انسال کر س میں ناطق اپنے افراد ذید عرب کر وغرہ کی حقیقت کا جز ہو۔ بوکر پوری حقیقت ان افراد کی حیوان ناطق ہے اور تہنسا ماطقت کس کا جسن دہیے ۔

(۱۲) جس میں وصف موخوع لینے الندادی حقیقت کے لئے وصف عادض ہومینی حقیقت سے خارج ہولکن اس کے لئے لازم ہو۔ جلیسے کل خاسک اخسان کر ہس میں میں ضاحک کے النداد وی ہیں جوانسان کے ہیں مینی زید عربہ و بہتے ہو انسان کے ہیں مینی زید عربہ و بہتے داری حقیقت جو کہ حیوان ناطق ہے اس سے ضاحک خارج ہے ، البتہ اس کے لئے وصف عادمن ہے ۔ مصنف اس میمن شانی میں بتا نا چا ہتے ہیں کہ ج یعنی موخوع کی اسی تجدیرونی چاہیے جوان کام اقدام کو شائل ہو اور نعین کو خاص کے در ہو۔

چنا بجرائی مرات میں کرے سے وہ امراد مراد نہیں جن کے لئے وہ حقیقت ہے درز دد مری ادر تیمری می کا اور یہ باطل ہے . ای طرح ج سے وہ افراد مراد نہیں گا اور یہ باطل ہے . ای طرح ج سے وہ افراد میں نہ وہ میں در مراد دلئے جائیں کے جن کے لئے موضوع جڑے یا ان سے فارج ہے ادر لازم ہے در نہیا تم کے الشراد میں جائیں گے جن کے لئے موضوع ہز ہے یا ان سے فارج ہے ادر لازم ہے در نہیا تم کے الشراد میں جائیں ہے دو محصورہ نہ ہے ۔ معلوم ہوا کہ ج سے اور لازم آئے گا کہ جو تفید ہیلی تم می افراد میں ہوا در سی کو شامل نہ ہو ، بکد ایسا مطلب ایسا مغیر نہیں لیا جائے ہو اور اس اقسام کو شام کو ہو یا حدت علید ج مراد لیا جائے یہ عوان تام اقسام کو شامل ہوا در جو در سب پرج ما دی ہے۔ سے ۔ نواہ ج ان افراد کی عین حقیقت ہو یا حدت عدر اور جو در حدد برج ما دی ہے۔

معدف پر ایک اعراض ہوتا ہے کہ جب محصورہ کے اقدام ہن ہیں جن کوم نے اہمی بیان کیاہے اوران میں سے سی خاص فتم کو مرا و رز لیا جا ہے کہ جب محصورہ کے اقدام ہیں ہیں جن کوم نے اہمی بیان کیا ہے ۔ اور مصنف کی عبارت لا نعنی بسہ صاحقیقت سے سے اول تسم کی اور المعاهو موصوف بر سے سم النان کی فئی ہوتی ہے دوم کی تم میں موضوع از دی صف حقیقت کا جزر ہوا کرتا ہے ایک فئی سے مراد ہے جو حقیقت کا مقابل ہوئین موضوع افراد کیلئے حقیقت نہ ہوتواہ جزوی افراد کی لفران ہوئی موضوع افراد کی سے مراد ہے جو حقیقت کا مقابل ہوئین موضوع افراد کی حقیقت سے مراد وصف کا مقابل ہے مین موضوع افراد کی حقیقت سے مراد وصف کا مقابل ہے مین موضوع افراد کی حقیقت سے مراد وصف کا مقابل ہے مین موضوع افراد کی حقیقت سے مراد وصف کا مقابل ہے مین موضوع افراد کی حقیقت سے مراد وصف کا مقابل ہے مین موضوع افراد کی حقیقت سے خاری در اور تان کی نئی ہوجائے گی ۔ فاری در اور تان کی نئی ہوجائے گی ۔

وثلث الافراد قدتكون حقيقة كالافواد الشخصية والنوعية وقدتكون اعتبادية كأهيجاك الجنس نانه اخص من مطلق الحيوان الا ان المتعارث في الاعتبار القسيم الاول شعرالفيا وا بي العيتب بر

عرنسیکہ صنعت کی عبارت میں مینوں متمول میں سے ہرایک کی نفی خصوصیت سے اعتباریسے ہے کر کوئی خاص فس ہمیں کی جائے گی البتہ اس غرض کو بورا کرنے کے لئے لفظ حقیقت یا موصوف بدمی تعمیم کرنی ٹیسے گی ۔ قولِه و تلك الافواد اكر ، من افراد ير موضوع صادق آنا ہے ان ك اقسام بيان كر رہے مي كرائنے

افراد کی دوسیں ہیں .حقیقیہ اور اعتباریہ _{، مج}رحقیقیہ کی دونسی*ں ہیں سنحصیہ اور نوعی*ہ ، حکم موضوع نوع یا مفسك قريب يا خاصم و تويد النسراد حقيقية تخفيد بوك عند مراكب كى مثال ترتيب وارتكمي جاتى بي ويسكك انسان حیوان وکل ناطق حیوان وکل کاتب حیوان ۔

ادر اگر موضوع بعنس یافصل متوسط یاع من عام موتویدا فراد حقیقید نوعید مول مح . جیسے کل حیوان جسم دکل صاحب کی افراد کی خودیت دکل صاحب کے ماش جسم ان دونول قسم کے افراد کو حقیقید کہنے کی دج یسب کر ان افراد کی فردیت ا درخصوصیت ابن کی کے ملے حقیقت اورنفس الامرکے اعتبار کے سبے ۔

چنا بچرہیں تسم کی مثالوں میں سے السان اور ناطق اور کانٹ کا حیوان کے لئے فرد ہونا وقعی اور فی نفسہ ہے کسی اور کے اعتبار اور لجاظ سے نہیں ہے ۔ اسی طرح وومری قشم کی امثاری حیوان حساس ، مامش کاجسم سے مسی ورسے استان میں انہاں کے ایک سے میں میں اس میں اس کا جسم کی امثاری حیوان حساس ، مامش کاجسم

كے التے فرو ہونا سجى واقتى اورنفس الام كى سے .

رر ادما ما در می دور س الامری ہے ۔ انسرادی دو مری سم افراد اعتباریہ ہیں جن میں موضوع اسی کلی ہوتی ہے ہوکسی قید کے ساتھ مقید م وقل مع مسيد الميوان الجنس. الانسان النوع. الكاتب الخاصة . الماش العرض العام كوموض صل بنایا جاشے لیس امثلا ندکورہ میں الحیواٹ الجنس کا مطلق حوال کا فرد ہوتا حِقیقت کے اعتبارسے نہیں ہے ۔ بكة مَعَل نے اِس كى فردیت كا دعتباد كر ایا ہے ہس لئے اس كوفرد قرار دیدیا گیا . اسى طرح الانسان المنوع كا مطلق انسان كے لئے وضرد ہونا اور الكامّب الخاصة كامطلق كا تب كے لئے اور الماش العوض العام كا مطلق سی کے لئے فرد ہونا محف عقل سے اعتبار کرنے کی بنا پرسے .

قوله الاات المتعارف انخ ١- يعنى افرادكى الربر دونسين بي وحقيقيد ادر اعتباريكي وعنبسار قسما دل تعسني افراد حقيقيد كاسب خواه شخصيه مول ياً نوعيه رئبس لينه كرعتوم فكميه مين موجودات وانعيسك احوال

سط بحث ہوتی ہے مزکہ اعتباریہ سے۔

قوله شدالفادا بي ابخ اسي ان كى كنيت الونصراد القب مسلم نانى ہے كو كر حب فن عكرت كو ہِ ا نی ذبان سے عربی میں منتقل *کیا گیا تو انھول نے ہس کومہ ذ*ب ا درمرتب کیا تھا۔' فادا ب ایک*یٹنہ چوٹزک*تا ن ے قریب ، اسی کی قرف نسبت ہے ، مستر زبانوں سے زیا دہ جانتے تھے ، مشکلیہ میں مطبع بانٹر عباسی کے زماز ملا فن من ومنى من ان كا انتعتال موا . اسى برس سے قریب عمر إلى -

امسلام سے بہت بڑے فلسنی شیعے . فن حکمت کا معلم اول ارصفو ہے حبنوں نے ہمں فن سے قوا نین اسکندر دومی سے

حدة عنوان الموضوع على واته بالامكان حتى يدخل فى كل اسود الروحى

م سے مددن سے ستھے ۔ بعض کا قول ہے کہ علمنطق ذو القربین کی ایجا دہے ۔ قولہ حددت عنوات الموضوع ہی اسلمیس و صعت سے موضوع کو تعبیر کیا جاتا ہے ہس کو عنوان موضوع اور وصف موضوع کہتے ہیں خواہ وہ وصف لینے استراد کے لئے ذاتی ہو۔ بَعِیے کے انسان حیوات میں ان ان لین افراد زید عرب کر وغرو کے لئے ذاتی ہے ۔ نواہ عمنی ہو بھیسے کل کا تب حیدان میں کاتب لینے الندادے کے عرضی سے محویح کا مک افرادھی زید عمر محر دغیرہ میں اور محابت ال کی اسبت یس دافل نہیں بلکران سے لئے عارض ہے۔

اس میں خارابی ا در بوسلی میدناکا اختلاف ہے کو عنوال موضوع کا ذات موضوع بعیسنی ا فراد پرصیب وق اسما بالامكان كافى ب يابالغعل مونا چا ہے . فارا بى كا غرمب يہ سے كر بالامكان كا فى بىت بركونى فرد ايسا ہم ك وصف موضوع كاصسادق أنا اسس بريمكن ب مال بنيس ب توده موضوع كا وبرد بن مكتاب بينانج مل مود بر اگر کوئی حکم لگا با جلسه و وه حکم روی کو بھی شال ہوجلت محا . بس سے کر روی شیحض اگر پر کمبغی کا ونہیں ہوتا نین بس کاکاہ موامکنے معال بلیں ہے۔

مشيخ بوطي سينا فرملت بي كروصف مومنوع كامسدق ذات موضوع بربالفعل موناج اسي عيسني حب فرد بروج كادصف ين زمانول بى سيكسى ديك زلمفير على مسادق بوجات توده موضوع كا وسرد بن سكتا ہے وردم ين . چِنانچہ کِل اسود کے تحت دوی داخل نہ ہوگا کیو کر رومی پر امود کاحدق کسی زمانے میں نہیں ہے ۔ البترشیخ کے ہمال یا گنجائش خردد ہے کجس فرد پر موضوع کا صدق ہے اس فرد کا خارج میں موجود ہونا ضمسروری نہیں ہے بلکہاس کا وجودِ ذہی بھی کا فی ہے ۔ مستُنا کل انسان حیوان میں جُوال ہونے کا حکم حس طرح انسان کے ان افراد پرہے جو فارج یں موجود ہیں ۔ اس طرح ان السراد پر سمی ہے جو اس وقت موجود ہیں ہی آئدہ موجود ہول گئے ۔

خلاصہ یہے کرفارا بی کے بہاں اتعماف عام ہے خواہ بالامکان ہویا بالفعل ، اورشیخ کے بہال اتعمال ا بالفعل خردرى بے البتہ وجود عام اے خواہ فارجی ہویاؤمنی ہو ۔ فارا بی كا خرمب عرف اورلغت سے مخالف ہے اس لئے کہ جو بورسی صفت سے میرا سے ساتھ میں میں متفعف نہ ہو ۔ اس پر اس صفت کا اطلاق رع فاجا نوسے ر لغة . لهذا بو فرد سواد ك ساته كبهي متصعف مبين مونا أس كو اموديس كها با سكنا .

محفق وس نے ن رابی کے خرمیت کو باطل سترار فیقے ہوئے منرایا ہے کرمی خرمیب کی بنا، پرانم آما کر کر کلے انسان حیوان میں جوان جونے کا حکم انسان کے نطفہ پڑھی بچے ہو ہس کھنے کہ نطفہ انسان کا انسال ہوگا مكن ہے حالا تكر كو فى تجى نطف كو انسان منهي كميتا . معلوم مواكر فأرا بى كاند مبتص طرح عوف اور لغت كے خلاف ہے کئی طرح حقیقیت کے بھی مخالف ہے تیکن محقی طوسی کا یہ الزام فارا لی میرکیے نہیں سے کس لئے کہ فارالی کے نزدیک امکان ذاتی مرادم جوضرورت کے مقابل بولا جانا ہے جس کا مطلب یہ ہے کاس کی جانب مخالف فرری تہیں ہے لیس کی اسودے تحت روی کے داخل ہونے ۔ مطلب یہ ہے کر روی سے مواد کا سلب فردی ہیں

والشيخ لما وجدة منالفاللعوف واللغة اعتبرصدة عليها بالفعل في الوجود الخارج أوفي الفوض الذهني الشيخ لما وجدة منالفاللعوف واللغة اعتبرصدة عليها بالفعل في نفس الامر. يكون كذا سواء وحبل أو لع يوجد فالذات الحالية عن السواد واثماً لا تدخل في كلى اسود على وامى المشيخ ومن قال بدخولها على دا يه فقد غلامن قلة تدبرة في بعض عباواته نعم الذوات المعدومة التي حي اسود بالفعل بعد الوجود والخلة في المناسبة

بعد الشيخ الا ، _ يم الم وكليم بوعلى حين بن عبدال من مينا بكرلين والالف المقصورة) بي مسلان تصح قلم بالترج الم بالترج الترج الت

قوله ومن قال ائم ،۔ شارح مطالع اور علام تفتازانی کوشن کی بعض عبادات سے دغلط نہمی ہوئی کرشن کے اخراب سے دخلط نہمی ہوئی کرشن کے کا خربب یہ ہے کہ جو ذات وصف موضوع ہے ما تومتعف ذخ کے کہ خرب یہ ہے کہ جو ذات وصف موضوع ہے ما تومتعف ذخ کے کہ خوب کے ما تومتعف نہیں اگر معتسل تو وہ موضوع ہیں واض ہوسکتی ہے ۔ مثلاً سمل اصور ہیں ہو ذات بھی سوا دسے سا تومتعف نہیں اگر معتسل اس کومتعیف فرض کرے تو دہ محل اسود سے تحت داخل ہوجائے گی ۔ ان پر حب اعتراض ہوا کہ کس مورت ہیں فارا بی ادرشیخ کا خرب ایک ہوجائے گا ، تو

المَّالَثُ الحَمِلُ اتَّعَادَ المَتَعَايِرِينَ في نَعُومِن التَّعَقَلِ بَحْسِبِ ثَخُو الْحُسِرِ مِن الموحبِ وَي

شیخ کی مراد دافتح ہوجائے کے بورسلوم ہواکہ کا اسودے اندر وہ مبشی تو وافل ہوجائے گاہواہی بیدا نہیں ہوائے کی مراد دافتے ہوجائے کے بعد اسود ہوتا ہے اور ددی دافل نر ہوگا اس لئے کر وہ تین زمانوں بیدا نہیں ہوا تا اور فارا بی کے نزد کی دولی بھی دافل ہوجا بگا اس سے کسی ذمانے میں بھی سوا د کے ساتھ متصمت نہیں ہوتا اور فارا بی کے نزد کی رومی بھی دافل ہوجا بگا اس سے کر دمی کا اتصاف موا د کے ساتھ میکن ہے جیسا کہ سے سے باکہ سے میں تھو بیان ہوجا ہے۔

قوله المنالف المهل المحارية ، — ما من اربوس سے تیمری بحث مسل بن ہے ۔ حل کے توی اسمنی ہیت بوت یا انتخاری کا حکم کرا۔ اصطباعی تولید بن مصنف نے تولین منہور سے عدول کیا ہے بہ منہور تولید بہ انتخارین فرهنا فی المنادج وجرعدول یہ ہے کہ شہور تولید بائع نہیں ہے اس لئے کہ فرهنا کی تیسے الا نسبات حل اولی خارج ہوجائے گا کوئکہ اس میں موضوع ادر محول دونول ذہن کے اعتبار سے متحد ہیں جیسے الا نسبات انسان ای طرح فی المخادج کی قید سے قضایا ذہنیہ خسارے ہوجائیں گے مجوبکہ ان میں موضوع خارج میں موجود نہیں ہوتا اور حب اس کا خارج میں اتحاد خسر وری ہے ۔ ہی خوابی سے محفول اور موضوع کے در میان کی طرح ہوگا مالا کم تعرب سے موفوع کے در میان کی طرح ہوگا مالا کم تعرب سے موفوع کے در میان کی طرح ہوگا مالا کم تعرب موفوع کے در میان کی طرح ہوگا مالا کم تعرب موفوع کے در میان کی طرح ہوگا مالا کم تعرب موفوع کے در میان کی طرح ہوگا مشہور سے عدول کو کے ایس نوالی موفوع کے در میان کی موفوع کے در میان کی دونوں کہ خوابی موفوع کی موفوع کے در میان کی موفوع کی موفوع کی موفوع کی موفوع کی موفوع کی موفوع ہوگا کہ موفوع کے در میان کی موفوع کی در موفوع کی موفوع کی در موفوع کی موفوع کی در موفوع کی موفوع کی موفوع کی در موفوع کی در موفوع کی موفوع کی در موفوع کی موفوع کی موفوع کی در موفوع کی در موز کی کی در موفوع کی موفوع کی موفوع کی کی در موفوع کی کی در موفوع کی کوئون کی

ذہن کے اعتبادیسے تغایرہیں ہوتا۔ جیسے المانسان انسان میں موضوع اور عول دونوں ایک ہی ہی مصنف فی سے بھائے المنظا نے بجائے ذھنا کے نحومن التعقل کما یعنی تعقل کی کسی قسم ہیں تغاثر ہو نواہ مغوم کے اعتباد سے باالنظا کے اعتباد سے اور حسن اولی میں اگرچہ مفہوم کے اعتبار سے تعاثر نہیں ہوتا لیکن التفات کے اعتباد سے تغاثر موجود ہے اس لئے کہ بہتے ایک شنے کی طرف التفات کرکے موضوع بنایا گیا اور بھراس کی طرف دو مری مرتب التفات کرکے موضوع بنایا گیا اور بھراس کی طرف دو مری مرتب التفات کرکے موضوع بنایا گیا اور کھراس کی طرف دو مری مرتب التفات کرکے عمول بنایا گیا اور اس می کا تعاثر مجی حسل سے لئے کا فی ہے ۔

اسی طرح تعربی می می می انحار کے کی تیدسے اعتراض ہوتا تھا کہ تعمایا ذہنی میں ہو حسل ہوتا ہے اسکو یہ تعربی میں موضوع ا در محبول کا اتحاد ضرفے رکی ہا ہد فارج میں موضوع ا در محبول کا اتحاد ضرفے رکی ہا ہد قفایا ذہنیہ میں موضوع فارج میں موجود ہی منیں ہوتا تو پھرا تحاد کس طرح ہوگا۔ مصنف نے بجائے فی انحادی سے جسسب غواخومن الوجود کہا جس سے یہ اعتراض دار دنہیں ہوتا ۔ کیونکہ مصنف نے دجود میں تعمیم کردی ہی محسب غواخومن الوجود کہا جس سے یہ اعتراض دار دنہیں ہوتا ۔ کیونکہ مصنف نے دجود میں تعمیم کردی ہی میسا کہ ہم نے ہس سے قبل میال کیا ہے ۔ اس تعمیم کے بعد حمل کی تعربیت قضایا ذہنیہ کو بھی مشامل ہوجائے گی ہے کہ موضوع کے فارج میں موجود نہ ہونے کی دورمیان اتحاد خارجی کی اگر جرکوئی صورت نہیں ہے سیکن ذہن کے اعتباد سے ان میں موجود کی دورمیان اتحاد ہوتا ہے ۔

جاننا جاہئے کو حل میں تغائری دج آدر اتحادی دجمنسہ درئیہ اس لئے کا اگر ہرا عبارسے تغائرہ ودر اتحاد بائل نہ ہو تو مسل صحیح نہ ہوگا۔ ای طرح اگر ہرا عبادسے اتحاد ہوا در تغایر با لئل نہ ہو آدر اتحاد ہوگا۔ ای طرح اگر ہرا عبادسے اتحاد ہوا در تغایر با لئل نہ ہو آدر اتحاد ہوگا۔ ای طرح الله معیوں حتم کا اعباد کیا ہے۔ تغایر کو دہمن کے ساتھ ادر اتحاد کو وجود خارجی کے ساتھ دو دوا عراض دارد ہو مے بن کا بیال گذر جبکا بیان گذر جبکا بیان کر دیا ہے۔ اور ای مصنف نے دونوں جائی میں کے ساتھ بیان کر دیا ہے۔ اور انتحاد کی وجرسے کی ہوسے الا نسان حیوان کر ان میں ہوسکتا۔ اور انتحاد کے در میان تغایر انتحاد کی ماری مقدل کے آم اقسام کو باعباد مقدم کے انتحاد کی میں موضوع ومحول کے در میان تغایر انتحاد کی باتر ہوا تخاد ہی بازی تعایری میں کو انتحاد کی سازی متحول کے در میان تغایری میں کا متحاد کی سازی متحول کے در میان تغایری میں کو تعقیم کا انتحاد کی بازی میں ہو تعقیم کی متال ہوئی میں ہو تعقیم کی متال ہوئی مناز ہو دور دور دور دور دور دور دور کی میں ہو تعقیم کی متال ہوئی مناز ہی مناز ہی

کر ان دونوں کا د بود خارج میں حقیقة 'نہیں بطور شرض کے ہے۔ اتحاد و بود ذہنی دخیقی کی مثال جیسے علم کی جنس کا اس کی فصل کے ساتھ اتحاد ، کیونکر علم کا دجود ذہن میں حقیقة ہے سس لیے اس کی جنس اور فعسل لیں اتحاد ذہن میں حقیقت ہوگا ، اتحاد و جود ذہنی تقدیری کے و مثال جیسے شریک اباری کی جنس کا اتحاد اس کی فعسل کے ساتھ ، کیونکہ شریک اباری کا وجود ذہن میں تقدیراً اتحاداً بالذات او بالعوض وحواما ان يعنى بـه ان الموضوع بعينه المعبول فيسمى الممل الاولى وقد يكون نظريا ايضا او يقتصرفيه على مجودا الاتحاد فى الوجود فيسمى الحل الشائع المتعاد من وحوالمعتبرنى العسلوم

ہے اس لئے اس کی مبنس اور نفسل میں اتحاد مجھی ذمن میں تقدیراً ہوگا ۔ مطلق وجود میں اتحاد کی مثال ، جیسے کل مثلث قائد الزوایا یکون دبع و ترجا مساویا لربع ضلعید اس تفید میں تساوی کا جومکم ہے اس مار مثلث وجود برہے . وجود فارجی یا ذمنی برنہیں بکرمطلق وجود برہے .

وينقسم بعسب كون المعمول ذانيا اوعرفيا الى الحمل بالذات او بالعرض وقد ينقسم بان نسبة المعمول الى المعمول المالوضوع اما بواسطة فى او ذوا وله فهوا لحمل باشتقاق اوبلا واسطة وحعو المعول بعلى فهوا لحمل عليهما بالاشتوالث والاشبه ان اطلاق الحمل عليهما بالاشتوالث والمعلى فهوا لحمل بالمواطاة والاشبه ان اطلاق الحمل عليهما بالاشتوالث

اس كارستمال كرّب سے بوتا ہے اور قیاس بن نتیج دینے كے لئے يہى مغيد ہے حل اولى مغيدالا تاج نہيں .

قوله وينقسم انخ 1۔

یمسل شاتع کی تقسیم ہے مطلق حمل کی نہیں قراتے ہیں کہ حمل شاقع متعارف کی دقسیں ہیں ۔ اگر عمول ہونوع کے لئے ذاتی ہونسینی موضوع کی حقیقت کا جزد موتو اس کوحسل شاتع بالذات کہتے ہیں ۔ بعیسے الانسان حیوان ادر اگر محول موضوع کی حقیقت سے خارج ہو ادر موضوع سے لئے عارض ہو تو اس کوحسل شاتع بالوض کہتے ہیں۔ بھیسے الانسان کا قب المجیوان مانش ۔ بھیسے الانسان کا قب المجیوان مانش ۔

قولمه والاستبقائه الاستقال استقبل وقد ينقسه سيمل ك دقيمين بيان كي هين يمل بالاشتقاق اورسل بالمواطباة عمس سي يمعليم بوتا ہے كر حسل ان كے لئے مقسم سے اور يد دونوں اس كوسسم بي ۔ اس براعراض بوتا ہے كر ان دونوں كے لئے حسل مقسم نہيں بوسكا كوئي مقسم شترك معنوى بوتا ہے ا بنے اقسام كى درميان تيسنى مقسم كے معنى اس كے تام اقسام ميں بائے جائيں رجيبے كارك تقسيم اسم نيمل يون كل طون ہے تو ان ينول قسمول ميں كارك معنى لفظ وضع لمعنى مفود بلت جلتے ہيں اور براك ميں كو تورد بي جن سے ايك دوسرے سے امتياز بوجاتا ہے اسى طرح اگرائ مقسم ہوتا اورصل بالاشتقاق اور حمل بالمواطاة اس كات ميں بوتين توصل كے معنى اتحاد المتعاش مين في نحو من التعقل جسب نعو أخو من الموجو وال دونول تسمول ميں بوجود موت من الاحجود الله دونول تسمول ميں بوجود موت موت مالا مكتمل بالانتقاق ميں يمنى نہيں بات جاتے كوئ كوئس ميں ملول بوتا ہے درنوں تسمول ميں بوجود موت موت موت موت الائم مقل بالانتقاق ميں يمنى نہيں بات جاتے كوئ كوئس ميں ملول بوتا ہے درنوں تسمول ميں بوجود موت موت موت موت الاحت المنتقاق ميں يمنى نہيں بات جاتے كوئوك ميں مالو ودد .

ید وی اعتراض مسلم ہے اور ان کو نود کھی لیسیندنہیں کر ان کے سلتے تقیم کا لفظ استعال کیا جائے۔ اسی لئے قدینقسد مکر کس بات کی طرف استارہ کیا کرس تعتبہ نہیں کر ہا۔ یہ دوسے حضرات کا فعل ہے اب اعلم ان كل مغهوم ميمل على نفسه بالحمل الاولى ومن حهذا تسيع ان سلب التَّمَّى عن نفسه محال شّمطاكفة من المفهومات تحمل على نفسها حملا شاتعاً كا لمفهوم والمكن العام وتخوصا وطائفة لاتحمل على نفسها بذ اللث الحمل بل مجمل عليها نقاتفها كالجزبى واللا مفهوم ليد

و الاشب ہے سے صراحۃ اُس کا دد کرہے ہیں کہ الیق ادرانسب ادر کتبہ باکئ یہ ہے کے حمل کا اطلاق حل بالائنتقا ا درحل با لمواطاۃ پر اسٹتراک لفظی کے ساتھ ہے مشترک حنوی نہیں ہے ا ورحبی شترک عنوی نہیں تومقسم نہیں ہوسکتا اورجب قسیم زفت ہراد دیا جاسے تو اعتراض بھی وارونہ ہوگا .

نهیں ہوسکتا اور جب قسم نه فتراد دیا جائے تو اعراض بھی دارد نہ ہوگا .

قوله اعداد انو الله انو الله خوارہ ہو ہو ہو دو ہو یا معدوم اس کاحل لیے نفس پرخل ادل ہوتا ہے کو کہ حسل ادلی کا دار عینیت پرسے کہ محول ادر بوضوع دونوں ایک ہوں ادر ہر مفہوم لیے نفس کا عین ہوتا ہے اور ہو تکہ مرم ہوم کاحل اپنے نفس پراول ہوتا ہے ادر اس صورت یں تبوت الشتی لنفسه میں ہوتا ہے جو ضوری ہے تو اس کی نقیص جو سلالے تی عن نفسہ ہے دہ ہر حال میں محال ہوگی تو اہ موضوع موجود ہو یا معددم ہو مثلا الانسان انسان میں حل ادلی ہے ۔ اس میں انسان کا سلب انسان سے سی صورت میں انسان کا سلب انسان سے سی صورت میں جائز نہیں نواہ انسان موجود ہو یا معددم ۔ یہ موضوع ہو دہ ہو ، موضوع ہو دہ ہو ایک ہوتا ہو کی حالت میں محال نہیں نواہ انسان موجود ہو ، موضوع کے معدوم ہونے کی حالت میں محال نہیں ۔

قوکے تحدطاً تفقہ انو ہے۔ اس سے تبل بیان کیا تھا کہ ہر مفہوم کا حمل البینے نعنس پرا دلی ہوتا ہے۔ اب یہ مبال کر ہے ہیں کرحس سٹائع کے اعتبار سے مفہوم کی دوسیوں ہیں۔ تعفی مفہوم توایسے ہیں کران کا لینے نفس پرحمل سٹائع ہوتا ہے اور تعف ایسے ہیں کہ ان کا لینے نفس پرحمل مشاکع نہیں ہوتا۔ اس کامعیار ومن ههنا اعتبر فى النّناقض اتحاد نموا لحمل فوق الوحدات الثمانى الدّائعات وههن اشك مشهوس وهواك الحل محال لاك مفهوم ج عين مفهوم ب اوغيري ـ والعينية تسنيا فى المغايرة والمغايرة تنافى الاتحاد

قوله ومن همنا اکو ہے۔ اس سے پہلے یہ بیان کیا ہے کھل کے اعتبادے مفاہم کا حال محلف ہے۔ ہوں اولی کے اعتبادے تو ہر معنوم کا حل لینے نفس پر ہوتا ہے سکن حل شائع کے اعتبادے تو ہر معنوم کا حل لینے نفس پر ہوتا ہے سکن حل شائع کے اعتبادے بعض کا ہمنا ہوتا ہے اور بعض کا نہیں ہوتا ۔ اس کے مصنف قرما ہے ہیں کہ حل میں اس تفلق کی وجہ سے تناقف میں ہی وحلات تما نہر کے علاوہ یہ مجمل وہ میں محل میں جی مار ایک مجمل مشاہ ہے وہ اس کی تعین میں میں محل اولی می سے اعتبادے سلب ہورور نہ تناقف شی حل اولی می سے اعتبادے سلب ہورور نہ تناقف شی میں الحرف جو تک اور الحرف اور الحرف کی سے اور اول میں حل اولی مرا دے نہوگا مثلاً کوئی شخص الحرف جونی اور الحرف کی سے میں اور اول میں حل اولی مرا دے

ادر نانى ين حل شاتع بوتو تناقص مربو كالمويح دد فول بين حل مخلف ب

قولمہ حدمنا شلط ان ، ۔۔۔ یعنی مقام حمل بی شک ہے اور شک کا مشارحل کی تولیف ہے جس میں موضوع اور محول کے درمیان اتحا واور تغایر کا اعتبار کیا گیا ہے جبیساکہ تعرفیف سے ظاہر ہے ہے۔

شک کا حاصل یہ ہے کہ موضوع اور محول کا مفہوم آیک می ہے یا دونوں غیر غیر ہیں اگردونول کا مفہوم آیک می ہے یا دونول غیر غیر ہیں اگردونول کا مفہوم آیک می ہے یا دونول غیر ہے تو اتحا د سے مفہوم آیک دوسے کے غیر ہے تو اتحا د سے خلاف ہے اور دونول سنانی ہیں محل داحد میں ان کا اجماع محال ہے اور معلی محل داحد میں ان کا اجماع محال ہے اور معلی کی تولیف میں ان دونول کا اعتبار کیا گیا ہے لی مال ہے اور معلی کی تولیف میں ان دونول کا اعتبار کیا گیا ہے لی مال اجتماع متنا فیلین کو مستلزم ہوا ہو کہ ممال ہے اور

وحله ان التغاير من وجه لا ينافى الا تعاد من وجه اخر نعم يجب ان يوحل المحمول لا بشمط شي حتى يتصوم فيه (موان والعتبونى الحمل المتعارف صدق مفهوم المجول على الموضوع بان يكون ذاتيا او وصفا قائما به اومنازعا بلا اها فة اواضا فة فتبوت ذوجية المخصة

جو محال کو مستلزم ہو وہ تو د تھی محال ہوتا ہے المذاحل محال ہوا .

قوله حلّه ای است شکمتہ در کامل فرادہے ہی کرمل کی تعربیت ہے شک تفاترا دراتحاد کا اعتباً کیا گیاہے لیکن محف ان دونوں کے اعتبار کرلینے سے اجتماع متنافیین لازم نہیں ہتا ہیں لئے کہ منافات تغاثر من کل الوجوہ اور اتحاد من کل الوجوہ میں ہے اور پر مراد نہیں ملکہ مراویہ ہے کہ تفاتر مفوم کے اعتبارہ ہے ادر اتحاد وجود کے اعتبار سے ہے اور اس میں کوئی منافات نہیں ہی میں منافات ہے دہ مراد نہیں اور جو مرادہے اس میں منافات نہیں لنذاحل کی تعربیت جوئی ہے۔

م تولمه نعید چبب ایز، __ اس عبارت کی شرح سے قبل یہ جانا جائے کو محول فواہ ذاتی ہو یا عرضی ۔ سریم

اس مسکر مین اعتباری .

ان بشرط الموضوع أس كا اعتباركيا جلت أس درجيس دونول ميں حرف اتحاد ب تغاثر بالكل نہيں .
 دم، بشرط اللا موضوع اعتباركيا جائے أس ميں حرف تغاثر ہے اتحاد نہيں ۔

(۳) لابتگرط الموضوع ۔ اعتبار کیاجائے اس میں تغائر اور اتخاد دونوں ہیں ۔ مصنف اس عبارت سے یہ بتا کا چاہتے ہیں، کرحل میں معول کو لابشرط شی میسنی لابشرط الموضوع کے درجر میں اعتبار کیا جائے آگر تغائر اور اتخاد دونوں امروں کا اعتبار کیا جائے جن پرحل کا مدارہے ۔ بیسلے دو دروں میں سے کوئی درجہ اگر لیا جا آ ہے تو یا حرف استاد ہوگا یا حرف تغائر ہوگا ۔ دونوں امردل کا تحقق زموشکا لیس مدار حل کے مفقود ہوگا ۔ دونوں امردل کا تحقق زموشکا لیس مدار حل کے مفقود ہوگا ۔

مصنف واس اغراص کو دفع فرارہے ہیں کرمنا طقے کے قاعدہ کی بناپر کر مرمندم متعور اور موجود ہوتا ہو اتنا ہی تولازم کا کہے کہ موصنوع اور محول کا وجود ثابت ہوگا لیکن محف موضوع اور محمول کے وجو دیسے تعضیہ کا لايستلزم حدق قولنا الخمسة ذوج الرابع وفيه نكات الاولى تُبوت شَيُ لَسُّنَى فِي في ظرف فرع فعنية ما تُبست ليسة

قوله الرابع ائز، ___ ما حث اربع بن سے یہ جو تھی بحث ہے سابن کات ا در تحقیقاً دقیقہ بیان تحریب کے . بیسلے بحتہ بن مناطقہ کے منہور قاعدہ سے عدول کرسے ابنی شخفیق سے علیحدہ و تاعدہ بیان کیا ہے تاکم شہور قاعدہ کی بنار پر جوا عراض ہو تاہے وہ بذوارد ہو۔

قاعدہ متہ ورائی عبارت یہ ہے تبویت منٹی لنٹی فوع تبویت المتبت لدینی ایک کا تبویت المتبت لدینی ایک کا تبویت دو مری سے کے لئے اس دقت ہوتا ہے جب تبت لا پہلے سے نابت ہو۔ اس براعزاض ہوتا ہے کہ جن تفایا بین محول امور عامر بعینی سمون ، قبوت ، وجود ، حصول میں سے ہو تو اس قاعدہ کی بنا بریا تو تقدم الشی علی نفسه الازم آتا ہے یا ایک شے کا وجود الت غیمنا میر کے ساتھ موجود ہوتا لازم آتا ہے اور یہ دونوں محال بین : معسلیم ہوا یہ قاعدہ غلط ہے مثلاً الما کھیت موجود تا میں وجود کو المیل کیلئے نابت کیا جارہا ہے تو بر بناء قاعدہ منہ ہورہ ما میت کو بیلے سے موجود مونا چا ہے ۔

آبُ ہم سوال کرتے ہیں کہ ماسین میں وَجُود کے ساتھ بیٹے سے موجود ہے وہ و فور اور میں وجود کو اب محول بناکر ٹابت کیا جارہاہے یہ دونول ایک ہیں یا غیر . اگر دونوں ایک ہی تو تقدم بنٹی علیٰ نفسیم دمستلام لتبوته فى ذلك الظرف فعنه ما تبت لامر ذهنى محقق وهى الذهنية اومعلية وهى الحقيقة الذهنية او امرخارجى محقق وهى الخارجية اومقدى وهى الحقيقة الخارجية اومطلق وهى الحقيقة

لازم آئے گا اس کے کوب وجودے ساتھ مامیت موجود ہے وہ مقدمہ اور جو دجود اب تابت کیا جارا ہے یہ اسے و خرے اور چونکہ دولوں ایک ہی اس ملتے جو مؤخرے یکھی مقدم کے درج میں ہوجائے گا۔ ادریسی تقدم سے علے نفسہ ہے ادر اگر دونوں ایک دورے کے معائریں تو ہارالوال یہے کم ما ہمیت مس وجود کے ساتھ موجود ہے اس میں بھی تو دجود کو ما ہرت کے لئے تابت کیا گیاہے اور قبا عروم مسہورہ کی بنار پر امیت کوان وجود کے علاوہ دوسے وجود کے ساتھ بہلے سے موجود ہونا جاہیے اور فرض پر کیا گیا ہے کہ دیونوں وجود مغائر ہیں اس لینے ہم پور گفتگو کویں سے کر است کوچو تکہ بہلے سے موجود مانا گیا ہے اس لیے اس میں الميت كے لئے وجود كا تبوت موكاً - إدر تُبوت حَتِي لَتَنَى فَرع تُبُوت المتبت لهے كے قاعدہ سے أس اميتٍ كو اس دجود کے علادہ میک اور دجود کی ضرورت ہوگ . اسی طرح سلسلہ عبلتا رہے گاجس سے مامیت کا وجوداً غر تنا میر کے س تھ موجود ہونالازم آئے گا ۔ اس خوابی سے بچنے کے لئے مصنف تے قاعدہ ک عبارت تبدیل کرے اس طرح بیال کیا ہے بنوت شی لشی فی ظرف فرع فعلیة ما ثبت له ومستلزم لشوته فی ذلك الظرف طونسے مراد خارج یا ذہن ہے ۔ فعلیت سے مراد ما میت كا دہ مرتبہ حس میں امیت این غیرسے متاز بوجاتی سے صب کواصطلاح بیں مرتبہ تقرر ذات سے نعیر کیا جاتا ہے فرعیت کا تقانسایہ ہم تا ہے کہ اس شی کی مسل مقدم ہو اور دہ شی ایس کے بعد ہو۔ استارام کامقتصیٰ مرعیت کا تقانسایہ ہم تا ہے کہ اس شی کی مسل مقدم ہو اور دہ شی ایس کے بعد ہو۔ استارام کامقتصیٰ معیت ہے تیسنی میتیزم اورمستلزم لئر دو نوں ایک ساتھ ہول . من تشریح سے بعد اب مصنعت کی عمار کا مطلب يه مواكر أيك تن كا بوت دولرى شي كه سلة خواه فارج بن مويا ذمن بن فروس امركاتفاضا كرتا في أُ مُبت لديس فات من بيط متقرر ولعنى مرتبة المتيازين بوي ماطسل به كمشهور بارتك مناير الله من المشهور بارتك مناير تنوت الناج المنتقى المناج من سع ده اعتراض وارد موما تها ا در موسف كا عبارت کی بنا پر بنوت شی کشی مثبت له کے تقر کا تقاضا کرتاہے اور مرتبہ تقرر وجود کے مرتبہ کے فرہے۔ تقرر کا مرتبر بہلے ہے اور وجود کا بعد ہیں ہی گئے وہ ا عراض مصنف کی عمارت پر وارد نہ ہوگا۔

قولکہ فی خلاط الظرف ، __ یعنی اس سے مراد بُوت کاظاف ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اگر نبوت خارج میں ہو تو منبت کہ خارج میں تابت ہو اور نبوت ذہن میں ہو تو منبت کہ ذہن میں تابت ہو

قوله فسنه أن الله الما الما الما الما الما الما المع المراب الموات الموات الموات الموات الموات الموات الموات المعمول المعمول

كالقضايا الهند سبية والحسابية واما السلب فلايستدعى وجود الموضوع بل قديمات بانتفائه . نعم تعقق مفهم السالبة في الذهن لا يكون الالوجودة فيسه حال الحسك فقبط

فرض کے ہوتو اس کو تفید حقیقہ ذہنیہ کہتے ہیں کیوبحہ جو تفایا ذہنی علیم پر متعل ہیں ان کی ہی حقیقت ہے جیسے گھردی البادی مبتنے ہیں جن مرکب اباری کا دجود ذہنی بطور نسرس کے ہو اور اگر ایسے موضوع کے لئے جوت ہوجوں کا دجود حارج ہیں حقیقۃ ہم تواس کو تفید خارج ہیں جیسے المانسان حنا حلت اوراگر ایسے موضوع کے لئے موضوع کے ساتے ہوجوں کا دجود خارج ہیں بطور نسرس کے جوتو اس کو تفید خارج ہیں اس لئے کہ جوتھا یا خارج ہیں ہیں عنقاء کا خابے ہیں اس لئے کہ جوتھا یا خارج ہیں ہویا ذہیں ہیں عنقاء کا خابے ہیں وجود بطور نسرس کے ہو اور اگر مطلق موضوع کے لئے تجوت ہو تواہ خارج ہیں ہویا ذہیں ہیں اور حقیقۃ ہو القدر پر آ ۔ تو ایسے تفید کو حقیقہ مطلقہ کہتے ہیں ۔ جیسے کل مشلت قاتع الزاویة یکون مولیع وتواہ سالیا کہ مساوی مساوی مربع وتواہ سالیا مذہب اورا قب را د مساوی کے علادہ تما کا منابع منابعہ یا کل خطری کن تنصیفہ یا العدی د اما زادیں اورنا قب (و مساوی کے علادہ تما کی تفایا امرائی میں ۔

تولیه اما السلب ان است است می وجد کا بیان تھا کہ اس میں موضوع کا وجود فردری ۔ اب فیر الگر بیان کر دہے ہیں کرس برکا صدق موضو سکے وجود پر موقوت نہیں موضوع موجود ہویا نہ ہو سالبصادق ہوسکتا ہو جنابحہ ذبید لیس بقات مر ۔ زید کے دجود اور عدم وونوں مالٹوں میں صادق ہے ۔ مشیخ انراق فرائے ہیں کہ یہ مکر کرفضیر سالبہ کا صدق وجود موضوع کا تقاضا نہیں کرتا ہرس برکا نہیں ہے بلاسالب شخصیدا درس لبطبع کا ہو تفد محصد و سالبہ وجود موضوع کا تقاضا کرتا ہے کیو کو اس میں عقدص کے ساتھ عقد وضع بھی ہوتا ہے تق عصد حمل ۔ واعتباد سے اگر جود ہوضوع کی طودرت اس دوسے نہ ہوکر عقدص میں ذات موضوع کا اتفا وصعب موں کے ساتھ ہوتا ہے لیکن عقد وضع سے اختبار سے وجود موضوع خردی ہے کیو کم عقد وضع میں ذات موضوع کا اتصاف وصف موضوع کے ساتھ ہوتا ہے اور یہ جب ہی ہوسکتا ہے کہ موضوع موجود ہو۔

مصنعت کوشیخ ا شراق کا یہ قول پسندنہیں ہے ۔ اسی وجسے ملک کومطلق بیان کیا ہے کرتضیر کا لیخواہ سنخصیہ ہو وجود موضیح کا تقاضا نہیں کرتا بشیخ ا شراق سے قول کا جواب یہ کوعقد صلح مستخصیہ یا توکیب توصیفی ۔ ترکیب جری بس بینہیں ہوتی اور وجود موضوع کا تقاضا ترکیب جری بس بینہیں ہوتی اور وجود موضوع کا تقاضا ترکیب جری بس ہرتا ہے ذکر تقییدی اور توصیفی ہیں ۔ ترکیب جری بس ہرتا ہے ذکر تقییدی اور توصیفی ہیں ۔

قولید نعد تعقق اوز ۔۔۔ ایک سوال مقدر کا جواب ہے موال یہ وتا ہے کہ خواہ ایجاب ساتھ ہو یا سلب سے ساتھ ہو اسی شی پر لگایا جا سکتا ہے س کا پہلے سے تصور ہو اور ہر متصور موجود ہوتا ہے خواہ اس کا وجود ذہن ہی میں ہو۔ المذا وجود موضوع کا تفاضا کرنے میں موجر اور سالبہ دو اول کیسال ہوئے ہر تفراتی کیول کی جاری ہے ۔ اس عبارت سے اس کا جواب دے رہے ہیں کہ م نے موجر اور سالبریں جو تفراتی کی ہے وہ بقاء حکم میں ہے کہ ایجاب کا حکم میں وقت، تک میں ہے جب یک موضوع موجود ہے اگر موضوع موجود نہ ہوگا و حکم ایجابی

الشانية

باتی نردہ گا ادر سالبس یہ بات نہیں۔ موضوع زموجودہ ہے تب بھی کم سلبی در مرت ہے اور عندا کی موجر اور سالبہ دونوں دجود موضوع کا تقاضا کرتے ہیں۔ حاصل یہ ہوا کر موجر تو حکم کرتے وقت بھی وجود موضوع کے تقاضا کرتا ہے ادر حکم باتی رہنے ہیں بھی تقاضا کرتا ہے ۔ اور سالبہ بلی صورت میں تقاضا کرتا ہے دو مری بی نہیں ۔ اس واسط مصنف ہے حالت الحکمہ سے بعد فقط کی قیدن کا دی ۔

(صديق جسعد باندوى)

قوله الشائیسة از اسب کمتر ٹاندیں اعراض کا جواب ہے۔ بواب سے پہلے تمیدہ اور کس تمہید پر تفریع ہے کس کے بعد جواب سے لیکن عبارت جونکہ بچیدہ ہے کس سلنے اعراض اور جواب کا خلاصہ پہسلے تحریر کیا جا دہاہے۔ بعد میں مصنف کی عبارت کی توضیح کی جائے گی۔

ا عرّامَن كُن تقرير يسب كرمناطق كالمسلمة قا عدّها كم تفضايا موجه و بود موضوع كاتقاضا كرتم بي . بغيراس كے حكم صحيح نهيں ہوتا حالانكه بهت سے ايسے قضايا موجه بي جن كا موضوع موجود نهيں بعربیجے ہو ان بي مكم باياجاتا ہے جيسے متريك البادى ممتنع اجتماع المنقيضيين محال ـ المجهول المطالق يمتنع عليه الحسكم . المعدد وم المطابق يقابل الموجود المطلق بي وغره.

یہ ایسے تغایا ہیں کہ اُن میں موضوع موجود نہیں کیونکہ محال ہے اُدر محال من حیث هومعال کیسلنے عقل میں کوئی صورت نہیں وہ خارج اور ذہن وونول اعتبارسے معدوم ہوتاہے اسی وجسے اس پر کا سبی تک جائز نہیں حکم دیجابی توبطری اولی ناجائز ہوگا۔

مصنعت نا اکا ان یعکد علی اموکلی آن سے اس اعراض کا جواب دیا ہے۔ جواب کا حاصل یہ کر تفایا ذکورہ میں جو موضوع ہے اس کی توصیلیتیں ہیں۔ دانفس مفوع جو کلی ہے دا، اس کا معدال نعنی افراد اب ہم دریافت کرتے ہیں کہ آب نے جو تسریا ہے کہ موضوع موجود نہیں ہے کوئک وہ محال ہے اس سے موضوع کی کون می حیثیت مرادے اگر یہ مرادے کر اس کے احتداد محال ہیں توب شک مہم اور میکن افراد کو موضوع نہیں ہیں مترار ویا گیا بلکموضوع ہے نفس کی۔ اور وہ محال نہیں کے وکر محکوم علیہ اور موضوع حقیقت میں طبیعت ہوتی ہے در کر اس اور جو نابت موجود ہم اور محضوع حقیقت میں طبیعت ہوتی ہے در کر اس اور جو نابت ہوجود ہم میں آندا مفوم کی محال نہیں بلکہ موجود ہے افراد البتہ موجود ہمیں تیات موضوع ہمی نہیں ہیں۔ اس جو موضوع ہمیں جو موضوع ہمی نہیں ہیں۔ اس جو موضوع ہے وہ محال نہیں ادرجو محال ہے وہ موضوع نہیں۔

اس بواب پر پھراعر اللہ ہواکہ ہم نے مانا کر تضایا مذکورہ کی موضوع نفس مُفوم کی ہے جو موجو دے المذا قضیہ موجہ کا تقاضا کو س کا موضوع موجود ہونا چا ہیئے پورا ہو گیا لیکن مربان! آپے اس برغور نہیں کہا کہ جب ان قضایا میں موضوع موجود ہے تو پھرس پر انتفاع ادر محال کا صکم کس طرح مقیمے ہوگا۔ کیا موبَّد دھی منتع اور محال ہے ۔ المحال من حيث هو محال ليس له مورة في العقل فهو معدوم ذ هيا و حارفارس مهنا تبين ان كل موجود في الذهب حقيقة موجود ف نفس الامر فلا يعكم عليه ايجابا الامتناع اوسلبا بالوجود مثلا الماعلى امركلى اذاكان من المعكنات تصويه وكل محكوم عليه بالتحقيق حىالطبيعية المتصوبرة وكل متصويرة تابت فلايصم عليه الحكدمن حيث حوحوبالامتنكع وما يحذى حذوة نعماذ الوحظ باعتبادجيع موامء تحققه اوبعضها يصبح عليه الحسكم بالامتناع مثلا فالامتناع تابت للطبعية ووللت صادق بانتفاع الموارور

اس کا جواب معنف نے فلایصر علیہ الحکم ان سے دیا ہے کر تضایا مذکورہ میں موضوع کو ہم موجود کر میں نفس مغرم کے اعتبارسے ادر اس پر احتاع یا محال کا حکم ہور ہاہے اسرادے اعتبارسے لنذا کوئی منا فات بہیں ہے . اس سے بعد عبارت کی نشر تک ما حظ فرماشیے

توله المعال من حیث حومعال انز، — یعن محال ک معیقت کے لئے عقل میں کوئی صورت نہیں لیکن مفہوم محال چوبکر کلی ہے اس سے اس کے داسطے عقل بیں صورت ہے۔

قوله معدوماً الأوسر معال من حيث هومعال خارج ادر ذبن دونول مين اس في مودم ، وكر

وجود خواہ فارجی ہر یا ذمنی یمکن کا فاصرے .

قوله ومن حهنا اخ _اے اس سے پہنے یہ بیان کیا ہے کہ محال من حیث ہو محال کے لیے عقل م*س کوئی* صورت نہیں ہے ہیں پر تفریع کر رہے ہیں کہ ہم سے یہ نتیج بھلا کہ جو چیز ؤ ہن بیں بالذاب ہے وہ جوگی اسی کو موجود فی نفس الامر کما جائے گا اس کے کہ دہن میں جو چیز موجودے وہ مکن ہے کیونکہ اگر ملن نہ ہو تو توجیم محال موگ اور محال کا حال ابھی معسلوم ہوگیا ہے کہ اس کے لئے کو کئی صورت عقل ۔ و ذہن میں نہیں ہوتی توجیب ف^و مکن ہے اور یہ امرسلم ہے کہ برککن نفس الامرس موجو د ہوتا ہے تومسلوم ہوا کہ ہر موجود فی الذہن موجود

قوله فلا یعکم علیه الله مال پر دو مری تفریع ہے کرجب معلیم مرگیا کرمال دمن اور خارج دونول میں معدوم سے تو مجر اس بر مذاتو کوئی حکم ایجابی لگ سکتا ہے اور نہسلی مثلاً شرمات الباری ممتنع كها جاست يا الدتفاع النقيضين ليس بموجود كما جاش توليمين نهين اس الح كرموج اورسالهم وفرق ہے کہ موجہ کے لئے وجود موضوع کی خرورت ہے اور سالد کے لئے نہیں یہ عکم لگانے سے بعد ہے جو بقاہمگر کا زمانہ ہے بعنی موجہ میں مکم ہی وقت تک باتی روسکت ہے جبتک موضوع موجود ہے اگرموضوع مزم تو مكم نه رب كا . اورس البرس محم لك جانے كے بعد اگر موضوع نه رہے تربيمي حكم باتى رسے كا . د إحمد كم لگانے کا زمار تو اس وقت موجها ورسالہ میں کوئی فینسرق نہیں دونوں میں اس وقت موضوع کا وثود اور

وحينتن لا اشكال بالقضايا التى محولاتها منافيه للوجود نحو شريك البارى ممتنع واجتماع النقيضيان محال والمجهول المطلق يستنع عليه الحكم والمعدوم المطلق يقابل الوجود المطلق والمالذين قالوا ان الحكم على الافراد حقيقة فمنهدمن قال انها سوالب ولام يب انه يحكم ومنهدمن قال انها سوالب ولام يب انه يحكم ومنهدمن قال انها و ان كانت موحنات كنها لا تقضى الا تصور الموضوع حال الحكم كما في السوالب من غير فرق و بخفى شده يصادم البلاحة .

متصور جونا ضروری ہے اور محال کسی دت منصور نہیں معلوم ہوا کا ہیں نی یکسلبی کوئی مکم نہیں لگایا ماسکتا ۔

توله لا اشکال اکر ہے۔ اشکال اور اس کے جواب کی تقریر گذر جی ہے اس کے علاوہ باتی عبار کی توضیح کی میں تقریر کے درمیان ہوگئی ہے ۔ بھی اس تقریر کے درمیان ہوگئی ہے ۔ ب

قدله واما المذین قالوا انزاب بحت نایدی اعتراض کا بو جواب کسے تبل دیا گیاہے یہ ان لوگوں کے خرب کی بما پرتھا بو کہتے ہیں کہ محصورہ بین حکم طبیعت پر جوتا ہے نہ کرا فراد ہر ۔ مصنف بھی ہیں جماعت یں ہیں ۔ اب دومرے خرمب کی بنا پر جو جوابات دستے گئے ہیں ان کو بیان و نہ ماکر برایک کارد کر تینگے یہ مسبب حضرات کس کے قائل ہیں کر محصورہ ہیں حکم اصنراد پر ہوتاہے ان پریہ اشکال ہوگا کر اعراض میں جو قضایا خور ہوئے ہیں بیسنی شرکیہ ابداری متنع وفریسرہ ان ہیں افراد تو متنع اور محال ہیں جو قصایا موجر کا موضوح نہیں بن سکتے ۔ اس سے تین جواب مخلف کوگوں سے مصنف ہیان و نہاں میں اور ہر ایک کا رد ہی کر رہے ہیں ۔ اما المذین قالوا انزاسے مارح مطالع اور ان کے تبعین کا جواب ہے ۔ حس کا حاصل یہ ہے کہ یہ تعنایا خورہ موجہ نہیں کہ دجود موضوع کا تقاضا کریں بھرسالہ ہی جن میں موضوع کے دجود کی خرورت نہیں ۔

اب ان تضایا کی شکل یہ مولی کہ مشرمیٹ البادی لیس بممکن۔ اجعاع النقیضین لیس بموجود اس طرح باتی تضایا مذکورہ کو سائری ادیل میں کہا جائے۔ کا رصن و کا دیب اندہ تعکد سے اس جو اب کو ردک رہے ہیں کہ اگران تفایا مکرہ کو اس طرح کی تا دیل کرے سالہ بنایا گیاہے تر بھر کوئی تفید موجبہ باتی ندرہے گا سب بی سائبہ کئے جاسکتے ہیں مثلاً ذبید قاشم کو ذبید لیس بقاعد کی تا دیل ہوئی کہ محصورہ کی ایک تسم کا دہود کی تا دیل ہوئی کہ محصورہ کی ایک تسم کا دہود ہی تو محمول وجود موضوع کے منافی ہی تحسیم ہوگیا لیکن مصنف کا رومیح نہیں اس لئے کہ ان قضایا مذکورہ میں تو محول وجود موضوع کے منافی ہی سے تو محمل کا الزام کس طرح درست ہوگا۔

قلله ومنهد من قال الا :- يرخواب علار تفتازانى وغيره كائد كديد تفايا مذكوره اگرچ موجب بي ميكن وجود موضوع كارست بي ان كاحال موالب جيسا ب كتبس طرح موالب بي عرف حكم ك وقت تعور موضوع

ومنهدمن قال ان الحكم على الافواد الغرفية المقدومة الوجود كانه قال مثلاً ما يتصوم بعنوان شريك البادى ويفوض عدد قه عليه ممتنع فى تفسى الامرلاين هب عيك النه يلزم الديكون تبوت الموهوف فان الامتناع متعقق فى نفس الامرمخلاف الافراد،

کی ضرورت ہے ، بقارم کم سے وقت موضوع کا وجود ضروری نہیں ہے ای طرح ان قضایا ہیں حکم کے دقت موضوع کا تصورکا فی ہے ۔

مصنعت کو یہ جواب می بسند ہمیں ۔ ہس کے ولا پینی ان یصادم البداھة سے اپنی البندیدگ ک دج بیان کی ہے ۔ تفید موجد کو سالہ کے حکم یں کرنا بداہمت کے طون ہے کیوکر مقدم بدید سیسنی ثبوت شی لئتی فرع ٹبوت المبت لمد کا تقاضا تو یہ کہ برتفید موجد یں خردری ہے کرجب تک نبوت ہے شبت لاکا دجود ہونا چا ہے صرف حکم کے وقت ہوناکا فی نہیں ہے ادر اس جواب کی بناپر اس مقدم بریسیدکی بنیا دی ختم موجاتی ہے ۔

توله ومنهدم فال الم أسب يه جواب علام دوانى اورمتاخرين كى ايك برى جماعت كاسب كر تعنايا خكوره في النيراد أكرم تن المنواد أكرم تن النيراد كالمناب المن النيراد الكرم النيراد الكرم النيراد الكرم النيراد المناب النيراد النيراد

یہ جواب بھی مصنعت کو بسند بہیں ہیں۔ ان حلیف حب علیات سے رد فرما رہے ہیں۔ ردسے پہلے چند مقدمات بھے لیجئے۔ ۱۰) محکوم علیہ موصوف ہوتا ہے ا در حکم ہیں کی صفت ہے۔ ۲) موصوف کا درج قوئ ہوتا ہے صفت کے درج سے دم) و جود فرض کا مرتبہ وجود نفس الامری سے کم ہے۔ ہی سے بعد بھی کہ اس جواب کا حاصل یہ ہے کہ محکوم علیہ ان قضایا ہیں دہ افراد ہیں جن کا وجود مشرض ہے ان کیلئے نفس الامر میں اقتاع کو ثابت کیا گیا ہے۔

پس بربتات مقدم ادنی افراد مومون ہوئے اور اختاع ان کی صفت ہوئی اور مقدم تانیک باہر افراد کا وجود فرض ہے افراد کا درجہ توی ہونا جا ہوئی افراد کا درجہ توی ہونا بطہیتے ہیں کی صفت ہوئی اختاع کے درجے سے حالانکہ افراد کا دجود فرض ہے اور اختاع با عبار نفس الامرے ہے۔ اس کے مقدمہ ثالثہ کی بنا پر کہ دجود فرض کا مرتبہ دجود نفس الامری سے کم ہوگا ہی صفت کے نبوت سے کم ہوگا ہی صفت کے نبوت کی ذیاد تی نبوت مومون سے لازم آئی ہو کہ محال ہے۔

کی ذیا دنی ٹوٹ ہوموک سے لازم آئی ہوکر کال ہے۔
مامس یہ کلاکر مصنف نے جو قضایا مذکورہ کے اعراض کا بواب دیاہے حس کی بنا اس پر تھی کہ
محصورہ میں حکم طبیعت پر مو تاہے ذکر افراد پر۔ وہ جواب توصیح ہے بائی تین جواب جو علاء مشاخرین
کی طرف سے دیے گئے ہیں جن کی بنا اس پر کر کر محصور میں حکم افراد پر مو تاہے وہ سائے جوابا خلط ہی اور قابل دو ہی۔
کی طرف سے دیے گئے ہیں جن کی بنا اس پر کر کر محصور میں حکم افراد پر مو تاہے وہ سائے جوابا خلط ہی اور قابل دو ہی۔

فندبر . المثالثة الاتصاف الانضامي يستدعى تحقق الحاشيتين فى ظوف الماتصاف بخلات الانتزاعى بل يستدعى ثبوت الموصوف فقط فسطلق الاتصاف لايستدعى ثبوت الصفة فى ظوف

قوله فت بر الخ الله معنف نے بو لا بن هب علیات ان سے اس بواب کورد کیا تھا اس روک بواب کورد کیا تھا اس روک بواب کی طرف اشارہ ہے کہ نفس الامریس المناع کا یہ مطلب نہیں ہے کہ امتناع نفس الامریس موجود ہے بلکہ امتناع نام ہے وجود کی نفی کا اور نفی کے صدق کی صورت یہ ہے کہ اس کا منفی معدوم ہے لئذا امتناع کے نفس الامریس نمایت ہونے کا مطلب یہ ہوگا کہ اس شی کا وجود نفس الامریس معدوم ہے لئذا نبوت صفت کی ازیریت نبوت موصوف پر لازم نہیں آتی ۔ والتہ اعلم الدین الامریس معدوم ہے لئذا نبوت صفت کی ازیریت نبوت موصوف پر لازم نہیں آتی ۔ والتہ اعلم الدین الدین الدین الدین الدین الله میں الدین ا

(صدلق المسعد بالدوي)

قوله الثالثة الخ ، ۔ بحة ثالة ميں اتصاف كا بيان ہے . اتصاف نام ہے ايک شخی كو دومرى شے كے ماتھ متعب كرنا ۔ اس كى دونتيس ہيں ۔ انفہا مى اور انتزاعى ۔ بچە برايك كى دو دونسيس ہيں۔ خارج اور ذہن ۔ اس طرح سے چارنسيس ہوگئيس ۔ ہرايك كى توليف اور مثال بيان كى جاتى ہے ۔

اتصاف انفہائی خارجی ایسے اتصاف کو کہتے ہیں کرصفت ایسے موصوف کے ساتھ منفم ہوج خارج ہیں ہوج دہر ہیں ہوج دہر ہیں ہوج دہر کے میسے سواد کا انفہام جسم کے ساتھ ادر اگر ایسے موصوف کے ساتھ منفم ہوج ذہن ہیں موجود ہم خارج بین ہیں ہوج دہر خارج بین ہیں ہوج دہر اگر ایسے موصوف اسمات مند ہے ہوج خارج ہیں اتصاف انتزائی خارجی ایسے اتصاف کو کہتے ہیں جس میں صفت ایسے موصوف رسم مند ہے ہوج خارج ہیں موجود ہے ۔ جیسے فرقیت کا انتزاع آسمان سے ادر اگر ایسے موصوف سسمند آ ہوج وہ ہیں ہی ہو تو ہیں ہیں ہو تو ہیں ہیں ہو تو ہیں ہیں ہو تو ہیں۔ جیسے کلیتہ اور جزئیت کمی اور خسبندنی سے ۔

قوله الاتصاف المذفقه على المؤرس القان الفهاى اور انتزاعى بين سرق بيان كريه من كراتهاف الفهاى اور انتزاعى بين سرق بيان كريه من كراتهاف الفهاى نواه فارج بويا ذمنى بس برصوف اورصفت دونول كوفان اتصاف بن موجود بونا جاست و اوراتها في ذمنى بين موجود بونا جاست اوراتها في ذمنى بين و بن بين موجود بونا جاست كراتها في انتفاى ذمنى بين و بن بين موجود بونا جاست كراتها في بوست من كراته الفهام دومرى في كساته جب مي بوست من كراته المنظم اورمنظم الير دونول ايك بي ظوف بين بول بخلاف اتصاف انتزاعى كراتها بين بونو المنظم نهين بوتا اس كے دونول كا دجود ظوف اتصاف بين حروري بين بكر موسوف كا وجود ظف اتفاق بين كروري بين بكروموف كا وجود ظف اتفاق مين موجود بونا جاسية اور انتزاكا و بين بونون كي داري مين موجود بونا جاسية اور انتزاكا و بين بونون كي اندر اس كي مسلاحيت سب كراس سي صفحت كا انتزاع دوست بود.

تولد فمطلق الاتصاف الز، _ اس سے قبل دونول قسم سے اتفایں فرق بیان کیاہے کہ افغای میں

وامامطلق التبوت ففرورى فان ما لأيكون موجوداً فى نفسه يستعيل ال يكون موجوداً لشَّى والاتعاف ليس متحققا فى الحادج حتى يلزم تحقق الصفة فيه لانه نسبة وكل نبسة تحققها فرغ تحقق المنتسبين بل حومتحقق فى الذحن وان كان فى الا نضائمى الحادجي الموصوت متعداً مع الصفة فى الاعيان كالجسع والابيض وفى الانتزاعى الحادجي بحسب الاعياب كالسماء والفوقية ـ المرابعة المتاخوون اخترعوا قفيسة سسموها مسالبة المحمول

موصوف اورصفت دونوں فاف اتعباف میں موجود ہوتے ہیں اور انتزاعی ہیں حرف موصوف موجود ہوتا ہو صفت کا وجود فاف اتعباف میں طروری نہیں ۔ اب س پر تفریع کر رہے ہیں کہ جب ایک فرد اتعباف کا ایسا ہے کہ وجودصفت کا فاف میں تقاصا نہیں کرتا تو ہم کرسکتے ہیں کہ مطلق اتعباف صفت سے نبوت کا فاف اتعباف میں مقتصی نہیں ۔ کیونکہ مطلق اتعباف سے تقاضا کرنے کا مطلب یہ ہے کہ اس کا مرفود اس کا تقاضا کرتا ہے کرصفت فاف اتعباف میں موجود ہم حالانکہ ابھی یہ بیان کیا گیا ہے کہ اتعباف انتز انجے ہیں کا مقتصنی نہیں ہے ۔

قولله امامطلق النبوت انخ اسد اعتراض کا جواب دسے دہے ہیں . اعتراض کی تقریر ہے کہ اینے فرایا ہے کرمطلق النبوت انخ اسد و توت کا تقاضا نہیں کرتا یہ قول آپ کا میمی ہمیں ہے آس کے کہ جب صفت ہی نہوگی تو مومون کے لئے کس طرح تابت ہوگی اور جب مومون کے لئے اس کا نبوت نہوا تو پھر اتصاف کا تحقیٰ کس طرح ہوگا کو بحد مومو ف کا اتصاف صفت کے ساتھ بغیر صفت کے دجو دسکے کس طرح ہوسکتا ہے ۔ مصنف اس کا جواب نے ہے ہیں کہ ہائے اس قول سے کر بعض اتصاف میں صفت کا نبوت فردی نہیں ہوتا ۔

موت فون اتصاف میں ضوری نہیں اس سے یہ کمال لاذم آتا ہے کر صفت کا مطلق نبوت فردری نہیں کو بیا ۔

کو بکر انتفاء مقید انتفاء مطلق کو مستازم نہیں ہوتا ۔

حاصل یرکر اتصاف آنٹراعی بیل صعفت کے لئے مطلق نبوت کی خردرت ہے اور اس کا ہم اکارنسی کرتے ہم نے نفی کی ہے کہ صعفت کا نبوت فارت اتصاف میں صروری نہیں اس کا اتصاف انٹر اعی تقاضا نہیں کرتا۔

فالمقتضى غير المنفى والمنفى غير المقتفى . توله والاتعاف ان ، _ _ براس تعار ماد اكراته الساء انزاعى صفت كودكا تقاضا نهيس كرتا اس پراعراض مو به كرانها ف نسبت كاور نسبت الحقق بغير نتسبن في تحقق كنهيس بواكرتا لهذا الفيا كم تحقق كے لئے موحوف ، در سعت ددوں و وجرد حردرى موكا بعرب تمناكر اتعاف الرائى وجود صفتاً تقاضا نہيس كرتا صحيح نه وگا ـ بس كا جواب معنف اس جارت سے دے رہے بس كرا تعاف فادح يس متحقق نهيں ہے جس سے موحوف ادر صفت كا تحقق فارج بي حردى جو ظرا تعاف كا تحقق في بن بي موتا ہے كہلئے اس كى دداؤل وان يعنى موحوف ادر صفت كا تحقق بي فرين بيل ہوگا ۔

ا من پر مجرا عراض ہوتاہے کہ اتھات انٹراعی کے بارے میں پر کہاگیاہے کہ اتھات انٹراعی خارجی ہویا

ذمنی ۔ دہ صغت کے وجود کا رہ تو فارج بیں تقاضاکر تاہے ادر رز فرمن میں اور جوابسے بیعلوم ہوتا ہم کرصفت کا دجود خارج بیں ضروری ہوئی فرمن س خسسروری ہے المذا اتصاف انتزاعی کے بارے بین کہنا کہ وجود صفت کا مقتضی ہمیں ہے نہ فا رج میں رز ذہن میں ۔ یہ میچے رز ہوا اس کا جواب طامبین سنے یہ یا ہے کہ وجود ذہنی کی دوصور میں ہیں ۔

که وجود دان بی دوسوری بی . ادلی یه کرده وجود خارجی کا بمش بدلعین حبس طرح وجود خارجی پر اند کا ترتب بو تاہے ای طح

وجود فرهنی برسمی اتر مرتب ہو۔

دوسری هنوس یه کود دخین که دود خاری کام مثل نه دادر اتصاف انتراعی می دجود دخی کاعباً سیمی جوصفت کی نفی کی گئیسے دو متم اول کی ہے مرکوس ٹانی کی اور جواب میں موصوف اور صفت دونوں کے ذہن میں وجود کا جو اعتراف کیا گیاسے کس میں قسم ٹانی مرادسے فالمنفی غیر الملسواد والمواد عند رصنفی ۔

قدله وان کان فی الانهای این سے پہلے مصنف نے یہ کا تھا والاتھاف لیسی تحققاً

ق المنادج ہیں پراعراض مواج کرجب اتھات خارج بین تعتبر ہیں تو بھر ہیں کو تعبر انهای خارج فی المنادج ہیں ہو اس کے اتسام لس طاح در انتراقی خارجی نہیں تو اس کے اتسام لس طاح خارجی ہوسکتے ہیں ۔ مصنف اس کا جواب دسے رہے ہیں کہ تقسیم موصوف کے اعتبار سے ہے کہ اتسان انفہا می خارجی میں بوتا ہے ادر انتراقی خارجی میں اتحاد فارج میں ہوتا ہے ادر انتراقی خارجی میں اتحاد فارج میں ہوتا ہے ادر انتراقی خارجی میں اتحاد فارجی میں بوتا ہے تو در اصل فارج سے تعلق موصوف کا ہواجس کی دجر سے اتھا ف کو بھی فارجی کے اعتبار سے ہوتا ہے تو در اصل فارج سے تعلق موصوف کا ہواجس کی دجر سے اتھا ف کو بھی خارجی کہ دیا ۔ اتحاد فی اکنارٹ کا مطلب یہ ہے کہ موصوف اور صفحت دو نول فارج میں بھر حرف موسوف اور موسوف کا در ایجاد کی اس سے صفحت کا انترائ ہوتا ہے جسے اسان اور فوقیت کو دجود حرف ہمان کا اس سے صفحت کا انترائ ہوتا ہے جسے سان اور فوقیت کو دجود حرف ہمان کا سے البتہ ہیں سے فوقیت کا انترائ ہوتا ہے ۔

 وفرقواً بان فى السالبة يتصور الطرفان والحكم بالسلب وفى دسالبة المعمول يرجع ومجل ذالك السلب على الموضوع وحكموا بان حدق الإيجاب فيها كا يستدعى الوجود كالسلب بل السلب يستدعيه كالايجاب وقريجتك حاكمة بان الربط الايجا بى مطلقايقتضى الوجود ومن تعقيل الحق انها قفيلة ذهنية وجيع المفهومات التعوي ية موجودة فى نفس الامرتحقيقا اوتقديراً

اس کا عکس نقیض کل لا مکن لانٹی ہونا چاہئے اور پرج نہیں ہے اس لئے کہ موجہ وجود مونوع کا نقاضا کرتا ہے اور یمال موضوع موجود نہیں ، معسلیم جواکہ پر دونوں قا عدسے غلط ہیں ، ان دونوں اعزاضوں سے بچنے کے لئے متاخرین نے تغیبہ موجہ مرائبۃ المحول کا اخراع کیا اور کھاہے کہ قیفیہ مدالہ بسیط کے مساوی ہم حسن طرح سالہ بسیط وجود موضوع کا تقاصا نہیں کرتا اسی طرح موجہ سالبۃ المحول کے صدق کیسلئے بھی وجود موضوع حدودی نہیں ۔ المذا مادہ نقف میں اگر موضوع موجود نہیں ہے تو کوئی حسری نہیں ہے ۔ یہ تضیہ وجود موضوع کا تقاصا ہی نہیں کرتا .

قیله وفرتوا ای اسے چوکو موجرسائہ المحول ادر مالبرسیط میں مشاہت تھی اس کے دونول میں فق میان کر دسے ہیں کہ موجر مالبہ المحول میں موضوع سے ملب کرنے کے بعد پھر اس ملب کا موضوع ہے ملب کرنے کے بعد پھر اس ملب کا موضوع ہے ملب کرنے کے بعد پھر اس ملب کا موضوع ہے ملب ہوتا ہے۔ مشالا ذید لیس بقات میں اگر قیام کا ملب ذید سے کیا جائے تو موجہ سالبہ میں اگر قیام کا ملب ذید سے کیا جائے تو موجہ سالبہ المحول ہوگا اور سلب قیام کا ذید ہوش کیا جائے تو موجہ سالبہ المحول ہوگا اول کا تعبیر میں زیر میت قائم است کے ساتھ کی جائے گی اور تانی کی تعبیر میں زیر میت قائم است کہا جائے گی

قوله وحکمواالز اسدین ماخری نے تغیر موجہ سالبۃ المول کے خمتہ اس کے بعدیہ فوایا ہے کہ موجہ سالبۃ المحول وجود موضوع کا تفاصا بنیں کرتا بکہ کس کے ملب سینی سالبہ اس کے معابہ المحول ہے صدق کے لئے وجود موضوع کی خودت ہے ۔ مامس یہ کہ کس تغیری موجہ کا حکم مالبہ کی طرح اور سالبہ کا حکم موجہ کی طرح ہے ۔ قولیہ وقوی تناف ان اسے میں منافزین کا دو فرار ہے ہیں کہ موجہ سالبۃ المحول کے بارے میں منافزین کا یہ قول کہ دہ بادجود موجہ ہونے کے وجود موضوع کا تقا صافی کر تاصیح نہیں کس لئے کہ ہم موجہ کے وجود موضوع خود کی اور ایجاب نواہ مفرد کا ہو یا نسبت کا موضوع خود کی ہو یا میری اور ایجاب نواہ مفرد کا ہو یا نسبت کا ادر نسبت ایجا ہیہ ہو یا صلی میں موضوع موجود ہونا چاہیے کیؤ کہ قبوت المنب تا فاعدہ مسلم ہے کس میں کسی قسم کا استثنار در مست ہیں ۔ قاعدہ مسلم ہے کس میں کسی قسم کا استثنار در مست ہیں ۔

قوله ومن شدقیل الله الس سعقبل بیان کیاتھا کہ مانوین نے ہو قفید موحر مالبۃ المحول کا قول کیلہے ۔ یر محض ان کی اخت واس ہے ۔ متقدمین کے کام میں اس کا نشان تک نہیں ۔ اس وجرے محقق دوان نے تسر مایا ہے کہ افزائن سے بچنے کے لئے کسی جدید قفید کے اخت رائع کی خرورت نہیں ہے جگر قفایا مسلمیں سے ایک قفید فہند ہی ہے اس میں یہ قفید مخت رم معی داخل ہے ۔ البتہ قفید فہند کے متعاد ف معنی مراد نہیں ہیں کھیں موضوع فہن میں موجود ہو جگر میاں فيينها وبين السالبة تلاذم بحسب العدق وفيه ما فيه واذا حققت الايجاب الكلى فقس عليه ساق المعموم

اس سے یہ مرادہ کر موضوع نفس الامر میں موجود ہو اور اس میں کوئی شکسنہیں کراس تغیبہ نخت روکا موضوع گھی۔ نفس الامرمیں موجودہ کیوبحہ وہ مغیم تصوری ہے اور متسام مفہومات تصورینفس الامرمیں موجود موستے ہمی نواہ ان کا وجوحقیق ہو۔ جیسے شک مکن عام ۔ انسال ۔ حیوال وغیر سرہ ۔ یا ان کا وج تقدیری ، . جیسے کا مشیبی ۔ کا مکسنے لاموجہ د ،

الندا ما طقہ کے دو قاعددل پر جوا عراض ہوتا ہے اس کے جواب کا مسل محقق دوانی کے تول پریم گاکہ کلے لا منٹی لاسکن ۔ یہ تعنیہ ذمنیہ موجبہ کے لا منٹی لاسکن ۔ یہ تعنیہ ذمنیہ موجبہ کے لا منٹی لاسکن ۔ یہ تعنیہ ذمنیہ موجبہ کے لئے موضوع کا اس قسم کا دجو دھی کا بی ہے ۔ دجود فارجی ا در فینی فردری ہیں ہس تسا و مین کی تقینوں اور موجو کید کے عکس نقیق سکے بارے میں جو نقف دارد ہو تا تھا وہ نہ وارد ہوگا کی کو نقض کی بنا اس پریمی کرتساوی کا مرجع موجر کید کے عکس نقیق موجر کید ہو تا ہے ا درجو نکہ کا مرجع موجر کید ہے ۔ ا در دوسے نقف کا حاصل یہ تھا کہ موجر کید کا عکس نقیق موجر کید ہو تا ہے ا درجو نکہ مادہ میں موضوع موجر کید کے موجر کید کا محق نہیں ہوسکتا ۔ ا درجب یہ ثابت ہوگی کہ موضوع نفس الام ہو تقدیراً موجد ہے ۔ لادا دو دوسے درست ہے ۔ تقدیراً موجد ہے ۔ لذا دو اول قاعدے درست ہے ۔ تقدیراً موجود ہے درست ہے ۔

قوله کجبیشها کو آب است قبل یہ بیان تھا کہ تمام مغومات تصورینفس الامریں ہوجود ہیں نوا ہ حقیقہ موجود ہول یا تقدیراً ۔ اس سے یہ تابت ہواکہ موجہ سالبہ المحول اور سالبسیط کے درمیان صدق کے اعتبارسے تلازم ہے کیونکہ ہرایک کا موخوع مغوم تصوری ہے لنذا نفس الامریں موجو د ہوگا اگرچہ وجود تقدیری ہوئپس جب موجہ سالبہ المحول صادق ہوگا تو بس وقت مالبرئیسیط بھی صادق ہوگا ۔ ادراس کا مکس

بعن کا قول ہے کہ تازم سے مراد مساوات فی الصدق ہے نواہ یہ مساوات الفاق ہولین ایکدوکر کے ساتھ مساوات الفاق ہولین ایکدوکر کے ساتھ مساوق ہونے میں مساوی ہی جمال م برسالبۃ المحول صاوق ہے گاہ درجہاں سالبہ المحول مساوق ہے گاہ درجہاں سالبہ المحول مساوق آئے گا اور لازم کے حقیق معی مراد نہیں ہیں اس لئے کہ تازم کی حقیقت میں سے کہ ایک کی تقدیم پر دومرے کا صوف کسی علاقہ کی بنا برجوا دران دونون فینوں سے درمیان کو کو ملاقہ نہیں بایا مبالاً .

تولّه وفید مافیده الخ اسد الراض و فرف الماره ب كرتازم كے حقیق معتنی موح بهال آبین ایس اس طرح اس كرتازم كے حقیق معتنی مورد ما ابتر المحول اس ما وات فی العدق كافقت بهی نهیں ہوسكتا كيليغ كر موجد سا ابتر المحول اس موضوع كے دور كر معنی مساوات فی العدق كا دور اس كے بعد جب مك در ساب تابت كا اس دفت مك موضوع كا وجود فردى ب اور سالم البر البيط اس حرف مكم كے دقت موضوع كا تعود كا فى ب بعدی فرد رست نهيں ب

قوله داذاحقت اکو استفیر تفید محموده کی جارتسیں ہیں ۔ موجہ کلید موجہ جزیر یہ سالہ کلید و سالہ جزیر ۔ ال میں سے موجہ کلید کا بیان بالتفعیل موجہ کا ہے ۔ اب معنف فرائے ہیں کرموجہ کلید کی تحقیق کے بعد محمودہ کے باقی اقسام کلہ کو ہمں پر قیاس کرلیا جائے کھو بحر موجہ کلیہ ہیں سام افزاد پر حکم ہو تا ہے ۔ اورموج جزیر می کھنی ثم قديجعل حوف السلب جزء من طوت فعيت معددلة وهي معدولة الموضوع او معدولة المحول او معدولة المحول او معدولة العول او معدولة الطرفين والا فحصلة ونهيداعي معدولة معقولة ومحصلة ملفوظة وقد تجيس المرجبة بالمحصلة والسالبة بالبيسطة -

پس جو کھ موجہ کلیدیں تمام المسنوا دکے لیے تا بت کیا گیا ہے وہ موجہ جرٹریں لبعض کے لیے تابت ہوگا اورمائزیں ایجا کا دفع ہوتا ہے یعنی محول کو موخوع سے ملب کیا جاتاہے اگر موخوع کے تمام ، فرا دسے محول مسلوب ہے تومالہ کلیہ ہج اورمعبی سے مسلوب ہے قومالہ جزیر ہوگا ہ

قوله شد قد یعفل الخ اسد یمال سے تغیدے ان اقسام کا بیان ہے جو اطرات کے د جودی اورعدی ہوگئے۔

کے اعتبارسے ہی جس کا حاصل یہ ہے کہ اگر سرف سلب بڑ ، ہو تغید کے کسی جزد کا ۔ قواس کو معدولہ کہتے ہیں ۔
اگر مسئر دونوع کا بڑ و ہو تو معدولة الموخوع ہے ۔ بیسے الملا می جماد ادر صف محول کا بڑو ہو تو معدولة المول ہے

جیسے الجماد لا محت اور اگر دوؤل کا بڑو ہو تو معدولة العرفیان ہے ۔ بیسے الملا می لا عالمہ ۔ تغیر معدول کی وہ تسمیہ یہ ہے کہ مون سلب وضع کیا گیا ہے نسبت ایجا برے رفع کے لیے اور جب تفید کا بڑو ہوگی تو لینے اصل سے معدول کہ موان کا تو عدول عرب ہوئے و معدول کر دیا گیا۔

ہوجائے گا تو عدول عرب حرف ساب میں با ایک لیکن تسمیۃ الکل باسم انجزد کے طور پر بورے تفید کو معدول کر دیا گیا۔

قدارہ دالا ف درائد مورد کر مدر ساب میں با ایک لیکن تسمیۃ الکل باسم انجزد کے طور پر بورے تفید کو معدول کر دیا گیا۔

قدارہ دالا ف درائد میں مارہ ایک میں سے سرب مورد کر دیا ہوں سے کسرب مورد میں تو در ہو کہ درکہ درکہ درکہ درکہ دیا ہو

۔ قوله والا فیدھکہ ان سے ادر اگرخون سلب موضوع ادر محول میں سے کسی کا جزوز ہو تو اس تغیر کو تھا کہتے ہیں کیونکر جب حرف مسلب جزو نہیں ہے تو اس کی دو اول طرف و جودي اور محصل ہوں گی۔

قوله و تاید اعلی الا اس وم بوتاب کرمودولی توکیف یری کی سے کرون ملب موضوع یامحول کاجسزو ہو اور زیداعی قضیہ معدولہ ہے حالاکہ اس می حضور سلب موجود ہیں تو جزد کیا ہوگا اس کا بواب نے کہے ہی کہم نے معدولہ لمفوظ کی تولیف کی ہے اور ای کا بیان یہاں مقصود ہے اور نہیں اعلیٰ ہو تفید معدولہ معقولہ اور لفظ کے اعتبار سے محصلہ ہے ۔ اس کا بیان یہاں مقصود نہیں ۔ یہ م

قوله وقد یخص الخ ،۔۔ اس سے قبل محصل کی تولین کی تھی کا گر موض الس ہیں ہزونہ ہوتو اس مفید کو مصلہ کی تعلی کا گر موض الس ہے ہاں سے بیان کر دہے ہیں کر تعبی لوگوں نے محصلہ کو موجہ کے ساتھ خاص کی ہے یعنی حرف سلب اگر جزو نوا در وہ تفید موجہ ہوتو اس کو محصلہ کمیں گے اور سالہ ہوتو اس کو اسپط کمیں گے۔ اس تصعب کے اس تھ نسبت ہمی دجودی ہواں اس تصعب کے خاص مصدر دی ہواں محدد کر ہوئے کے ساتھ نسبت ہمی دجودی ہواں صورت ہیں محصلہ مقابل ہوگا سالہ کے ۔ اور سبلی صورت میں محصلہ سالہ کو کھی شال تھا اور محدولہ کے مقابل تھا اور محدولہ کے مقابل تھا ۔

قولمه والسالمبة الأاسليم ونسل جزدنو أوال تغييركو مالرلبيط كمين كا السيط كرما ته موسوم بدن كا دم يد والسالمبة الأاسليم ونسل جزد بوتا م المسليم و المسلم معدد لدي حرف ملب جزد نهيل الموتا است المسلم معدد لدي اعتباد السيط موايا الله وجرسه لسيط كما جاتا السيم معدد لدي اجزاء سه الله كاجم المرام المرام المرام مول المرام محل المرام مول المرام المرام المرام مول المرام ا

وهى اعدمن الموجبة المعدولة المعول ويتأخرفيها الرابطة عن لفظ السلب لفظاً اوتقليراً وفخت الموجبة السالبة المعول دابطتان والسلب بينهماكل نسبة فى نفس الامر. اما واجبة اوسمتنعة اوسمكنة وتلك الكفيات المراد

قولمه وهی اعد این بر سابرسیط ، بوج مودولة المحول ادر موج سالبة المحول بن بوی اشتباه موتاسه ، اس ملته ان بن فرق بان کر دہ بی کر سالرسیط عام ہے موج مودولة المحول سے . کیو کم موجة مودولة المحول کے لئے موفوظ کا دجود مسروری ہے اور سالرسیط موضوظ کے دجود اور عدم دونوں صورتوں بی صادق بولم یہ ان دونوں کا معنوی فرق تھا اور تفظی فرق یہ ہے کہ سالرسیط بی موت شلب سے مونوم ہوتا ہے ، تغیر تا تہ بی تو لفظا مونوم کا اور ثنائیر بی تقدیراً مؤفر موگا اور موجد معدولة المحول بین موف ربط سلب سے مقدم ہوتا ہے ۔ مثلاً قضیہ تلاثیرین وید لیس حود بھا اور تفیر تنائیریں ۔ مثلاً قضیہ تلاثیرین وید ایس معدول ہوگا اور تفیر تنائیریں ۔ مثلاً میں مون دبط اور تفیر تنائیریں ۔ مثلاً مودول ہوگا اور تعدین فرق کیاجات تو سالر بیط

قوله دنی الموجبة السالبة اکر ۱۰ اس سے پہلے موج معدولة المحول اور سالبرسیط میں فرق بیان کیا تھا۔ اب معدولة المحول اور سالبرسیط میں فرق بیان کیا تھا۔ اب معدولة المحول اور سالبرسیط میں توحرت ایک می معدولہ اور اور سالبرسیط میں توحرت ایک میں دو دو اور سالب کے بعد دونوں ایک میں دو دونوں دیا ہے ہیں ۔ ایک سلب سے قبل اور ایک سلب کے بعد دونوں دبط کے درمیان سلب ہوتا ہے کو کہ اس تفید میں بہتے ایجاب کا سلب کیا جاتا ہے بعد میں اس سلب کا محل موضوع برکیا جاتا ہے اس لئے دو دابط ہوتے ہیں جیسے ذید حد لیس حدیکا تب ۔

قوله کل نسبت دونوع کا وان نواد تفید کے بیان سے فارع ہونے کے بعد تفید کی جمت کو بیان فرا ہے ہیں۔ وانا جائے کے کول کی نسبت ہیں بونوع کی وان نواہ ایجاب کے ماتھ ہو یا سلب کے ساتھ ہو اور فواہ نسبت ہیں بیر برسید میں ہو یا ہیر مرکب ہیں نفس الامرین کمی نہ سی کیفیت کے ساتھ خودر متعمل ہوگا بیسنی واجب ہوگا یا متنع ہوگا یا مکن ہوگا وعیرہ ایک کوفیت کو نفس الامرین یا فا جاتی ہو اور خواہ القفید کہتے ہیں۔ بھر بس کی کیفیت کو بھی قفید میں عراحة بیان کردیا جاتا ہے، اس وقت اس تفید کو موجہ کی بیان کردیا جاتا ہے، اس وقت اس تفید کو موجہ کی بیس کے اور جو لفظ اس کیفیت پر ولالت کرے اسکو جمت تفید کہتے ہیں اور کہ بھی تفید میں تفید میں ہوگیفیت خرکورہ ہو اگر واقع بی بھی وی کی کیفیت صواحة نہیں بیان کی جاتی ہو تھ ہو گا ۔ ور ذکا ذب ۔ موجہ کا بالفاظ دیگر اس کو بول بھی کر جمت تفید یا دہ تفید کے مطابق ہو تو وہ تفید حسادت ہوگا ۔ ور ذکا ذب ۔ قولہ اما واجب تھ آئا اس نسبت کا د تو دہ شدر ارد انتفاء خردری ہو تو مقتب اور اگر نہ دیجو دھ میں ہو کہ دور کا کو داجب اور انتفاء خردری ہو تو مقتب اور اگر نہ دیجو دھ میں ہو کہ داخت کو داجب اور انتفاء خردری ہو تو مقتب اور اگر نہ دیجو دھ میں ہو کہ داخت ہو ہو میں ہو ۔ اس تفید کی داخت کو داخت کو داخت کو داخت کو داخت کو داخت ہو کہ میں ہو کہ دور کا تفاء تو دہ میں ہو کہ دور کی کیفیت نہ داخت کی دیکھ کی داخت کو داخت کی داخت کو داخت کو داخت کو داخت کو داخت کو داخت کی داخت کو داخت کی داخت کو دا

توله وتلك المكنفيات الخ سر يكفيات المريكة بيسى وجب . امتناع . امكان كو ماده تفيهكة بي كونكم ما دوشني ك اصل كوكيت بي حبس سع وكاشى بالقره حاصل بوجاست ادر يكفيات بي ايس بي كرمن عقفر بالقوة حاصل بوجابًا ہے .

والدال عليها الجهة ومااشتملت عليها تسمى موجهة ومهاعية بسيطة إن كانت حقيقتها ايجابا فقط ارسلبسأ فقط وموكبته انكانت ملتئمة منهمأ والعبرة فى التسمية للجزء الاول والإفمطلقة مهملة من عيهث الجهة دحى ان وافقت المادة صدقت القفية والاكذبت والتحقيق ال المراد الحكمية حى الجهاً المنطنية

بعمل لوگول نے ہی کی وجنسمیہ یہ بیان کی ہے کرتغیبہ کے صدق اودکذب کا مار چونترکیفیٹ پرہوتاہے کہ جمت تفید اگر کیفیت دانعیہ کے مطابق ہو توتفید میسا دق ہے درز کا ذب کیس جس طرح تعنس تصیر کا تحقیق موقوف ہے بادیخی وضوع مجھول سنبت پر۔ اسی طرح تعنیہ سے مسدق ا درکذب کا مُعَقَّ موقو ف ہے اس کیفیت پر بس میمینیت مشابه موکی مادہ کے ۔ اس لیتے اس برمادہ کا اولسان کیا گیا ہے ۔

قُولَه والدال عليها أو السر كيفيات برج واللت كرس كان وجهت كمت بي نواه وال لفظ وجيسا كقفيم

المفوظ ين ، يا دال صورت عقليه جيساك تفير معقول من -

قوله وما اشتلت الاسب بو تفيد جست بمشتل مواس كوتفير وجهد ادر دباعيه كمتم بي رموجه كي وجمير فابرے کہ جست برسمل ہے اور دباعیر اس وجرسے کہتے ہی کراس میں جارحسنرو موجاتے ہیں۔ ومنوع ممول . نسبت حکمیه ا در جمعت به

ول بسیطة الا است تفایا ، وی د بسم کے بی بسیط اور مرکب اگر تفید می مرت ایجاب یاساب ہو تو اس کو بسیط کی است مرکب کو تو اس کو مرکب کہتے ہیں۔ وجسمید اس کو بسید کی مرکب کہتے ہیں۔ وجسمید برایک کی ظاہرے ۔ تفعیلی بیان کا انتظار کیجئے ۔

تو یہ سے تعبہ کو سالہ کہیں ہے ۔

قولہ والا فنطلقة الله الم تعنی اگرتفیدی جست نہیں ہے تو اس کومطلق اور مہلکتے ہیں مطلق الوج کے کہتے ہیں مطلق الوج کے کہتے ہیں کر ممل کھے اس کو مہل کھے اس کو مہل کھے کہتے ہیں کہ مہل کھے کہتے ہیں کہ مہل کھے کہتے ہیں کہ مہل کھی کہتے ہیں کہتے ہیں کہ مہل کھی کہتے ہیں کہ مہل کھی کہتے ہیں کہتے ہیں کہ مہل کھی کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہ مہل کھی کہتے ہیں کہتے

قوله وهی ان وافقت این استفید موجهه کے صدق اور کذب کا معیار بیان کریے ہی کرجہت تفید اگر مادہ تفید کے مطابق م تو تفید مسادق ہے در زکاذب ، جہت اور مادہ کا بیان اس سے قبل بالتفییل گزر چکا ہے ، تفید کے مطابق می توقید مسادق ہے ۔ اس میں اختلات ہے کہ موادِ تلز میسنی وجوب ۔ اتمان کے معسنی ج

فلسغ مين مي وي معى منطق مين بي يا اس كي عير مي .

مصنف فرارہ ہی کر تحقیق کہی ہے کرموا دھکیہ اور جمات منطقیہ دونوں ایک ہی معنی میں ہی البتر ہمتعالی معمولی معمولی معمولی البتر ہمتعالی معمولی المقابل معمولی المقابل وجود ہو۔

وقيل انها عيرها والالكانت لوانهم الماهية واجبة لمذاتها والجواب امّه فرق بين وجوب العجود فى نفسه و مبين وجوب التبوت لغيرة و الأول معال غير للازم والثانى لازم غير فيحال م

هذا على ساى القدماء واما على مذهب المحدثين فالمادة عبارة عن كل كيغية كانت للكيمة كدوام وتوقيت اوغيرفلك ومن تُعكانت المؤجّماغير متناهية

وس ابھا ، ۲ ، ۔۔ ما حب واقف دغیرہ کا قرل ہے کہ مواد مکید اور جمات منطقہ ایک ہیں ہی لینی دجوب امتفاع رہے ہوا ہو امتفاع ۔ امکان کا جو مفیم حکمت ہیں ہے دومنطق ہیں ہیں ہیں ہے درنہ تام لوازم ما ہیت واجب الوجود ہوجائیں گے میں سے تعدد دجیا ، لازم ہے گا ہو کال ہے ۔ مشاد مناطقہ ہے ہی کہ زوجیت کا ٹجوت اربد کے لئے واجب ہے ، اب اگر واجب کے سنی منطق میں وی ہی ہو تن حکمت ہیں ہی تو اس کا طلب یہ ہوگا کہ ذوجیت جو ارب کے لئے لازم ہے یہ واجب الوجود کے ہیں ۔

اس طرح تام لوازم کا داجب الوجود ہونا لازم آئے گاکیونکہ کا بیٹ کا لازم اس کے لئے واجب ہواکرتاہے اور دونوں اصطلاحوں کے اتحادی وجسے واجب مبنی واجب الوجود ہوگا اور اس سے تعدد دجبار لازم آئے گاجو محال ہے اور جستنزم ہو محال کو وہ تو دمحال ہوتاہے معلیم ہواکہ مواد محکمیہ اور جمات منطقیہ کا مفوم ایک نہیں ہے۔

قوله والجواب ائن ۔ مصنف کا مسلک پہلے معلم ہوجکا ہے کہ وہ ہواد مکید اور جمات منطقیہ کو بیک ہی لئے ہی اے ہیں اس ا ہیں لئے صاحب ہوا تعد کے استدلال کا ہواب دے دہے ہیں جن کا حاصل یہ ہے کہ ہم کو تسلیم ہے کہ لازم ما ہمیت کا بُوت مامیت کے لئے واجب ہے لیکن اس سے اتنا ہی تو لازم آتا ہے کہ لازم ما ہمیت کا نبوت ما ہمیت کے لئے واجب ہوگا یہ کمال لازم آتا ہے کہ لازم کا وجود اپنی وات کے لئے واجب ہوجات کا کموبکہ وجوب البوت نفیرہ اور وجوب الوجود میں ووفول ایک نہیں ہمی اور تحدد وجبار نافی صورت میں لازم آتا ہے ذکہ اول میں ۔

حامل یک کوازم ما سیت کے لئے ہو واحب تابت ہوتا ہے ہی سے محال ہیں لازم کا ہے محال اموقت لازم آتا جبکہ لازم کا وجود خود ای کے لئے واحب موتابس بمال جو لازم ہیں ۔ جبکہ لازم کا وجود خود ای کے لئے واحب موتابس بمال جو لازم ہیں ۔

توله خذا الخ ، _ يسنى توادكا انحسار وبوب امتناع . امكان ين يه قدما كا دمب ب من فري ك رفان كا دمب ب من فري ك نزديك ماده مراس محفيت كوكت من بوتفيدك نسبت كے لئے ہو اور قضير اس كے ساتھ متصف ہوك . فواه نسبت ايجا بى ہو ياسلى ۔ جيسے دوام جس ين محول كا تبوت موضوع كے لئے تمام اوقات بين تابت ہو اور قويت جس مين محول كا تبوت موضوع كے لئے كسى وقت مين يا غير معين ين ہو ۔ اس كے علاوه كو تى كيفيت ہو ملا اطلاق عام ہو يا امكان عام يا خاص ہو . وعين و .

و الله ومن شعرائی استینی تفید موجمها یسے تفید کو کہتے ہی کہ بوہمت پڑشتل ہوا در مناخرین کے نزدیک جہت کا

فهى ان حكدفيها باستحالة انفكاك النسبة مطلقاً فضروبهية مطلقة او ما دام الوصف ممشروط علمة او فى وقت معين فوقتية مطلقة اوغيرمعين فمنتشرة مطلقة أوبعهم انعكاكها مطلقا فدائمة مطلقة

انحصارتین میں نہیں ہے بلکہ جہات فیر تمناہی ہیں ۔ اس لیے قضایا موجہ بھی فیر متناہی ہیں ۔ قولہ فہی ان حکد اللہ سے تعنایا موجد اگرج فیر تمناہی ہیں ۔ نسیسٹن مصنف انھیں قضایا کو میان کریں گے جن ك ضرورت قياس مين بوتى ہے . پہلے بسائط كابيان بوكا بعد مين مركبات كا-

جنا بخر سنے پہلے خردر یہ مطلقہ کو بیان کر رہے ہیں ۔ خردر یہ مطلقہ ایسے قضیہ کو کہتے ہی کر حبس میں محول کی سبت جو موضوع کی طرف مورنی ہے اس کا جدا ہونا مطلقاً نحال ہو اس کا استحالہ کسی دصف یا 'وقت کے ساتھ مقید نہ ہو ، یعنی ایسانه موکر تعب تک وصف موضوع با یا جائے اس وقت تک خردری ہو یاکسی وقت معین یا غیرمعین میں خردری ہو اً سان توبیٹ یہ ہے کیس میں ٹوت محول کا موضوع سے لئے یا لئی محول گی موضوع سے حزوری ہو بجب یک ذاکست موضورة مو وَدب اس كى مثال كل انسان حيوان بالضروبة ولا شي من الإنسان مجعوبالضرورة ب مفردير مطلقہ کی د جنسمیہ یہ ہے کہ وہ خردرت پرمتبل ہے اور خردرت کو وصف یا وقت کے ساتھ مقدنہیں کما گیا۔

قوله اومادام الوحف اكر أبوت ممول كالموض عك ما يا في محول ل موصور سے مردرن م حب تك ذات موخورا موحوف ہے وصف عوانی کے ساتھ توہس کومشروط عامہ کہتے ہی بھیسے کل کا تب متحولات الاحدا بع بالضرورة ما دام كا تبا و لا شَيَّ من ا لكا تب بساكن الاصابِ باكضرورة ما وأمّ كا تبدأ

قولمه او فی وقت معین انخ ، — بُوت محول کا موخوع کے لئے یائنی محول کی موضوع سے خمسہ وری ہو ، کسی و قت معین میں تو دہ و قتیہ مطلقہ ہے اور اگر غیر معین وقت بی ضروری ہو تومنتشرہ مطلقہ ہے ۔ اول کی مشال كل تشعرمنخسف بالفيرويمة وقت حيلولةً المارض ببينه ُ وبين التَّمسُ ولما شَيُّ مِن القسمر بمنخسف بالفدوىة وقت التربيع تربي كامطلب يسب كسورج ادرجا ندك دربيان ربع فكك معيسني تين برج كا فعيل بو منتشره كى مثال . جيسے كل انسان متنفس بالضروم ة وقتاً حا ولا شَى من الانك بمتنفس وقتآماء

و قتیه مطلقه میں دقت معین کی تید ہے اور لا دوام دعیہ رہ کے سائقد مقید نہیں ہیں لینے و قتیہ مطلقہ نام ہوا ادرسنتشرہ مطلقہ میں ___ مطلقی وجر تو بی ہے کہاں کو لا دوام کے ساتھ مقیدنسیں کیا گیا ادرسنتسرہ اس د کرسے کہتے ہیں کر اس میں خردرت کا دقت منتشرے یعن میں سہیں ہے۔

توله او بعدم إنفكاكها الخ أس بس تفيدين يرحم كياجات كرمحول ك نسبت موعوع سے جدانيين ہے ادر برعدم الفكاككى وصف يا وقت كے ساتھ معيلات مو توسى كو دائد مطلق كيتے ہي -بالفاظ دیکراسل طرح تعربیت سیمیئے که تبوت محول کا مو منوع یے لئے یا نفی محمول کی مومنور سے داختی ہو جبتک ا ذات موضوع موجود کو اس کی مثال دی ہے جو خرور برمطلقہ کی تھی صرف بالفرورة کے بجانے بالدوام لگانا جا گا جو کراس میں نسبت کا دوام مجتا ہے اور اس کو وقت یا دصف کے ساتھ مقید نمیں کیا گیا اسلنے وا تمرمطلق نام موا۔

او ما دام الموصف فعرفيـة عامة او بفعلتِها خطلقة عامة او بعدم استمالُها في حكنه عامة او بعدم استعالة الطرفين ضــمكنة خاصة ولا فرق بين الايجاب والسـلب فيـها الله في اللفظ

قوله ما دام الوصف ان بس نبوت مول کا موضوع کے لئے یا نفی محول کی موضوع سے دائی ہوجب تک ذات موضوع موصوت ہو دائی ہوجب تک ذات موضوع موصوت ہو دصف عواتی کے ساتھ تو اسکوع فیہ عام کہتے ہیں اسکی مثال وہ ہے جو منروط ما گئی ہے ۔ البتہ بالفرور ہ کی جگہ بالدوام لگایا جائے گا اس کی وجر تسمید بیسے کہ جب تفید کوکسی جہت کے ساتھ نہ معید کیا جائے گئی ہواس تفید کے ہیں ۔ یہ توع فید کہنے کی وجہ نے در عام ہی کہ در خاصہ سے عام ہے۔ اور عامہ اسکام ہے۔ اور عامہ ہے۔ اور

قوله او بفعلیتها الخ است الر ثبوت خول کا موسوت کے لئے یا نفی محول کی موضوع سے تین زمانوں میں ہے کسی ایک زمانے می ہوتو کے ساتھ کسی ایک زمانے میں ہوتو کی مطلق عامر کہتے ہیں ۔ وجرسمیہ یہ ہے کہ جب خردرت یا دوام وغرہ کے ساتھ تفییہ کو مقید نہ کیا جائے تو تفییہ کا لیکی مغدم سمجھا جاتا ہے کہ اس کی نسبت کا تحقق ازمز شلت میں سے کسی ایک نفیہ کی دج ہوتی اور عامر اس وج سے کہتے ہیں کر وجودیہ لا خردریہ اور وجودیہ لاوائیسے نہا مہے اس کی مثال ۔ جیسے کل انسان متنفس بالفعل ولا شی من الانسان بمتنفس بالفعل ۔

توله او بعدم استحالتها ای ، _ می تفیدی یه حکم کیا جائے کہ جنبست اس می مذکورہے وہ محال نہیں ہے تو کا استحالتها ای بات تو اگریہ عدم ہتحالہ ایک جانب سے نوان بالن جائے ہا تو کا نام

ا در موافق و مخالف و دنول جانب سے ہے تو ممکنه ضامرہے۔

آمان الفاظ میں ال دونوں کی توریف اس طرح سیحیتے کہ اگر تفید میں اس کی جاب مخالف خرد کی فرد کی فرد کی نفی کی جائ نفی کی جائے تو مکن عامرے نعین اگر موجہ ہے تو یہ بیان کیا جائے کہ اس کا مسلب خرور می نہیں اور سالہ ہے تو اس کا ایجاب خردری نہیں تو ایسے تفید کو مکن عامر کہتے ہیں ۔ اور اگر ایجاب اور مسلب وونوں کی جائب سے خرورت کی نفی کی جائے تو اسکومکن خاصر کہتے ہیں ۔

مگذ عاری مثال موجدیں بھیسے کل مادحادۃ باکا مکان العام ، اس کا مطلب یہ ہے کہ حرارت کا ملب نار سے خروری نہیں ، اور مالدیں کا شنی من الحارجباد دے ، اس کا مطلب یہے کربودت کا ایجاب حاسک لئے فدوری نہیں ج تک مقف امکان کے معنی مشتل ہے اور مکن خاص سے عام ہے استے اسکومکز عام کیتے ہیں ،

فردری نہیں۔ چونکہ یقفیہ امکان کے معنی پڑتی ہے اور مکنہ فاصدے عامہے اسنے اسکو مکنہ عامر کہتے ہیں۔
قوله منسکنة خاصة انح اس اس کی تولیف گذر مکی ہے ۔ موجہ کی مثال جیسے کل انسان کا تبالاسکا
المناص . مالبہ کی مشال لا شی من الخ نسان بکا تب بالا مکان الخاص و دونوں کا مطلب یہ ہے کہ کتابت کا
تبوت اور ملب انسان کے لئے ضرر دری نہیں ہے ۔ وج تسمیہ ظاہرے کہ امکان کے معنی پرشتی ہے اور
مکن عامہ سے فاص ہے ۔ اس لئے مکنہ فاصہ کہتے ہیں ۔

قوله و لا منوق الا ہے۔ یمکنہ خاصہ ٹواہ موجہ ہو یا سالبہ رمعنی کے اعتبارے دونوں میں کوئی وٰق نہیں ۔ دونوں صورتوں میں ایجاب ادرملب دونوں سے ضرورت کی لئی ہم تی ہے ، البت نفظوں میں فرق ہے ،اگر یجا بی وقد اعتبرتقييد العامتين والوقتتين المطلقتين بالدوام الذاتى فتسمى المشروطية الخاصة والوقتية والمنتشرة وتقييد المطلقة العامة باللاضروعة واللادوام الذاتيين فتسما ووقت المطلقة الاسكندية

عبارت کے ساتھ اس کو بیان کیا جائے گا تو اس کو موجبہ کہیں گے اورسلبی عبارت کے ساتھ بیان کیا جائے توسالبہ کہیں گئے ۔

توله وقد اعتبرائز الله بسانطس فارخ ہونے کے بعد مرکبات کابیان شروع کر رہے ہی ۔ تنیب بسیط میں جب لاخرور فراتی یا وصفی یا لادوام ذاتی یا دمنی کی تید لگادی جائے تو وہ مرکبہ وجاتاہے . تعقیل ایک آری ہے ۔

قوله تقیید العامتین او مسلم المحتی مشروط عامه اور عفیه عامد. وقید مطلقه اور منتشره مطلقه کولادوام ذاتی کساته اگرمقید کردیا جائے تو مرکبات کے چار قضیے دیعی مشروط خاصه اور عرفیه خاصه و تنیه اور منتشره بن چائیں گے ۔ ہرایک کی مثال ترمیب وار تکھی جاتی ہے ۔ اور چوکا کا دام سے اثارہ مطلقه عامہ کی طوت ہوتا ہے ۔ مرایک کی مثال ترمیب وار تکھی جاتے ہوتا ہے ۔ مرایک کو مت ہوتا ہے ۔ مرایک کو مت ہوتا ہے ۔ مرایک کا میں موافق ہوتا ہے اور کم یعنی کلیت اور جزئیت میں موافق ہوتا ہے ۔ اس کے لا دوام کے بعد مطلقه عامہ کو بھی بیان کر دیا جائے گا ۔

مشرده فاحرى مثال بيسے بالفرورة كل كات تيك الاصابع ما دام كاتباً لا دائماً اى لاشى من الكاتب بمتحرك الاصابع بالفعل عن في فاحد كريى وفول مثالين بي صفر بالفرورة كريك بين وفول مثالين بي صفر بالفرورة كريك بين عن الكايا جائماً الله وقت حيلولة الارض بين ه دبين المتمس لا دائماً اى لا منى من القهر بمنعسف بالفعل و بالفرورة لا شي من القهر بمنعسف وقت التربيع لا دائماً اى كل منسره بنعسف بالفعل منشره كر مثال بالضرورة كل إنسان متنفس وقتاً ما لا دائماً اى لا شيئمن الإنسان بمتنفس وقتاً ما لا دائماً اى كل انسان بمتنفس بالفعل و بالضرورة لا شيئ من الإنسان بمتنفس وقتاً ما لا دائماً اى كل انسان متنفس بالفعل

قولت تقیید المطلقة العاملة الله الد الدوام ذاتی مناقد الفرورة ذاتی كما تد مقید كردیا جائد وقت الفرورة ذاتی كما تد مقید كردیا جائد و دو در وجودیه الاوائر موجائدگا و دو در الدوائد موجائدگا وجودیه الافردید كردیا جد مکنه عام محالا جائد گا وجودیه الفرودید كما نسان صاحب المنافعل الا جانسوس قای این المناف المناف العام و المنشق من الانسان الفاحل با المنان العام و المنشق من الانسان المناحث با المنان العام و وجودیه الدائم كرجی بی مالی المناف المناف المناف العام و وجودیه الدائم كرجی بی مالی آل المناف المنافی المناف المنافی المناف المنافی المنافی

قوله وه المطلقة : ١- يعنى وجوديه لادائم كو مطلقه اسكندريهي كت بي . بس لئ كرامكندر جمعلم ادل ادم ر ، حد سب تعاد اس في مطلق عامرك بي توليف كى ب كرض بي نسبت ك نعليت تكمله فيهامباحث الاول اشتهر تعريف الفرورية المطلقة بانها التى تحسكه فيها بضرورة تبويت الممكو الموخوع اوسلبه عنه ما دام ذات الموضوع موجودة وفيه شك من وجهين ـ الأولى انه اذا كان المحمول هوالموجود لزم عدم منافاة الضرورة اللامكان الخاص واجيب بالفرق بين الضرورة فى زمان الوجود وبينها بشرطه واورد انه يلزم حصرها فى الاذلية التى تحكه فيها بضرورة النسبة اذلا وابدأ فلا تكون اعد لانه لمالد يجب وجود الموضوع لد يجب له شيئ فى وقت وجوده

حکم کبا ایان ادر لادوام کے ماتھ مقید ہو ۔ اس تولین کا خشار غلط نہی ہے ۔ اس کا دافع یہ کم کم اول نے مطلقہ عامری نسبت کا ددام ہوتا ہے ۔ اسکندر فردسی نے غلی سے یہ مجھ لیا کہ مطلقہ عامرے لئے لا دوام شرط ہے اور ایک نوائی تولین کوئی ۔ ہوتا ہے ۔ اسکندر وہ نہیں ہے جو ذوالقرنین کسلاتے ہیں ۔ وہ حفرت خضر علیہ انسسلام کے مصاحبین میں سے ہیں ۔ (مدبق احمد بانددی مفی عز)

قوله تکسلة آئو ،۔۔ يرمعدرہ تفعلة كے دن برادر يمسلة ام فاعل كے معنى بيں ہے ۔ اس كے تحت بومباحث بيان كے گئے ہيں ان سے موجات كے مباحث كى تميل موتى ہے كسلے اس عوات كا اس كو بيان كياہے ۔ اس كے تحت جو مباحث ہيں جن كولفيس كے ساتھ بيان كيا جارہاہے ۔

و قله الأول الإسب بها بحث من دو مُثَك بو خردر معلق كى تعريف يرك جات جي ، ان كوبيان كرك

ایک کا جواب دیں کے

مردر یاملاقی تولید مشہوریہ ہے کہ جس میں محول کا تبوت موموط کے گئے یا محول کا سلب
موموط سے مزدری ہو جب بک دات موموط موجود ہور اس تولیفیس دد طرح سے شک دائم ہوتا ہے۔
بہد اور مطالع کی مردبہ سند ہو بنبہ کی تولیف بہد ادریپٹک علامہ تعلب الدین دائری کا ہے حب کو فرح مطالع یس بان کیا ہے حب کو خرد مطالع کا موموع مکنات میں ہوا در محول لفظ موجود ہوجود تو اس مورت بن لازم آ ناہے کہ خرد مسطلقہ ادر مکن فاصد داؤل مادت ہوجود تو اس مورت بن لازم آ ناہے کہ خرد مسطلقہ ادر مکن فاصد داؤل مادت ہوجود تو اس مورت بن لازم آ ناہے کہ خرد مسلم کمن انسان موجود تو اس مورت بن لازم آ ناہے کہ خرد مرسطلقہ ادر اور مسلم کا ادر چ تک انسان اپنی ذات کے اعتبارے مکن ہے اس وجے مراس کی خود مرسطلقہ اور مکن فاصد دونول اس بن وجود مرد مرسطلقہ اور مکن فاصد دونول اس بن حرد مرد مرد حالا کہ ان دونول اس بن مرد مرد مطلقہ اور مکن فاصد دونول اس بن حرد مرد مولئ کہ ان دونول میں منا فات ہے ۔

قوله اجیب ان بس اعرافی ذکورکا واب مے رہ می حس کا حاصل یہ کے فردت کا دوہیں ہیں۔ ایک خردت نی زمان الوجود سینی محول کا نبوت موخوع کے لئے اس کے موبود ہونے کے زمانے میں فردی ہو اس فردرت میں وجود موخوع کو دخل نہیں ہو آ۔ بعیسے کل کا شب انسان بالصرورة اس می انسان کا نبوت کا تب کے سے فردری ہے میکن کا تب سے وجود کو اس فردرت میں دخل ہمیں ہے۔ دومری متم ہے ۔ فردرة بشرط الوجودين محول كاتبوت موضوع كي اس كه دجود كى ترطك ساته فردرى براس فردرتين دجود موضوع كى ترطب يدنى موضوع موجود به تو محمول كا تبوت فسسر ورى به ورز نهين بيسي الانسان موجود بالفنرون اس مين موجود كا تبوت فسس المحمول كا تبوت فسس ورى به ما تعد فردرت كى مراقع ورث كى فردريه مطلقه مين اعتبار ب اور ماد فقف مين كى ان دومتون مين مين مراقع ورث كا فردريه مطلقه مين المن من موجود بالفرون مين المن مين فرد مرافع و مراكب كى فردريه مطلقه بين مراقع ورث مطلقه بين مراكب كى فردريه مطلقه بين مراكب كى فردريه مطلقه بين مراكب كي فردريه ملك كي فردريه مطلقه بين مراكب كي فردريه مطلقه بين مراكب كي فردريه مناكب كي فردريه موجود بين مراكب كي فردريه مناكب كي فرد كي فرد و مناكب كي فرد كي فرد كي مناكب كي فرد كي فر

البتر ذات موضوع جوئد عملات میں سے ہے اس لئے ممکنہ خاصہ پایا جائے گا لمدا دونوں کے اجسماع سے

معرمن نے جواجماع متنافیین لازم کیا تھا وہ لازم نہ آئے گا

ایک شبہ خرور ہوتا ہے کہ خرورت بشرط الوجو دیمی خرورت کی سم ہے تو پھر اس کے ماتو امکان کا اجستان کے بیٹر اس کے ماتو امکان کا اجستان کے بیٹر کا اس کے کہ امکان میں تو سلب خروج ہوتا ہے کہ کسی جواب یہے کہ خرورت اور امکان و مختلف اعتبار سے ہیں ۔ خرورت ہے بشرط الوجود یکی موضوع کے وجود کی مشرط کے ساتھ اور امکان ہے نفس ذات موضوع کے لحاظ سے ۔ اس میں موضوع کے وجود کا اعتبار نہیں ۔

و نوقض بنبوت الذاتيات فانه ضرومى للذات واشعاً لا بشرط الوجود و الا لكانت حيوانيسة الانسان مجعولة فافهم

کودی ہے کہ اس صورت میں دونوں میں تسادی کی نسبت ہوگی حالاتکہ ال میں عام دخاص طلق کی نسبت ہے ۔

مستقوله ونوقض ایخ ہے اس سے قبل اگری دکے تحت یہ بیان کیا گیا تھا کہ فردریہ مطلق میں فردرت فی ذرات فی ذرات فی ذمان الوجود کے اعتباد کی دج سے فردریہ مطلقہ کا انحصار فردیہ ازلیہ میں لازم آتا ہے ا درانحصار کی دلیکا ایک مقدم لما لمدیجب وجود الموضوع لمدیجب له شی فی وقت وجود کا بھی تھا

جس كامطلب يه ب كرجب تك موضوع كا وجود واجب مرجواس وقت تك اس كے وجود ك

د نت میں کسی چیز کا نبوت وا جب نہیں ہو تا ۔

اس نقض سے یہ بات تابت ہول کے خرد یہ مطلقہ میں خردت فی زمان الوجود کے اعتباد کرنے سے موضوع کا واجب الوجود ہونا خردری نہیں اورجب واجب الوجود ہونا خردری نہیں تو بھر اس کا وجودازلی و ابدی نہوگا لندا خردیہ ازلیہ نہایا جائے گاکیؤکر اس میں محول کا نبوت موضوع کے لئے ازلا وابدا نابت ہوتا ہے اور یہ اس وقت ہوسکتا ہے کرجب موضوع کا وجود ازلا وابدا ہو اور وہ ختفی ہے معلوم ہوا کہ علامہ ووائی کا ایرا وصیح نمیں ہے اور شمک کا جواب می خردیہ مطلقہ موجد کی تولیف می خردت فارا تو لیف فردیہ مطلقہ موجد کی تولیف می خردت فی زمان الوجود کے اعتباد کی بنا پر جو شک کیا گیا ہے وہ غلطہ ہے ۔ المذا تولیف فرکود بلا غبار موجع ہے۔

قولد فافہد اللہ ایک منبہ ادر کس کے بواب کی طرف اشارہ ہے ابھی آپ نے فاضل لاہوری کے قول میں اس نے فاضل لاہوری کے قول میں طاح فائل کی شرط لگائی گئی تو ہو ایس میں کسی تسم کی شرط لگائی گئی تو مجولیة ذائیر قائم آئے گئی ۔ اس برمنبہ یہ ہوتا ہے کہ ذائیات تومکن ہیں ادر ہر مکن مجول ہوتا ہے تو ایس میں خوال ہوتا ہے تو ایس میں مجدولیت کا ایکارکس طرح مناصب ہوگا ۔

اس کا جواب یہ ہے کہ فاضل لا ہوری کا خشاء یہ نہیں ہے کہ ذا تیات کا دجود بغیر صبل کے خود بخود ہوگیا ہو-

الثانى السلب حادام الوجود لا يعدد ق بدونه قلا يكون انسالية اعسم، ويلزم إن لا يصدق لا تُنَى من العنقاء بانسان بالضرورة واجيب بأن مَادام ظرف للبُّوت الذى يَتَضَمَنُه السلب - في

ا س کا توکوئی عاقل انکارنہیں کرسکتا ان کی خشار یہ ہے کہ ذا نیات کا ٹبوت جو ذاتی سے لئے ہوتاہے ۔ اس نبوت میں سی جعل جاعل کو دخل نہیں ۔

قولہ النانی : ___ فردریہ طلق کی توبیت پر دوسمے شک وارد ہوتے ہیں۔ پہنا شک فردریطلقہ موجہ کی توبیت پر تھا اور وو مرا شک اس کے سابر کی توبیت پر ہے جس کا حاصل یہ ہے کرجب فردریمطلقہ سالہ کی توبیت پر ہے جس کا حاصل یہ ہے کرجب فردریمطلقہ سالہ کی توبیت نی الموضوع ما وام فرات الموضوع موجود تھ بعثنی اس میں محول کا سلب موضوع سے ذات موضوع کے موجود موسنے کے زمانے ہیں ہے توجب سلب کی فردرت کو اس میں وجود موضوع کے ساتھ مقید کر دیا گیا سے اور یہ فاعدہ ہے کہ مقید کا تحقق بغیر فیدک محقق کے نہوگا اور یہ منا طقہ کے بہال بغیر فیدک محتق کے نہوگا اور یہ منا طقہ کے بہال مسلم ہے کہ مدا دی ہوتا ہے۔

المندان ووفول بین مساوات کی نسبت ہوگی حالانکہ ان دونوں کے درمیان عام و خاصم مطلق کی نسبت ہوگی حالانکہ ان دونوں کے درمیان عام و خاص مطلق کی نسبت ہوگی حالانکہ ان دونوں کے درمیان عام و خاص میں انفاع نقیضین لازم آتا ہے کہ بحث حب سلب کے لئے بھی موضوع کا و بود ضمسہ ودی ہے تو لا شی من العنقاء بانسان بالفروی قصادق نر ہوگا کیوکو عنقاء بوجس میں موضوع ہے وہ معددم ہے ادر اس کی نقیف موجبہ مکنر یعنی بعض العنقاء انسان بالا مکان بھی صادت نہیں اس لئے کہ جب عنقار موجود کی نہیں تو اس کے ای انسان بوت میں بعض العنقاء انسان بالا مکان بھی صادت نہیں اس لئے کہ جب عنقار موجود کی نہیں تو اس کے ای انسان بوت ہوگا دریہ ارتفاع نقیضین ہے ہو محال ہے اور جو محال کومستنزم ہے وہ باطل ہے۔ لئذا یہ توریف باطل ہوئی ۔

وله العنقاء الإ اسط بالفتح برنده ہے جس کا فارج ہیں وجود مکن ہے لیکن پایا نہیں جا آ اسکے بائے ہیں ایک روایت خرح تعذیب کے واشیہ ہیں ہے کہ یہ انسان کی شکل کا ہمتے ہیں وجیس برندہ تھا۔ برند و است اور بہائم کا شکار کرے کھایا کو تا تھا۔ بعد میں بھر انسان کے بچوں کا شکار کرنے لگا اس سے لوگوں نے است زمانے کے بی محضرت و منظلہ سے فریاد کی ۔ انھوں نے ان باک سے دعاکی جنانچر ان باک نے اس کی انسان می منقطع کردی ۔

قدله واجیب الاا۔ احراص فرکورکا جواب ہے جس کوفاضل لا ہوری نے ترح شمسیکہ ما ضہریں تحریر کیا ہے۔ جواب کا حاصل یہ ہے کہ خرور یہ مطلقہ سالبہ یں جو حا دام ذات الموضوع موجودہ کی تعدید ہے۔ یہ نبوت کی قیدہ ندکر سلب کی جس کا مطلب یہ ہوگا کہ محول کا نبوت ہو حا دام الذات کیساتھ موجود ہوئے کے زیائے یں جو خروری تھا اس کا صلب ہے ہیں نبوت جو حا دام الذات کیساتھ مقید تھا اس کا سلب ہے ذک نود صلب اس قید کے ما تھ مقید ہے۔

وحينسَّةِ يجوز صدة قبها بانتفاء الموضوع وبانتفاء المعمول إما فى جيبع الأوقات أو بعضها غولاتْى من القمر بمنخسف بالضرورة

مامل یہ ہے کہ یہاں اضا فت ترکیب ہے ذکر توصیفی بیسنی مسلب المقیدسے ذکہ السیلب القید یا در شاك فلعى سے يسمعولياكر سادام اللهات ملب ك لئے تيدب أس في اعراض كردياك أس موري سلبہی وجود موحود کا تقاضیا کرسے گاجس سے لازم کشے گاک مبالہسپیط موجہ معدولسسے عسیام نہج لیکن جواب کی تقریہ سے معملوم ہوگیا کہ یہ تعبد سلب کے لئے نہیں ہے ۔ بُدُا مَالِہ وَجُود مُوضُوع ایجا تِقاطْر خرکه سے نکا بس ز تو براحمت داخل ہومسکتا ہے کہ میا اربہ پیط موجہ مود دارسے عام نے رہے گا اورزادتفاع تعیقیاتگا الزام قائم كميا جا سكِماہ محوث ارتفاغ نقيضين محسلسديں جو مثال ذكر كر حملى سب يعني لا شيءن العنقاء بانسان بالننروماة اوركها كياب كريج كوسالبكي وجود موضوع كاتقاض كرتاسي اوريهال يوضوع يعنى عنقاد موجود نهين سع بسندا يدتعنيد صادل نرتك كا ادراس كى تقييض موجر مكر جوبعض العنقاء انسسات بالامكان سے ده مجي صادق نهيں اور جب دونول تقيضين صادقي نرم ين توارتفاع نقيضين بوكاس ين بم معنرض صاحب سے یہ کہیں گئے کہ اعتراض ادر الزام کی بنااسی پرتھی کرمسالیہ ضروریہ وجود موضوع کا تقاضا کرتا ہے اُور جب ما رفامد موتئ اور تابت موگیا کر مالد فردر رہے بارے میں یہ گمان تعطیب اور حقیقت یہ ہے کہ و ذہمی دیگرسوالب کی طرح وجود موضوع کا تقاضا ہیں کرتا تو پھرسالبہ خروریہ موجبہ معدولہ سے عام موگا کیؤکر موجد کے صدق کے واسط وجود موضوع فروری ہے اور سالبہ و جود موضوع اور اس کے عدم و وزال وقت صادق مجلّ ہے اس طرح تضیہ لا تنبی من العنقاء بانسان بالضرورة مبی اب صادق موم كاكوركراس مالبر ہونے کی وجسے وَجود مومنوع کی ضرورت تہیں ہے ا در حبب یہ صادق ہے تو ارتفاع نتیضین کا الزام كمفی ختم موكیا كيزىم ارتفاع نقیفین تواس وقت مونا كه ر تو به صادق مومًا اور را مهس كی تقیفست

قُولله دحینیْن اکم ، سلمیسنی جب به نابت ہوگیاکہ مادام اللہ ات نبوت کے سلے فاف ہے کہ سکمسلے نہیں تو پھرملب وجود موضوع کا تقا حنا نہ کیے گا بکہ موضوع ختنی ہو تب می حمادق ہوگا جیسے لا مشی مین العنقاء با نسان بالعنروبرۃ ۔

اسی طرح اگر محول وجود موضوع کے تام اوقات میں یا بعض اوقات میں منتی ہو تب بھی صادق آئے گا ،
اسی طرح اگر محول وجود موضوع کے تام اوقات میں انسان جو موضوع ہے اس کے وجود کے تام اوقات
اول کی مثال جیسے کا شئی میں الا نسان بعجر کہ اس میں انسان جو موضوع ہے اس کے وجود کے تام اوقات
میں جو کا ملب ہورہا ہے اور کسی و قت ہیں بھی انسان سکے لئے جو تا بت نہیں ہے ۔ تانی کی مثال جیسے کا شئ من القبر بمنخسف بالفرور، تو اس میں انخشاف کا سلب قریسے تام اوقات میں خروری نہیں ہے مجکہ جس وقت قمر اور تمس کے درمیان زمین حاکل ہوجائے اسی وقت خروری ہے . وفيه انه ينزم ان لا تنا فى الماحكان فان كل قسمه منخسف بالفعل فيسمسد ق بالمهمكات ـ

قولہ وفیہ : کز : ۔ خاض لاہوری نے جو بواب دیاہے ۔ مصنعتؓ اس میں وو وجرسے فلل ثابت کہے ہیں ۔ اس خلل کومصنف ؓ نے ا چنے حامشیدیں حدہ احاسیٰ لی کہ کر یہ بتا یاہے کہ اس خلل کی طرف میرے علاق کسی کا ذہن نہیں گیا ۔

ا دل ملل کا حاصل یہ ہے کہ ضروریہ مطلقہیں جو مادام ذات الموضوع موجودہ کی قید ہم تی ہے وہ مالبریں ممی صف رنبوت کے لئے ہوا درسلب کے لئے زیو تو اس مورت میں لازم آیا ہے کرس لبہ کلیہ صروریہ مطلقہ اور مكنه مام موجر جسنرتيري منافات مرمو حالانكه بالاتفاق مسب ك نزديك ان مي منافات كي أورعدم منافات ک دم مصنعت نے یہ بیان ک ہے کہ لاشتی من القہر بمنخسفِ بالضروماۃ صادق ہے اور پرمسالبر خرور پر مطلقه مع اور ہونکہ تمریک سلنے انخساف ازمزنملٹہ میں سے کسی ایک زملنے میں ضربرور ٹایت ہے اس کے کل متبومنغسف بالفَعل صادق ہوگا اور یہ مطلقہ عامر ہے اور جب مطلقہ عامر صادق ہوگا تو مکذعار يعسنى كل ت مومنينسف بالامكان العام يمي مهادق بوكا كيوكر مقلق عامد خاص ب اور مكنه عامر عام بحر ا درجال خاص ما وق ہوتا ہے وہال عام خردر صاوق ہوتا ہے اور جب مکر عامر موجب کلیہ صاوق ہے ومکر عا موجر خبسترتيرتميسى تبعث الغسمو سنغسف بالإمكان بدرج اولئ صيادق بوكا اس سع لاذم آ تاسے كرميالبركليد خردربرا در مکنه عامد موجه حب زئيري منافات زج . يمعنف کي تقرير کا مامسل ہے سيکن احقرائے نرديک عدم منا فایت کواس طرح مبی ثابت کیا جا سکتا ہے کہ جیبب ما دام اللهَ ات کی تعیدکو ایجاب کے کیے تو ما ثاہے ا ورسلب سے لیے نہیں مانٹا ۔ اس سلتے موجبہ حریر مکنہ عامر میں تو محول سے نبوت کا امکان ما دام الذات ہوگا ، یعسنی موضوع کے وجود کا پورا زار نبوت محول کے امکان کا زمازے اور سالدیں جب ما دام الذہ کی تید سلب کے لئے نہیں ہے توس لبہ خردریس محول کا سلب موضوع سے موضوع کے موجود ہونے کے تما آدی میں نرمجوگا مکرکسی وقت بھی خردری م جانب تومالیمنسردریہ صادق ہوجائے گا لیس جب ایکان کے لئے اتیے وسعت ہے کم و جود موضوع کے بورے زملنے میں سے کسی و قت می مکن ہوا در ملب کے لئے رقیدنہیں ہے کہ و بود موضوع کے تام اوقات میں ملب رہے تو ہوسکتا ہے کہ ٹروت محول کے امکان کا زمانہ اور ہم اور ملب محول کی خردرت کازمانہ اس مے علادہ ہو تو ایجاب اور سلب کے ایک زمانہ میں نہ جینے سے دونوں میں مناقا نرموگی اود حیسرانی عدم منافات کامی حرسے لازم آئی کہ قضیر سالویں ما دام الذات کوس لہ کے لئے قیدنہیں مانا كيوكومين وارت توت كے لئے يہ قيد ہے اگرمالرك لئے مجى قيد ہو تومال فردرير ادر مكن موجريس منافات ِ مردر ہوگ کیونک وجود موضوع کے تام او قات میں سلیب مسول کی خرورت اور تبوت محول کا امکان وواؤل جسے نہیں ہوسکتے اور ہونکہ یمتفقرمستدہے کہ ان دونول تفیون میں منا فات ہے الائر مونون ہے اس پر کرمالہ ہی مادام الذات ملب كے لئے تيدم كس لے معلى بواكرتيد موجري مس طرح ايجاب كے لئے ہے ۔ اس وال سالدیں سلب کے گئے ہے۔

ويبطل ما قالوا ان السالمية الفرورية الازلية والمطلقة متساويتان فان سلب الاحد الخص من سلب الأحد المنطقة متساويتان فان سلب الما المنطقة من سلب المنطقة متساوية المنطقة من سلب المنطقة من سل

قوله و پېطل ائم ،۔۔ فاضل لا ہوری کے جواب میں جو دو مراخل سے اس کا بیا*ن ہے کومیں طمح ف*اص موصوف سحه جواب كى بنا پر بينزا بى لازم أتى تقى كرمسالىفرورىرا ودمطلقه ا ودكر عامد دو بيسبزتريس منافات ليع اسی طرح دوسری فزابی برلازم آق سے کرس البطروري ازليه لورسالبه خرور بمطلقه مين مساوات در اے مال كرجم وركام مكت ب كان دوول من مناوتها دران من مساول بنياديي من كرمال فرد رم طلقي ما دام الذات كومليا ني فيدمانا جاك . توضیح اس کی بہے کر سالبہ فردریا ازلیا جو تکر محول کا سلب ازلا وابدا ہوتا ہے اورجب محول موضوع سے از کا اور ابدا مسلوب ہوگا تو کوجود موصوع کے تمام اوتیات میں بدرج او کی مسلوب ہوگا۔ اور یی مادام الذارت کا مطلب سے حس کے ساتھ ضروریہ مطلق کو مقید کی جاتا ہے ۔معلوم ہواکہ حب مالد فروری ازليمسادَن بركا و مالبه فرور بمطلق فرورمس دق بركا. اورجب برابه فروريمطلق مي مادام بالدّاركي قیدگو سلب سے لیے مانا حانے توکسالہ خدد رکھلقائمی سالہ خدد ر ازلیہ کومستاؤم موجا شے گا ایس لیے کے وس مورت میں مسالب صرور پر مطلقه کا مطلب برم کا کہ تھول کا سلب موضوع ، اس سے موجود کو نے کے تام زمانہ میں ہ يس اگر موضوع قديم هه يو موسوس سه ويؤد و رماند بي اذل دايد هه اس سيخ اس صورت ييس مالبر فروريطلقه ا در سالبه حروریه ازلیه کا حاصل ایک بی موگایعنی دونول می محول اسلب مومنوع سے ازالا وابدا موگا اور آ ڪو وضوع حادث ہے تو موضوع کے وجود کا زمانہ ازل وایر کا بعض ہوگا ۔ اس مورت میں محول کا سلب موضوع سے اس کے وجود کے تمام زمانے میں موگا۔ اب ہم یہ کہتے ہیں کہ جب مومنوع کے وجود کے وقت محول کا سلب ہو رہا ہے تو موضوع کے معددم مونے کے وقت برجراولی محمول کا موضوع سے ملب ہوگا کیؤکد اگرمحول کا ملی دندوع سے ہس کے معددم بوشکے وقت میں انسیں ہے تو ایجاب وکا درزارتفاع نقیضین لازم آنے گا ادرا بجار کیلئے وسیع کا و بود فردان ہے ادر مفروض يب كروفون معدوم ب اسط متنين وكياكه وزعد المون مى مول كا مدمين على وجري ولا وجري ولا عدود وما ودول والدول سلب می مب دق آیا ، عب کا حاصل یہ ہے کہ ہر حال میں موضوع سے محول مسلوب ہے اور سالہ ضرور یہ ا زليدين محي محسول موضوع سے جديثه مسلوب موتا كي اس سے اس صورت ين مجى دو فول كا ماك ايك مي موا بس ٹابت ہوگیاک استیزام جانبین سے ہے تعنی جب مالہ خرور یہ ازلیہ صادق ہوگا نو مالہ خروریہ مطلقہ تجى مهادق موكا ادر بالعكس . ادر اس كو مساوات كهته بي حس كى بقا اس يس منحصرب كرمالدين. مادام المذات كوسلب كے لئے قيدمانا جائے كيوكم اس مورت يس سلب مقيد ہوگا ما دام الذات مے ما توجس سے سالد فروریہ ازلیہ اورسالد فروریہ مطلقہ دونول مستقل قفیے ہوں سے تعنی ایجاب کے ملب کے داسط نہوں سے کس لئے کہ ایجاب مقید ہے مادام الذات کے ماتھ توا کا بسے ملب کا مطلب یہ مولکاک محول کا نبوت جو موضوع کے لئے ما دام دات الموضوع موجودة کے ما تھ مقیدے ،

وبالجملة يلزم مفاسد غيرعديدة لاتخفى على المتدرب

من کا سلب ہو اور بہال ایسا نہیں سے مجل نو دملب ما وام الذات کی تحیدے ساتھ مقیدہ .

حاصل یہ ہے کہ ایجاب کا رفع اس وقت ہوتا ہے جب کہ سلب المقید ہو اور بہاں السلب المقید ہے اسلے نہ تو سالبہ طروریہ ازلیدیں سوجہ خروریہ ازلیدی سلسب اور نہ سالبہ طروریہ مظلفہ میں موجبہ خروریہ مطلقہ کا سلب ہے مطلقہ کا سلب ہے مطلقہ کا سلب ہے بلکہ یہ و وقال علی وقت میں جوا یک دو مرسے سے مساوی ہیں ۔

مطلقہ کا سلیب ہے بلکہ یہ و وقال علی وقت ہیں جوا یک دو مرسے سے مساوی ہیں ۔

ادر اگرسالیمی ما دام الذات کوسکب کے سلنے قید زمانا جائے تو کچر مبینک ایجاب کا سلب ہوگا اور سالبہ خروریہ مطلقہ می موجہ خروریہ طلقہ کا سلب ہوگا اور سالبہ خروریہ مطلقہ میں موجہ خروریہ طلقہ کا سلب ہوگا اور سالبہ خروریہ مطلقہ میں موجہ خروریہ طلقہ کا مسلب ہوگا اور موجہ خروریہ مطلقہ کی نقیعت خیاص بھو گئے ہوجہ حروریہ مطلقہ کی نقیعت کو اس موائیگا بھو تا ہوجہ حروریہ مطلقہ کی نقیعت کو اس موائیگا سالبہ خردریہ ازلیہ سے ہو موجہ خروریہ ازلیہ کی نقیعت ہے لیس اس وقت ال دواؤل میں عام و مفاصلی کی سالبہ خردریہ ازلیہ سے ہو موجہ حروریہ ازلیہ کی نقیعت ہے لیس اس وقت ال میں مساوات ہو اس کے خاصل نسبت ہوگی اور مساوات ما دام الذات کی قیدسالبہ میں بھی نبوت کے سالے سے سلب کے لئے نہیں ہے ۔ فلط ہوگا ۔

قولہ و بالجسلة ائخ ہے۔ فرما رہے ہیں کہ فاضل لاہوری کے ہمں جواب کی بٹاپر کہ ما دام الذ اس ملب کے لئے تیدنہیں ہے۔ حرف میں دو فرا بیال لازم نہیں آئیں جن کا اوپر ذکر کیا گیا ہے مجکسبے شمارمفاسد الذور میں میں جانک درائر سنسورات تھے کی سندیں کے بعد اس میں میں ہوئی کا میں ہوں کا انہوں کا انہوں کا انہوں کا س

الذم آرہے میں جو فکر صائب سے ساتھ تفکر کرنے والے پر بومشیدہ نہیں ہیں ۔

مثلاً ایک خرابی یہ لازم آتی ہے کر سالبہ ضرور یہ سالبہ وقید مطلقہ آور سالبر منتشرہ مطلقہ سے فاص نہو بکدان کے مساوی ہوجائے ہیں لئے کہ جب سالبہ ضرور یہ بی بقول فاضل لاہوری ما دام اللہ ات کی قید سلب کے لئے نہیں ہے تو اس یں محول کا سلب موضوع سے وجود موضوع کے تام زمانے ہیں نہ ہوگا بلکہ کسی وقت بی سلب ہے توسالبہ وفید مطلقہ کے مساوی ہوگا وار اگر سلب فی معین وقت میں سلب ہے توسالبہ وفید مطلقہ کے مساوی ہوگا والا کہ جہور کا اس ہر اتفاق ہے کہ ضرور یہ خواہ موجہ ہو یا سالبہ رتمام بسا تطرح جہد ہے فاص ہو تا جا ہے کہ ضرور یہ خواہ موجہ ہو یا سالبہ رتمام بسا تطرح جہد سے فاص ہو تا جا ہے کہ ضرور یہ مطلقہ اور سالبہ تا ہو اللہ مساوات لازم آتی ہے ۔

اسی طرح ایک فسادیم از ازم آتا ہے کر احسیل تعنیہ کے احدادق ہونے کے با دجود اس کا حکسی مستوی کا ذب ہو حالانکہ ایسا نہیں ہوتا کرمسیل قوصادق ہو ا در مس کا عکس کا ذب ہو البتریہ ہوسکتا ہے کہ احمیل کا ذب ہو تو عکس مبمی کا ذب ہو جاشے ۔

کہ میں مان ماری ہے کہ فاضل لا ہوری الا شدی من القدر بخنسف بالضروق کوصادی ما ہمی

وغاية ما يجاب به ان الوجود اعدمن المحقق والمقدى

چنا پر اجیب کے تحت ہو ہواب دیا ہے ہی ہی اس کے صدق کا اعراف کیا ہے توجب یہ تغیبہ ان کے نزدیک مادق ہے تو اس کا عکس کا شب من المنغسف بقہ و بالفرد مرہ بھی صادق آنا چاہیے حالانکہ یہ کا ذب ہے اسے اس کی نقیف کل منغسف تسہ و بالامکان صادق آرہی ہے اور یہ خوابی کراصل صادق ہوا در مکس کا ذب ہو اس کی نقیف کل منغسف تسہ و بالامکان صادق آرہی ہے کہ ما دام الله ات کو صلب کے لئے قید نہیں مانا ہے کوئی مسلب کو اس قید کھیا تھ مقید نہا من کی صورت میں تو لا شدی من القبر بمنغسف صادق ہوسکتا ہے ور نہ کا ذب ہے کوئی مقید نہا منے کی صورت میں اس کا مطلب یہ ہوگا کہ انتخبات کا صلب کو دو تا ہی اس کے مود و میں ہوں کہ ہوں ہوں کہ ہوں کہ میں کہ گورست میں ذمین و جائے تو اس تعنیہ کے تحق سے لئے کا بی ہے ادر اس میں کوئی شک نہیں کرچردست میں کوئی شک نہیں کرچردست سے کوئی کہ آنھیں نا بھی نہ میں اس کی میں کہ فید کے تعق سے لئے کا بی ہے ادر اس میں کوئی شک نہیں کرچردست میں کوئی شک نہیں کہ چردست سے کوئی کہ آنھیں نابت ہے ۔

باتی اد تات یں اس کو ملب فردری ہے لمذا مادام (لذات کے ما تھ ملب کو مقید نہ کرنے کھے مورت یں لا شب من القب بمنیسف بالفرورة صادق ہوگا لیکن اس کا عکس کا ذب ہے جس کی وجر ابی بیان کر دی گئی ہے کہ اس کی نقیعتی صادق ہے اس لئے عکس کا ذب ہوگا در ذا جائے نقیفین لا أم اس بیان کر دی گئی ہے کہ اس کی نقیعتی فادق ہے اس لئے عکس کا ذر احمال تقدیم معادی ہوئے کہ اس کے عکس کی نقیعتی اور عکس کا ذب ہو بلکہ اصل اور عکس ما دو اور عکس کا ذب ہو بلکہ اصل اور عکس ما دو اور عکس کا ذب ہو بلکہ اصل اور عکس دو وہ موضوع کے تام اور قات کے ساتھ مقید ہوگا تو اس خفید مذکورہ کا دمالہ یہ ہوگا کہ انحسا ف کا سلب قرعے موجود ہونے کے تام اور قات میں خردری ہے حالانکم تعلیم ہوگا کہ اس کے موجود ہونے کے تام اور قات میں خردری ہے حالانکم یہ نظامے اس کے کہ وقت الحسان کا سلب قرعے ہیں ہوتا بلکہ اس کا نوت فردری ہے جس سلب موجود ہوتا ہے اور اس وقت انتحال کا سلب قرعے ہیں ہوتا بلکہ اس کا نوت فردری ہے داری ہیں۔ ہوتا بلکہ اس کا مسلب مورت میں الا شبی من القب بمنصف بالفروں تی جو کہ کا ذب ہو الذا اس کا عکس بھی کا ذب ہو جائے کہ کی خوالی نہیں۔

مفامدکشرہ میں سے م نے بہاں دو فرا بول کا ذکر کیا۔ انھیں میں اتنی طویل تقریر ہوگئ اگر اوس خوابول کا بھی ذکر کیا جاتا ہے تو کا فی صفیات بھر جائیں کے اس لئے انھیں پر اکتفاکیا جا تاہے جس کو خوق ہو دہ حسد النر اور اس سے حاستیہ کا مطالعہ کیسے ۔

و که غایة ما یجاً ب به ایخ ہے۔ دُ ومرا شک ہو مرور برطلقہ سالہ کی تولیٹ پر تھا ۔ اس کا واب فامنل لا وری نے دیا تھا لیکن مصنف'نے اس ہواب پر نختلف تم کی نزابیاں بیان کردیں ۔ جن کا ذکر بالتغفیل گذرچکا ہے ۔ اس نے فامنل موحوث کا جواب مخدوں ہوگیا ہے

اور دومراً شک محالر باتی رہا . اب غایة ما بھاب به الاسے بان كرہے ہى كر فاضل لا مورى كا جواب توسيس وراست البركسى ورسے ميں يرجواب ديا جاسكتا ہے كر طرور ير مطلق كى تعسر ليف ميں وفيه ما فيه المنّانى المشهور، فى تعريف الدائمة المطلقة ما حكم فيها بدوام النسبة مساد ام ذات الموضوع موجودة وههناشك وهوانه يلزم **ان لايغا**رق الدوام المذاتى الأطلات العام فى قضية محمولها الوجود فلامكون بينهما تناقض

نہیں میکن اس کا وخود فرمن کیا جاسکتا ہے

قوله وفيه مافيه ائز الم عابة ما يجاب سع جو جواب د با گياه اس بر ا عراض كيا جار اله كه جب وجودين تعيم كرل مى كوف مقدة بريا تقديراً تو يتعيم الفردربر بيطاور بوجر معدوله و ونول من بوك ا كوف مردر مطلقه كى توليف من وجود موضوع تحسا تعاليجاب اورسلب ودنول كو مقيد كيا گياه اورجب و دونول كو مقيد كيا گياه اورجب دونول كو مقيد كيا گياه اورجب دونول كوف مساوا دونول كي مساوا كا جوالوام تفا و و برسور با تى ربا -

توله الثاني ألم السر من سے بہلے ہو بحث گذری ہے اس میں فردر مطلقہ کی تولیف پر اعتسرافی

کیاگیا تھا۔ اب دو مری بحث بی دائر مطلق کی تو بھن پر اعتراض ہے ۔
دائر مطلق کی توبیٹ ہور ہے کہ مسلقہ کی توبیٹ ہوت محول کا وصوع سے لئے یا سلب محول کا موضوع سے
دائر مطلقہ کی توبیٹ ہور ہے کہ مس بر یہ اعتراض ہوتا ہے کہ اس توبیٹ کی بنا پر لازم آ با
دائمی ہو ، حب تک ذات موضوع موجود ہو۔ اس پر یہ اعتراض ہوتا ہے کہ اس توبیٹ کی بنا پر لازم آ با
ہے کہ دائر مطلقہ موجد کلیہ اور مطلقہ عامر سالبہ حزیثہ بی تناقض نہ ہر حالانکہ یہ وونوں متناقض ہی ۔
اور وجر عدم تناقض کی یہ ہے کہ حس صورت ہیں کسی قفیہ کا محول و جود ہوا ور موضوع مکنات میں ہے واللہ موجود کی انسان موجود آ تواس میں وجود کا جوت انسان کیا ہے اس کے موجود ہونے کے نام او قات ہیں تا بس کیا جا ہر ہے کس لئے وائر مطلقہ مساوق ہرا اور ج کے

قيل فى حله المتبادم من التوليف ال يكون المعولُ مغايراً للوجود فليس هناك دوام هماتى اقول العقل الفعال ليس بسموجود بالفعل كاذب فيلزم صدق تقيضه وهو داشعة مطلقة معمولها الوجودالمّائث المشروطة العامة تارة توخذ بمعنى خرومة النسبة بشوط الوصف العنوانى واخرى بمعنى خروتها فى جميع اوقات الوصف دفى الاولى يجب ان يكون الوصف مدخل فى الضرومة بخلاف الشّانية

فی نفسہ انسان مکن ہے اور ہر کمن پر عدم طاری ہرسکتا ہے اس لئے وجود کی نفی بھی اس سے ازمند شکھ میں سے کسی نفسہ انسان کیس ہے کسی ذکسی نمسی نمسی موجود بالفعل بھی صاوق میں نہیں جو کا نسان کیس بھوجود بالفعل بھی صاوق ہوگا ہیں جب یہ دونوں صاوق ہوئے تو مناقف نر میں سے حالانکہ یہ و دنوں ایک دومرے کی نقیف ہیں۔

قوله قبل فی حله ایج: — اعتبراض فرکودکا روستی فاضل لا بوری نے کیا ہے حس کا کا صل یہ کہ وائم مطلقہ کی جو مشہور تولیف ان الفاظ میں کی گئی ہے ما حکد فیہا بد وام نسبة المحول الى الموضوع ما دام ذات الموضوع موجودة کی تید ذات الموضوع موجودة کی تید دات الموضوع موجودة کی تید بیکار موجات گا اور تضیر فرکوره میں محول وجو دہے اس سے دائم مطلقہ تہایا جائے گا بکد عرف مطلقه عام پایا جائے گا بکد عرف مطلقه عام پایا جائے گا بکد عرف مطلقه عام پایا جائے گا بک مرف مطلقه عام پایا جائے گا بکد عرف مطلقه عام پایا جائے گا ، کس یہ دونوں متعاوی نہیں ہی تو منا تعن رہی گے ۔

قوله افول ای رسید فاضل لا بوری کے جواب پراعتراض ہے کداگر وائر مطلقی یہ تید رگائی جاتی ہے کہ اس میں معلقہ میں یہ تید رگائی جاتی ہے کہ اس میں معمول وجود نہ تو تو پھر لازم آتا ہے کہ العقل الفعال موجود بالدوام صادق نہ آسے کو کہ اس میں محمول وجود ہا لدوام صادق نہ آسے کو کہ اس میں محمول وجود ہا لفعال لیس بوجود بالنعسل کا ذہبہ ہے تو جب ای نقیف لازم آسے گا اسلے کا ذہبہ ہے توجب اس کی نقیف لازم آسے گا اسلے اور خود اس کی محمول وجود ہے۔ معملی ہوا کہ یہ تید دائر مطلقہ میں صحیح نہیں ہے۔ اس کو صادق ما نما پڑسے محمال اور اس میں محمول وجود ہے۔ معملی ہوا کہ یہ تید دائر مطلقہ میں صحیح نہیں ہے۔

قوله النالف المشودطة العامة الإ، _ تيمري بحث من مشروط عامرك وومعنى بيان كرك ال ك درميان نببت كو بيان كرك ال ك درميان نببت كو بيان كرب بي . چانچ فرمات بي كرمشردط عامرك دومعنى بي . أول بوت محول كا سا اس كاملب موضوع ك لئ خردرى مو اس شرط ك ما تقد كرموضوع وصف عنوا في كساته متصف بويين دصف اس كاملب موضوع ك لئ خردى مو درنهي . لي اس يس محول ك اس خردرى مو درنهي . لي اس يس محول ك نبوت يا ملب خردرى مو درنهي . لي اس يس محول بوت يا ملب كانشاء موضوع كى ذات ا درصفت و دول موتين . بيسي كل كا تب متعرب الاصابع مادام كاتبا دلاشنى من الكاتب بساكن الاصابع ما دام كاتبا .

بہلی مثال موجبہ مشروط عامری ہے اور دوسری مثال سابری ہے ۔اول مثال می کڑک ا بابع کا ثبوت کا تب کے لئے اس مشرط کے ساتھ حروری ہے کر وہ کت بت کے ساتھ موصوف ہو۔ اور ٹائی مثال میں ساکن الاصابع کا سلب کا تب سے اس شرط کے ماتھ حرودی ہے کہ دہ کن بت کے ماتھ متصف ہو۔

ٹان سنی مشروط عامرے یہ ہی کر ٹوٹ محول کا موضوع کے لئے یا سلب محول کا موضوع سے مفردری ہو ذاری موضوع سے صرورے کے زمانے میں اس میں فرورے کے خواتی ہے موردے

دبينه ما عموم من وجه الرابع ذهب قوم الى ان المسكنة العامة ليست قضية بالفعل لعدم الشمالها على الحكم فليست موجهة وذالك خطاء الاترى ان الامكان كيفية النسبة واصل النسبة التي

نابت ہونے میں دصف کو دخل نہیں ہوتا۔ البتہ نبوت یا سلب کا ذانہ وہی ہوتا ہے جو موضوع کے دصف عنوانی کے ساتھ متعف ہونے کا زمازہ ہے۔ جیسے کل کا تب احسان بالفرورۃ ما دام کا تب اس بی انسان کا ثبوت ذات کاتب کے لئے خروری بتایا گیاہے کت بت سے جیج ادقات میں اور پس خرورت میں کت برت کو وسل نہوت وا اتسان ہو ورز نہ ہو کہ س لئے کواگر نہیں ہے۔ بعینی یہ بات نہیں کو اگر کتا بت کے ساتھ کا تب متعمل ہو تب تو اتسان ہو ورز نہ ہو کہ کواگر اس خرورت میں کتابت کو مرف طوائد دات کا تب اور انسان دونول ایک بی تو اگر کا تب کے ساتھ انسان کے تا بت ہوئے میں کتابت کو مضرط قرار دیا جائے تر مطلب یہ وگا کی انسان کا نبوت انسان کے لئے ایک شرط برمو تون ہو جائے اور ہی مجولیۃ ذاتہ ہے ۔

قوله وبینهما عنوم من وجه کخ ، -- مشروط عارشے دو معنوں کے درمیان نسبت بیان کریے اس می عوص من وجه کخ ، -- مشروط عارشے دو معنوں کے درمیان نسبت بیان کریے اس می عوص من وج کی نسبت بے . ما دہ افترائی برایک کا دمی ہے جران کی مثال می بیان کیا گیا ہے کہ کل کا تب متعولت الاصابے ما دام کا تب می مشروط عام بالعنی الاول ہے ذکر المعنی الا الله واجتماع کلے اور کل کا تب انسان بالفرورة ما دام کا تب می بالمعنی المان ہے نہ بالعنی الاول ادر مادہ احتماع کلے انسان حیوان بالفرورة مادام انسان ہے ۔

اس میں دونوں معنی جمع ہیں ۔ رہنمی کہ سکتے ہیں کہ جوان کا تبوت انسان کے لئے انسانیت کی مشرط کیسا تھ خروری ہے حس سے معنی اول کا تحقق ہوا ۔ اور رہمی کہ سکتے ہیں کہ جوان کا نبوت انسان سکے لئے ایکے انسان جونے کے تمام زمانے ہیں ہے اور یہ معنی تانی ہیں ۔

قولہ السوا بع ان ہے۔ بوتھی بحث میں مناطق کی ایک جاحت کا ذہب جو تکنے کے بارے بی ہے اس کو بیان کر رہے ہیں۔ اس کے بعد اس کا رد کریں ہے۔ تغییل اس کی یہ ہے کہ مناطق کی ایک جا عصب میں فاصل کا جوری اور شارح مطابع بھی شاس ہیں یہ کہتی ہے کہ تکنہ عامہ با تعنیل تعنیہ ہیں ہے کہ کہ بانعول تفنیہ ہوئے کھیلئے فردری ہے کہ تعنیہ تکم میسنی وقوع یا لا وقوع نہیں ہوتا بکراس کا امکان ہوتا ہے اس کے تفنیہ بالفعل نہ ہوگا۔ البتہ یہ موضوع۔ محول اور نسبت پرشتی ہے اس کے بالقوة تفنیہ ہوگا اور حب مکن تفنیہ بالفعل نہ ہوا تو وہ موجمہ جرجراوئی نہ ہوگا کوئے موجم تفنیہ کی تتم ہے ہم اتفاد عام ہوا اور جب عام نہیں پایا جاتا تو خاص بھی نہ پایا جاشے کا کم توجہ انتفاد عام مستزم ہوتا ہے انتفاد خاص کو اس کا کم توجہ انتفاد عام مستزم ہوتا ہے انتفاد خاص کو ۔

کوله ڈالٹ خطاء اُخ ہے۔ معمنی مناطق کی اس جاعت کا دوکر دے ہیں کرتفیہ کھز کو قفیہ سے خادج کرنا خوال ہے اور الاستوی سے اس خطاکو بیان کیا ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ امکان ایک کیفیت ہے ہونبت کے عارض ہوا کرن ہے تو بھر پرکیسے ہوسکتا ہے کہ مکن عامر ہیں امکان تو پایا جانب ہوکیفیت ہے اورنسبت نعم ذالك اضعف المدارج ومن تُدقالوا ان الوجوب والامتناع والدّعلى وثاقمة الرابطة و الامكانِ على ضعفها فالنبوت بطوليّ الامكان نمومن النبوت مطلقاً غاية الامرالمستباوي منه عندالاطلاق هو الوقوع على نهج الفعلية. ولا لك لا يفيرني عمومه كسما قالوا في الوجود

زبائی جائے کوئک اس صورت میں کیفیت کا دجود بنے کمیت کے لازم آئے گا جو باطل ہے لا تحالہ یہ ما نما پڑے گا کہ مکنٹ یا در سبت یا ن جائے ہو ۔ نئے سکے مکنٹ یا در دی ہے کر تحول کا نبوت موضوع کے لئے ہو ۔ نسبت کا تحقق خسر وری نہیں ورز لازم آئے گا کہ قضایا کا ذبہ قضایا کا ذبہ قضایا نز رہی اس لئے النامی منبعت کا محقق نہیں ہوتا اور مکنہ عام میں تحول کا نبوت موضوط کے لئے ہوتا ہے اس لئے کہ جب مار نسبت مکنٹ میں ہوج دہ ہوتھ جو نسبت کیوں نہ ہوجود ہوگی لمذا نسبت کی ایک فیت ہوئے کی وجہ سے مکن عام موجہ ہمی ہوا حاصل یہ محرکہ ہوتا ہے اور جو قضیہ نسبت کی کیفیت ہم نے بیان کردیا ہے کہ امکان نسبت کی ایک فیت ہم کے مار میں نسبت کی کیفیت ہم ہے اس لئے مکنہ عام موجہ ہمی ہوا حاصل یہ محرکہ مکن عام موجہ ہمی ہوا حاصل یہ محرکہ مکنہ عام میں نسبت پر مشتمل ہونے کی وجہ سے موجہ ہوا۔ اور نسبت کی کیفیت ہی صب نسبت پر مشتمل ہونے کی وجہ سے موجہ ہوا۔

توله نعب فالله ان است مونوع كيك الله المراب المراب المراب المراب المراب مول كا بوت مونوع كيك محتل المراب ا

مصنف یہاں سے اس بر بر و در فرارہے ہیں کر ٹبوت کے مدارج مخلف ہیں مکن عامر میں نبوست کا ضعیف ترین درجہ پایا جاتاہے اور دیگر تضایا میں علی حسب مراتب نبوت کا قوی درجہ پایا جاتاہے اس لئے ان تعن یا کے ساتھ اس کی مساوات لازم نہیں آتی ۔

قوله دمن نتم اکن اس بعن مکنه عالمی بوت کا بهت ضعیف درج پایا جاتا ہے ای دج مے دیج ادر امناع درج پایا جاتا ہے ای دج مے دیج ادر امنان عرابط کی قوت پر دلالت کرتا ہے کوکورابط کی قوت ادر امنان دا بطرے ضعف پر دلالت کرتا ہے کوکورابط کی قوت ادر ضعف پرسے ۔ امکان میں تزلزل ہوتا ہے ذوجود فردری ہوتا فردری ہوتا ہے دور زعدم اس لئے دہ دا بطرے ضعف پر دلالت کرے گا ادر دجوب میں دج دخوری ہوتا ہے ادر استاع میں عدم فردری ہوتا ہے اس لئے ان دونوں میں تزلزل نہوا بایں دج پر ددنوں دابط کی قوت پر دلالت کریں سے ۔

قوله فالنوت آئی ۔۔ بیسنی تغییہ کے لئے جب مطلی نوت کا فی ہے نواہ بطراتی تعلیت ہو نواہ بطراتی انگا یا ا مناح ہو کسی فاص تسم کا بُوت صردی نہیں ہے تو ہمں پر تغریع کردہے ہیں کرج بُوت بطراتی ا مکان ہو تا ہے ۔ یہ بی مطلق بُوت ہی کی ایک قسم ہے ہمی گئے اس تسم سے بُوت پرجو تفییر شتمل ہو کا وہ بالفعل تفییہ کملاے گا ذکر بالقوة ۔ لمذا مکسنہ عادمی بالفعل تفییہ ہوا ۔ ما بنة الامر المستبادي منه عند الاطلاق هوالو توع على نهيج الفعلية وذالك الايض في عمومه كما قالوا في الوجود وا ذاكانت المسمكنة موجهة فالمطلقة بالطواتي الاولى . الخامس النارة الى مكنة عامه واللاضروق الى مكنة عمه.

قوله غایدة الامر از اس اس سے قبل یہ بیان کیا گیاہے کو قضیہ کے لئے مطلق بُوت کافی ہے نواہ بطریت فعلیت ہو یا اسلان اور اس سے قبل یہ بیان کیا گیاہے کو قضیہ سے کہ اگر قضیہ میں مطلق نبوت کا فی ہوتا ہے کہ اگر قضیہ میں مطلق نبوت کا فی ہوتا ہے کہ اگر قضیہ میں مطلق نبوت کو بخرکسی قیدنہ لگائی جائے تو ہوت ہوں وقت ہوا ہے کہ میں مطلق نبوت ہوا جا ہے ہو الاکہ ایسا نہیں ہے مکلم میں وقت مطلق نبوت ہوا جا ہے تو نبوت ہوا ہے ہے ہیں ۔ اسلام الاکہ ایسا نہیں ہے مکلم میں وقت مطلق نبوت ہوا جا ہے ہے ہیں ۔ العنعل مراد ہوتا ہے ۔ اس کا جواب ہے ہے ہیں ۔

بالغعل مراد ہوتا ہے ۔ اس کا ہواب فے ہے ہیں ۔

جس کا حاصل یہے کہ بیٹک ہم کونسلیے ہے کہ نبوت کے تبیا در سنی اطلاق کے وقت نبوت بالفعل میں لیکن اس سے یہ تو لازم نہیں آتا کہ نبوت مسئو اس تعنی نبوت بالفعل کے ساتھ خاص ہوجات ادر اس کا ہو عوم تھا وہ ختم ہو جائے اس لئے کہ تبا در کسی شی کے مخلف معانی یا مخلف معمادیق میں سے کسی ایک کے لئے مزع تو ہو سکتا ہے کہ وہ مشترک ایک کئے لئے مزع تو ہو مفاری مراد ہوگا کیو کر وجود ہو دو دفاری مراد ہوگا کیو کر وجود کہ سے دجود خاری مراد ہوگا کیو کر وجود کے سے متبا در وجود خارجی ہوتا ہے سین اس تبا در کی وجسے یہ تو نہیں کہا جا سکتا کہ دجود ذہنی وجود کی میں نہیں ہیں جود کی مراد ہوگا کیو کر وجود کی میں نہیں ہیں ہوتا ہے کہ دور کی کی دور کی کی دور کی دور

ا' ہس طرح ٹوت بالفعل کے نبا درسے ٹوت کے باقی اقسام لینی ٹیوت بالامکان یا ٹیوت بالانداع کے بارے یں یزنیس کیا جسس کو تا۔ کے بارے یں یزنیس کیا جاسکتاکہ وہ نبوت کی قسم می نہیں اور تنفیدیں ان کا اعتباری نہیں ہوتا۔ قولمہ دا ذاکا نت اکر دسینی جب ما قبل کے بیان سے ٹیابت ہوگی کہ تنفید کھنے بانعول تنفید ہوگا اور

موجر معى ہوگا تو بھرمطلق عامر بدرج اولى قضيد موجر بالفعل ہوگا اس لئے كر قفيد مكن عامر مي تو بوت بالامكان موجر معى ہوكا تو بھرمطلق عامر ميں بوت بالفعل ہوتا ہے جس كا درجہ بوت بالا مكان سے قوى ہوتا ہے ۔ موتا ہے ادر مطلق عامر ميں بوت بالفعل ہوتا ہے جس كا درجہ بوت بالا مكان سے قوى ہوتا ہے ۔

توله الخاس الناس الناس سے قبل بیان کیا تھا کہ تفیہ مرکبی الدوام اور الا طرورة وائی کی تیدم تی ہے ، ال دو اول قیدول کے ساتھ سیط کو مقید کر دینے سے مرکبر بن جا تاہے۔ اس بحث خامس میں اس کی دجہ بیان کریسے ہی کر ان دو اول قیدول کی دجہ سے مرکبر کا دجود کیسے ہی جاتا ہے جنا نجو فراتے ہیں کہ لا دوام سے مطلقہ عامہ کی طوف اور الا ضروری سے مکن عامہ کی طوف اشارہ ہوتا ہے اس می ایک قفیہ تو و بی ہے جو اصل قفیہ کماتا ہے اور ایک مطلقہ عامہ ہوا۔ جو لا دوام کے بعد بحالا جائے کا ایک قفیہ دہ جو لا دوام کے بعد بحالا جائے گا ایک قفیہ دہ عامہ ہوگا جو لا ضرورة کا ہے کہ ایک قفیہ دہ ہوگا جو اس کے بعد بحالا جائے گا ایک قفیہ دہ ہوگا جو لا ضرورة کے بعد بحالا جائے گا ایک قفیہ دہ ہوگا جو اس کے بعد بحالا جائے گا ایک قفیہ دہ ہوگا جو اس کے بعد بحالا جائے گا ایک قفیہ دہ ہوگا جو اس کے بعد بحالا جائے گا ایک حکمت عامہ ہوگا جو لا ضرورة کے بعد بحالا جائے گا .

منالفتىالكيفية وموافقتى الكمية لماقيدبهما لانهسما رانعان للنسبة من غيرتفاوت فالموكية قضية متسددة لان العبرة فى وسدتها وتعددها يوسدة المحكم وتعدده اما باختلافته كيسفأ اوموضوعا اومحمولا لايل بع لها

قولہ مخالفتی الکیفیۃ اکن۔ یعنی لا دوام کے بعد مطلقہ عامر اور لا فرورۃ کے بعد مکشرعامہ ایسسا کالا جائے گا ہومیل تھید کے کیفیت میں نخالف ہوگئ اور کمیت میں موافق ہوگا۔

یعنی مسل قضید اگر موجہ ہوتو مطلقہ عامہ یا نمکنہ عامر سالبہ کا لا جائے گا اور اس قضید اگرسالبہ ہو تر یہ دونوں موجہ ہوں مجے البتہ اگر اصل قفیہ کلیہ ہوتو یہ دونوں بھی کلیہ ہوں گے اور اصل قضیہ جزئیہ ہوتر سیہ دونوں جسنرنیہ ہوں گے ۔

قولہ کہافیں بہدا ان ہے۔ مطلق عامہ اورمکنہ عامری کیفیت ہیں مخالفت اورکمیت ہیں موافقت اس تعنیہ کے سانھ ہوگ جواں ددنوں کے ساتھ مقیدکیا گیا ہے حس کوامس تفیر کہتے ہیں۔

قولہ لا نہما دانعان ہیں۔ کا لفت اور موا نقت کی علت بیان کررہے ہیں۔ ہی کا حاصل یہ ہے کہ لا دوام اور وافقت کی علت بیان کررہے ہیں۔ ہی کا حاصل یہ ہے کہ لا دوام اور واخروہ یہ دونوں تیریں اس لئے ہوتی ہیں کہ اصل تفیدی سبت ہوتی ہے تی دونولے تفاوت کے اس نسبت کے لئے یہ دونولے دانع ہیں اس لئے لا محال کیفیت ہیں مخالفت خرور ہرگی۔

اصل تفید میں نسبت ایجا بیتی تو اس کو رفع کرنے کا مطلب یہ ہوگا کہ اس کوسلب کرہے اس لیے اس لیے اس لیے اس لیے اس کے بعد تفید میں نسبت ایجا بیتی تو اس کو اور اگر اصل تفید میں نسبت سلیدتھی تو یہ دونول قیدی امکا مسلب کویں گی اور ملب السلب ایجاب ہے اس لیے اس صورت میں ان دونول کے بعد تفید ہوجہ بھا لا جائے گا۔ اور چوبحہ یہ دونول اصل تفید کی نسبت کے لئے را نع ہوتے ہیں بغیر مسی تسم کی تفا وست کے ۔ بینی اصل تفید کی اصل تفید کی مسلم میں تفید کی مسلم کی تھا تو ان دونوں کے بعد میں موافقت ہوگی ۔ جزئر میں کا اس لئے کمیت بعثی کلیست ا در جزئریت میں موافقت ہوگی ۔

توله فالمركبة انن الدين جب فاددام كے بعد مطلق عامر اور لافردرة كے بعد مكن عامر كالا جاتا ہے ادر يد دونول تغييم بي اس لئے الن دونول قيدول كے ساتھ مقيد كرنے كا مطلب يہ جواكر اص تفييم ما تھ ايك تغنيہ اور في كي اور يہ تركيب دوقفيول كے ساتھ جوئى اس لئے الن دوقيدول بيں سے كسى ايك الله الله تعنيہ اور في كا دور تعدد كا ما الله كاس تعرب ہوگا اور تعدد كا ما الله علم كى وحدت اور اس كا تعدد ہوگا اور تم متعدد ہيں توقفيہ متعدد ہيں توقفيہ واحدہ ہوگا اور مال متعدد ہيں توقفيہ متعدد ہيں توقفيہ بي متعدد ہوگا اور بہال مكم متعدد ہيں اس لئے كر تعدد حكم كی تين صورتيں ہيں يا توكيف كے اعتبار سے اختلاب كے ساتھ ہو اور دور دور سے ميں تكم سلب كے ساتھ ہواور يا تعدد حكم موضوع ہوئات دونول موجر ہى ہول ۔ اس سے اختلاب كى داختلاب كى دونول تفيول كا موضوع نخلف ہو فواہ دونول موجر ہى ہول ۔ اس سے اختلاب كى دونول موجر ہى ہول ۔ اس سے اختلاب كى دور سے جونين دونول تفيول كا موضوع نخلف ہو فواہ دونول موجر ہى ہول ۔ اس سے اختلاب كى دور سے جونين دونول تفيول كا موضوع نخلف ہو فواہ دونول موجر ہى ہول ۔ اس سے اختلاب كى دور سے ہوئين دونول تفيول كا موضوع نخلف ہو فواہ دونول موجر ہى ہول ۔ اس سے اختلاب كى دور ہوگا دور ہول ہوئين دونول تفيول كا موضوع نخلف ہونول دونول معرب كى ہول دونول ہوئيں ہولا ہولين كے اختلاب كى دور ہول ہوئين دونول تفيول كا موضوع نخلف ہوئين دونول موجر ہى ہول ۔ اس سے اللہ كے اختلاب كى دونول ہوئين دونول تفيول كا موضوع نخلف ہونول ہوئين دونول ہوئين دونول ہوئين دونول ہوئين دونول ہوئين دونول ہوئين دونول ہوئين ہو

السادس النسب الأدبع في المفردات بمسب الصدق على شــى وفي القضايا لا تتصوي لإ نـــ لاتحمل وانماحى فيها بحسب صدتهاى الواقيع

کل کا تب انسان اورکل صاحك انسان كريه دونول موجه بي ليكن ايكي پي موضوع كاتب اود د د مرے میں ضاحك ہے ـ تيمري صورت حكم ہے تعدد كى برہے كر دونوں تعنيوں كا محول مخلف موجائے چیے کی کاتب اِنسان *اورکل کا*تب متعولت الاصابع ۔

یماں پر تعدد کی بہلی صورت بائ جاتی ہے کہ اصل تضید اور لادوام یا لا خرورہ کے بعد حوقفید مرکا ان میں کیمفنے اعتبارسے اختلات ہے کس سلتے تفیہ مقیدہ تضیہ مرکبہ ہوگا۔

مصنف شنے فرمایا ہے کہ لادوام سے مطلقہ عامہ کی طرف امثارہ ہوتا ہے اور لاخرورہ سے مکتہ عامہ کی طرف اشارہ ہوتا کے خالا کد لا خرورہ کے معنی مطابقی مکدعا مہیں۔ اس کے معناہ مگذ عار کہنا جاہتے تھا ۔ البتہ لا دوام کے معنی مطابقی مولکتہ عامہ کے سہیں ہیں ۔ التزاماً مطلقہ عامر پر اس کی ولالت ہوتی ہے اس کے اخارہ کا لغظیماں مناسب ہے تیمن مصنعت کے یہ طریقہ اس کے اختیار کیا تاکہ دونوں ک تعیر ایک می طردیر ہو اور ایسالفظ لائے ہو وونوں کو شائل ہوجائے اور ممنے جوید کہاہے کہ او صروبی ت ے معنی مطابقی مکنہ عامر ہیں ہی وہ یہ ہے کہ لاخردرہ کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ اصل تفید ہی جونسبت ا یجابد یا ملبید یا نی جا تی ہے وہ خردری نہیں ہے اورکسی نسبت کی فرورت کا ملب اس کی مخالف نسبت کا بعینہ اسکان ہے اس کے لافرورہ کی ولائت مکن عامہ پر مطابقتہ ہوتی مخلاف لا ووام کے کر اس کی لالت مطلقه عامر برمطا بقتہ نہیں ہے جمیں کئے کہ لا دوا م سے معنی مطابقی تویہ ہیں کہ اصل قصید میں ہونسبت یان جات ہے وہ واکمی نہیں سے توجب وہ نسبت وائن نربون تو اس کی نالف جانب کا تحقق تین زما نول میں سے کسی ایک زمانہ میں ضرور ہوگا کہیں لا دوا م سے لیتے جانب مخالف کی فعلیت لازم ہوئی اور لازم بر دلالت التزاى ہوئىہ مذكر مطانبى ۔

قولمه السادس اخ، — اس مبحث ما دس ميں مصنعت يربيان كردہے ہيں كرنسب ادبوبين تسا وى تباین عوم دخعوص مطلق عوم دخصوص من وجرکا تحقق جس طرح مفردات نینی د وکلیوں سے درمیال ہوتا

ہے اس طرح دوتفیوں کے درمیان بھی ہوتا ہے۔ البیتہ مفروات اور تضایا کے درمیان ان نسبتوں کے تحقی میں فرق ہے۔ دوکلیوں میں ان نسب اربو کے محقق کا معیار حمل برہے ۔ اگر ہر آیک کلی کاحل و و مری کلی کے تمام افرا و بر ہو تو نسآوی ہے اس طرح با فی کوسمحد لیجئے جیسا کہ تصورات میں تعقیل کے ساتھ اس کا بیان ہوجہ کا ہے . اور و و قضیوں کے درمیان نسب اربورے محقق کا معیار حمل برنہیں ہے کیوبح قضیر کاحمل ناتو مفرد پر

، وسكتا ہے . اور زى ايك تعنيه كاحل وو مرك تغيير بروسكتاہے . مغرد برنواس و جرمے أبيل بوسكتاك

نُد المنظوم فى النسبة ما يمكد به منهومًا تِها فى بادى الراى وا ما بناء الكلام على الاصولال^{رقيقة} التى برهنت عليها فى الفلسفة فدَالك موتبة بعدَّحيل حذا الفن

تغییمی نسبت نام ہوئی ہے اور مغردیں نہیں ۔۔۔ اور تغیر کا تفید برحل اس وجسے نہیں ہوسکنا گھ حل کا دارمعداق بہے کرمحول اورمول علیہ کا معداق ایک ہی ہو۔ جیسے ذید کا تب ہیں ذید اور کا تب ودؤں کی ذات ایک ہی ہے اور ظاہر ہے کہ دوتغیوں کا مصداق ایک نہیں ہوتا اس لئے دوتغیوں کے درمیان نسب اربح کے تحقق کا دار حدق نی الواقع پر ہوگا شلا مساوات کی شکل دوتغیوں کے درمیان یہ ہوگی کہ اگر ایک تفید واقع میں صادق ہوتو دو مرابعی میسا دق ہو اسی طرح اِ تی نسبتوں کو ہمولینا چاہئے۔

صدق کا صد آگا علی ہوتو اس وقت صدق کے معنی مسل کونے کے ہوتے ہیں اور جب اس کا صدفی گئے ۔ تو اس وقت اس کے معنی تحقق کے ہوتے ہیں۔ اس لئے مصنعت کی عبارت میں بحسب الصدق علی شی کا مطلب یہ ہوگا کہ مغردات ہیں نسب اربو کا مراد حل پر ہوتا ہے اور دو مرمی عکر جمال بحسب صد قبا فی الواقع کما کر کس کا مطلب یہ ہوگا کہ قعنایا ہیں نسب اربو کا مرار واقع ہیں صادق ہونے اور نہ ہونے ہر ہوگا جیسا کر اس سے قبل تفعیل کے ساتھ اس کا بیان گذر میکا ہے۔

قوله مند المنظوی الم بسد ایک ا عراض وارد بوتاسد . اس کا بواب نے رسے ہیں . اعراض یہ کر کم اطقہ دائر مطلقہ اور عزور مطلقہ کے درمیان عوم وخصوص مطلق کی نسبت مانتے ہیں ۔ وائر مطلقہ کو عام اور فرور بر مطلقہ کو فاص کہتے ہیں . حالانکہ ان دونول میں مسا وات ہونی چاہیے اس لئے کر دائر کا تحقق یا تو فرورة کے مادہ میں ہوگا یا امکان کے . اول صورت میں تو دونول میں مسا وات ظاہر ہے اور تانی صورت میں دونول میں مسا وات نظام ہے اور تانی صورت میں دونول میں مسا وات نظام ہے اور تانی صورت میں دونول میں مساوات اس لئے ہوگی کو کئن کا دوام بغیر طلت کے دوام کے نہیں ہوتا اور قاعدہ ہے اواد جب المعلول اور جب اس کا دیو دوائی ہوگا اور جب اس کا دوام می نہیں ہوسکتی ۔ دوام می در دائی ہوگا اور جب اس کا دوام می در دری ہوا تو بھر طرور ایدوائر میں تفریق نہیں ہوسکتی ۔

دوام طروری ہوا تو بھر طرورافیدوائر میں تغریق نہیں ہوسکتی ۔

المذا ان دونوں میں نساوی کی نسبت ہوگی رئر عمیم وضوص مطلق کی ۔مصنف ہے قول شدا لمنظور انج سے جواب دے دے ہے ہی کو قضا یا کے در میان نسب ادب کے تحقی کا دار ظاہر نظر پرہے اور بظاہر دائر کا مطلب بہ ہوتاہ کہ تغییری جو عمول کی نسبت موضوع کی طرت ہے نواہ ایجابا ہو یا سلباً وہ ہمینہ کے لئے نابت قوہ جدانہ ہوگی میکن صروری نہیں ہے ۔ اور طروری میں نسبت کا دواہ مین غبر ضروری ہوتاہ اسے دولوں میں عبر ضروری ہوتاہ اسے دولوں میں عبر ضروری تا میں مواد میں مواد میں مواد دولوں میں میں میں اور میں نسبت کا دوام میں غبر ضروری تا میں اصول دقیقہ بر طروری نسبت کا دوام بالفرورة متعین ہے اگر جر بنظر دقیق ان میں سا دات ہے لیکن اصول دقیقہ بر کام بنا دمنان کا دفیقہ نہیں ہوئی ہے ادر ہم کا در ہم منطق کے بعد حکم منطق کے بعد ہم کار منطق کا دفیقہ نسب کو منطق کے اور آلی مقدم ہوتا ہے ذی آلید ۔

ومن شَدِ قالوا أن الضرورية المطلقة اخص مطلقا من الد ائمة المطلقة وحينتُذِ كَا يُستَصعب عليك استخراج النسب باين الموجهات المذكورة ولمو استقريت علمت ان المسكنة العامق اعد القضايا والمسكنة الخاصة اعد المركبات والمطلقة العامة اعدالفعلياً والضروبهة المطلقة اخطابط

قوله ومن شد انوار ماقبل پر تفریع ہے کوجب معلوم ہوگیا کو تعنایا میں نسب اربدے تحقق کا دار فام رنظ پر ہے تعمومی کی نسبت کا جو قول کیا فام رنظ پر ہے تو بھر مناطقے نے وائر مطلقہ اور خرد برمطلقے کے درمیان عموم و خصوص کی نسبت کا جو قول کیا ہے۔ وہ بالک ورست ہے جیسا کہ بالتفصیل بیان ایمی گذر جیکا ہے۔

قولله وحینٹ اکو ،۔ بعنی موجمات کی تولیف معلیم ہو جلنے کے بعد اور اس کا علم ہوجانے کے بعد کر موجمات میں حکم ظاہر کے اعتبار سے ہوتا ہے۔ احول دقیقہ پر اس کی بنانہیں ہے۔ تفنایا موجر میں جوانسیں ناری میں میں میں میں میں میں اس میں اس میں اس کا میں ہوتا ہے۔ اس کی بنانہیں ہے۔ تفنایا موجر میں جوانسیں

نسبتين بي ال كا أمنخراج بمحمشكل نهين .

قوله اعد القضایا ان ، ۔ یعنی مکنه عامرتمام قفایا موجهسے عام ہے نواہ موجه بسیط ہول یا مرکبہ اس کے کہ مطلقہ عام ان تمام قضایا اس جو مکنه عام ہے علاوہ میں ۔ سبسے عام ہے جس کی وجہ چند مطاول کے بعد معلی معلی معلی معلی معلی عام ہے اس لئے تابت ہوا ہے کہ مکنه عام تمام تضایل سے عام ہوگا اس لئے کہ الا عدمت الا عد اعد ۔

عام بوگا اس لئے کہ الا عدمن الا عد اعد ۔ ا قوله الممکنة المناهة الخ : سعنی جننے قضایا مرکبہ بن جولا ووام اور لا صورة کے ساتھ مقیات بن ۔ ان سب بن مکنه خاصر عام ہے اس لئے کو تفید مرکبہ دونسیط قطیوں سے ل کر بنتاہے اور مکن خاص دو مکنه عام موتے بن ۔ اور باقی قضایا مرکبہ بن مکنه عام کے علاوہ و وقضیے دو مرے بائے جاتے ہی اور ابھی معلوم ہو جیکا ہے کہ تمام قضایا میں مکنه عام سب سے عام ہے تو جو تفید مکنہ عام سے مرکب ہوگا وہ ان تمام قضایا سے عام ہوگیا جو مکنه عام ہے علاوہ دو مرے تضایا سے مرکب ہیں ۔

فوله والمطلقة العامة الإ المدام مويا بالفرورة بس مكنه عام علاوه سب تفايا نعليات مراد وه تفايا بي من بين عم بالامكان بو نواه بالدوام مويا بالفرورة بس مكنه عام علاوه سب تفايا نعليات بي - اب سيني مصنف فرما به بين كرمطلقه عام ان تام قضايات عام به جن من عكم امكان كعلا وه سى ادرجت كي ساته بوتاب نواه فرورت ك جمت كساته بويا دوام كل . اس لي كرمس تفييس نبت فردري يا دائل بوگ و بال يمن زمانول بين سه كسى ايك زما في ده نبت فردريا ن جلت كل ادريم مطلقه عام مين بوتاب كل ادريم مطلقه عام مين بوتاب كل الذهنة المنالاتة موقد بين بالفرورة يا بالدوام بين مي و -

کوله الضروسیة المطلقة ان : __ خرد پر مطلقهٔ تام قضایا بسیط میں سبسے فاص ب انواسطیم خرور پر مطلق میں خودت ما دام الذات ہوتی ہے میسنی نبوت محول کا مومنوے کے لئے یا نفی محول کی موضوع سے خروری ہے حب تک کہ ذات مومنوع موجود ہو ا در با تی قضایا بسیط نینی دائر مطلق ۔ مشر وطرعامہ۔ والمشروطة المخاصة اخص الموكبات عى وجه فصل الشرطية ان حكدفيها بتبون لينس تقدير إخرى لزومأ اواتفاقأ او اطلاقا فمتصلة لزومية اوالفاقية

اومطلقة

عرفيه عام، وتنتيم طلق امنتشره مطلق مطلق عام، مكن عامر ان سب تضايا مين بونسبت بوتى ب ده صرورت ما دام المذات سے كم درم كى ب ادر ظاہرے كوى نسبت كے من يس كس كردورجب كى فردست كا مات كردورجب كى فردستيں سب بائى ماتى ہيں كيكن س كا عكس نبيں ہے كرمند عن كے منسب بائى ماتى ہيں كيكن س كا عكس نبيں ہے كرمند عن كے منسب بائى ماتى ہيں ہيں كيكن ہيں كا عكس نبيں ہے كرمند عن كے منسب بائى ماتى ہيں ہيں كيكن ہيں كا عكس نبيں ہے كرمند عن كے منسب بائى ماتى ہيں كيكن ہيں كا عكس نبيں ہے كرمند عن كا منسب بائى ماتى ہيں كيكن ہيں كا عكس نبيں ہے كرمند عن كے منسب بائى ماتى ہيں ہيں ہيں ہيں ہيں كي كا منسب بائى ماتى ہيں كيكن ہيں كا عكس نبيں ہے كرمند عن كا منسب بائى ماتى ہيں كيكن ہيں كا منسب بائى ماتى ہيں كي كا منسب بائى ماتى كا منسب بائى ماتى كي كا منسب بائى ماتى كي كا منسب بائى كا منسب بائى كا منسب بائى كا منسب بائى ماتى كے كرمند كے كرم

قوله والمشروطة الخاصة أنزب قضايا مركري سب زياده فاص مشردط فاصب أسلقك مِنروط خاصمین ضرورت مادام الوصف كو لا دوآم كُنَّسا تع مقيدي جاتا ہے عبن كا حاصل يہ ہے كامحول كا نبوت مومنوع کے کئے یا اس کا سلب موصوع کسے خردری ہے جب تک ذات مومنوع موحوت ہے وصف عنوانی کے ساتھ اور ذات کے اعتبارے دائی نہیں اور یہ جمت توی ہے یہ

ان تام جمات سے جو باتی تضایا مرکبہ میں ہیں . ادر قوی مسلزم : دا ہے صعیف کو، ضعیف قوی کو ستلزم نہیں اُس لئے جمال مشروط خاصہ کا یا جائے گا وہاں باقی قضایا صرور پائے جائیں گئے ۔ والاعکس تولمہ مسلے دجہ ان ، کے اس سے تبل ابھی بیان کیا ہے کہ مشروط خاصر بھیام قضایا مرکبہ سے فاص بحس سے بظام سیمجدی آنا ہے کریا کم عام ہوگا کرمر مشروط فاصد اخص الركبات ہوگا مضنف بیان سر ایسے ہی کریمکم مرمشر وط خاصہ کا نہیں اے الکومس و قت سے کرجِب مشر و کھ خاصری ترکیب آیسے مشردط عامسے ہوجل کی خرورت ماوام الوصف کے ساتھ حکم ہوتا سے اور اگر ایسے مشروط عامر سے ترکیب بوخس می فرورت بشرط الوصف مم موتاسے قریو مشروط خاصه تام مرکبات سے خاکم نوگا بلکه اس صورت میں دو قضیه مرکبر مینی وقید اور منتشره کے درمیان اور اس مشروط خاصد کے ورمیان عموم و نصوص من وبرك نسبت بوكل. باتى تعن ياست البتريه خاص بوكار والتفعس مذكور فى حاشية حمد الله وفي القطبي ايضاً -

فعسل الشوطية الخ وسمعن في شرطيه كى تولف نيس كى داس كى وج معن شراح نه يربيان ک ہے کہ شرطبہ کے لئے معنوم محسل نہیں ہے جس طرح طبہ کے لیے تھا اس کے اس کی تعربیت نہیں کی بلکہ اس کے انسام کی تولیف کی ہے لیکن در حقیقت یہ بات نمیں ہے اس کے لئے اگرچم معموم محصل نہیں ہو۔ گرمغوم مہم و ہے اس سے بھی ایک گون اغیارسے تیز حاصل ہو جاتی ہے ۔ رہی یہ بات کر معمنعت شنے تولیف کیوں نہیں کی تو اس کی دجر ہیہے کہ انھوں نے حلیہ کی تولیف میں شرطیہ کی تولیف کی طرف اسٹارہ کردیا ہے کس لئے اس پراکتفاء کیا۔ جنا پرحلیہ کی تولیٹ میں مصنعت کے نے نسہ مایا ہے ات حکع فیہا بنبوت شنی لِشْنُ اونغيه عَنه فعملية والأفشرطية أس سيرشرطيرك توليت بحديث آجاتى سي نيسني أن لع يمكه فيها بالنّبوت اوالنفى فشرطية سواءكان الحكم فيها بنبوت قضية عِلي تقديراخرى او سلبه آوالتّنافی بینهما اوسکبه . قفیرِترطیری وجتسمید رسے که ده تُرط ادرمزارپرشتل سبے ۔

ان حكم نيها بثبوت لنسبة على تقدير اخرى لزوماً او اتفاقاً او اطلاقاً فمتصلة لزومية اواتفاقية اومطلقة واك حكم فيها بتنا فى النسبتين حدقا وكذبامعا اوصدقا فقط اوكذبا فقط

قوله ان حکد اکو ہے مصنف ؓ نے ترطیہ کے اتسام اولیہ تین بان کئے ہیں . لزدمیّہ ۔ اتفاقیہ مطلقہ اگر شرطیہ میں حکم مقدم اور تالی کے درمیان کسی علاقہ کی وجہ سے ہو تو اس کو متعملہ لرومیہ کہتے ہیں۔علاقہ ایسے امرکو کہتے ہیں حبس کی وجہسے تالی مقدم سے ساتھ ہوجائے۔

متفکر نزومیری مثال بیسے ان کانت الشمسی طالعة فالنهاد موجود اس میں علاقہ علیت کا متدم تالی مقدم کے لئے اور اس مثال کے عکس میں تالی علت ہوجائے گی مقدم کے لئے اور اس مثال کے عکس میں تالی علت ہوجائے گی مقدم کے لئے اور ان کان النهاد موجود ا فالعالکہ مفیی اس میں مقدم اور تالی کے لئے تیمری چزیبی طور حسس علاقہ علیت کی ہوئیں یا علاقہ تضایف کا ہو جسے ان کان مزید ابالعد فکان عمد و ابناله علاقہ تضایف میں مقدم اور تالی میں سے ہراکی کا سمحنا و و مرسے پر موقو ف ہوتا ہے ۔

ر د میری وجرتسمید یہ ہے کہ اس میں مقدم تالی کے لئے یا تالی مقدم کے لئے لازم ہوتی ہے۔
ادر اگر حکم مقدم اور تالی کے درمیان بنیرعلا قسکے محض اتفائی جو تو اس کو متصلا اتفاقیہ کہتے ہیں میسے ان کان الانسان ناطقا فالحام ناھنی کر اس میں مقدم اور تالی میں سے کوئی بھی ایکدوسے کے لئے لازم نہیں اس کی وجرتسمیہ ظاہرے کر اس میں مقدم اور تالی کے درمیان اتصال محض اتفاق طور پر ہوگیا ہے۔ اور اگر مقدم اور تالی کے درمیان لزوم اور اتفاق میں سے کسی کا بھی لیاظ نہ کیا جا گھا ان دونوں سے عام ہر تو کس کومطلقہ کہتے ہیں کوئیکہ اس میں لزدم یا اتفاق کی قید نہیں ہے۔

قوله وان حکید این سر شریمتعد کے اقسام کے بعد منفضلا کے اقسام بیان کر رہے ہیں۔

چنا پند فرماتے ہیں کہ اگر تغییر شرطیمیں شافی تسبین کا حکم صدق وکذب و ونول اعتبار سے ہوئیسی

نہ تو ددول ایک ساتھ صادق ہوسکتے ہول اور زان ددول کا ایک دم سے ارتفاع ہوسکتا ہو تو

اس کو منفصلہ حقیقیہ کہتے ہیں جیسے زمید اما یکون انسانا او فرسا اور اگر منافات حرف صدق میں ہوکہ کہ کذب میں نہو تو اس کو منفصلہ ما نعتہ انجع سمجھے ہیں۔ جیسے حدن الکششی اما ان یکون انسانا و فرسا اور زوس ہو مدق ہیں نہو تینی ددول ایک انسان ہو کہ اس میں یہ و مدق ہی نہو کہ فی چز انسان ہو اور زوس ہو وان کو انسان ہو مدف ہیں نہو تینی ددول ایک اتھا کہ رفع نہیں ہوسکتے ہی ہوسکتے ہوں تو اس کو منفصلہ ما نعتہ انجلو کتے ہیں جیسے حدن اللششی اما اس لا اور نوس ہو بیات ہو ہو گئی ہو تا اور اس مورت میں ایک کا فرس ہی ہوجیسے درخت و غیرہ لیکن یہ نہیں ہوسکتے ہو جائیں کیونکہ اس مورت میں ایک طافر میں ہوجیسے درخت و غیرہ لیک اس لئے کہ لا انسان کا رفع انسان ہے اور لافرس کو رفع فرس ہو تا کہ کرفی کا انسان کا رفع انسان ہے اور لافرس کو نام ہوسے و تو تیس کی کا ہم ہوسے و تو تا ہوسکتا کی کا ہم ہوسے و تو تا کہ ہوسکتا ہ

عنادا اوانغاقا اواطلاتا فمنفصلة حقيقة إومانعة الجمع اومانعة الخلوعناك يسة أو اتفاقية اومطلقة ومربسا يعتبروا في مانعتى الجمع والخلو التنافى فى الصلاقي و الكذب مطلقا وبهدن المعنى يكونان اعدهذكا حقائق الموجبات

توله عنادا الا المديعنى اگرمنافات صدق اوركذب من يا عرف صدق ميں يا عرف كذب من مقدم اور تالى ذات كا دج سے مو يعنى دونوں ك ذات اگرمنافات سے احسام ثلث من مسلم مستم كا تقاضا كرے تواس كوعنا دير ہے ۔ جيسے العدد احاذوج او فزد ۔ ثالى منفضله منفضله مناديه ہے ۔ جيسے هذا المشدى احاشى وجود - ثالت منفضله حانعة الجمع عناديه ہے ۔ جيسے هذا المشدى احاشى وجود - ثالت منفضله حانعة الخلوعناديه ہے ۔ جيسے زيد احاتى الجعداد لايغرى ،

قوله أو اتفاقاً الا ، سينى اگر منا فات فى الصدق واكلف ب او فى الصدق فقطا و فى الكدت ب او فى الصدق فقطا و فى الكن ب فقط مقدم اور تالى كى ذات كى دجرس نه و بكداتفا فى طور بران كے درميان منا فات بوسى مو تو اول كومنفل مقدم اور تالى كى ذات كى دم منفسل با نعة المجمع اتفاقيد ، تالت كومنفسل القاتية الفاتية الله تعلق الله و مو اوركاتب نه مو تو اس كن مين بطور منفسل مقيل اتفاقيم كما جائك كا د اما ال بكون هذه السودا اوكاتب نه مو تو اس كا مين ما الله بكون هذه السودا اوكاتب نه مو تو استان كا د اما ال بكون هذه السودا اوكاتب ما الله بكون هذه السودا الكاتب الله الله بكون هذه السودا الكاتب الله بكون هذه المسودا الكاتب الله بكون هذه المسودا الكاتب الله بكون هذه المسودا الكاتب الله بكون الله بكون الله بكون المناس بكون الله بكون الله بكون المناس بكون الله بكون الكون الله بكون الكون الله بكون الكون المال بكون الله بكون الكون الله بكون الكون الله بكون الكون الله بكون الكون الكون الله بكون الله بكون الله بكون

پس ان دونول کی ذات میں کوئی منافات نہیں سیکن اتفاقی امرے کہ وہ امود ہے اور کا نہیں اس لئے زنو دونول جھے ہوئے ہیں اور زدونول مرتفع ہوسکتے ہیں۔ اس میں بطور مانع امجع کما جائے گا۔ اما ان یکون ھذا لا اسود او کا تبا۔ اور لطور مانعة الخلو کما جائے گا اما ان یکون ھندا

اسودا ولا كاتبا .

قوله اواطلاقا انز استعنی مقدم ادرتالی کے درمیان منافات کی اضام نکزیں سے کسی شم میں عنا دیا اتفاق کی قید کا کا ظانر ہو تو ہم کو منفصلہ حقیقیہ اطلاقیہ ادر مانعۃ انجنع اطسلاقیہ ادر مانعۃ انخسلو اطلاقیہ کہتے ہیں ۔

ادل کی توریف یہ موق کے کہ صدق اور کذب میں منا فات نواہ ذاتی ہویا اتفاقی ۔ تانی کی تعریف مرت صدق ہیں منافات ذاتی ہویا اتفاقی ۔ ثالث کی تعریف حرت کذب میں منافات ذاتی ہویا اتفاقی ۔ قولمه و مرہما یعتبروا الن اسے تبل منفصلہ مانعة المحلوک یرتعرفیف کی گئی تھی کہ اگر منافات حرت صدق میں ہوا در کذب میں نہ ہوگا اور منافات صرف کر گئی تھی کہ اگر منافات حرت صدق میں ہوا در کذب میں نہ ہوتو مانعة المحلوث میں مصنعت فرما دے ہیں کہ بساا وقات مانعة المحلوث میں ہوتواہ گذب میں ہویا نہ ہو ۔ اسی طرح مانعة المحلوث میں اس عبارت میں مصنعت فرما دے ہیں کہ بساا وقات مانعة المحلوث میں ہویا نہ ہو یا نہ ہو ۔ اسی طرح مانعة المحلوث میں ہوتواہ گذب میں ہویا نہ ہو کہ بنا پر مانعة المحمد ادر مانعة المحمد المحمد میں ہویا نہ ہو ہو ادر مانعة المحمد الم

اماسوالبها فرفع ايجاباتها فالسالبة اللزومية ما يمكدفيها بسلب اللزوم لأيكن السلب وعسل حدًا فقس .

تُد الحكم فيها أن كان على تقدير معين فخصوصة والا فان بين كية الحكم بالله على جيع تقادير المقدم اوبعضها فمحصورة كليته اوجزئية والافمهملة والطبيعية هما غير معقولة

فَاعْلَلُكُ

متعلد کی تین سیس ہیں۔ لزوتمیہ ۔ اتفاقیہ مطلقہ اس کی تین سیس ہیں۔ حقیقیہ ، انعۃ انجع ، ما نعۃ انخسنو۔
منفعلہ کی نوشہیں ہیں ۔ اس طرح کر پہلے اس کی تین سیس ہیں۔ حقیقیہ ، انعۃ انجع ، ما نعۃ انخسنو۔
پھر برایک کی تین بین سیس ہیں ۔ عنا دیہ ، اتفاقیہ ، مطلقہ ۔ لب ٹرطیہ کے کل اقسام بارہ ہیں ۔
توفه اما سوالہ ہا ان ہے سوالب کی تو بین اس سے قبل ہو متعبلہ اور منفعہ کہ اتسام کی تو بین کی گئے ۔ وہ موجبات کی تھی ۔ ان کے سوالب کی تو بین اس طرح ہوگ کہ ان ہیں ایجاب کا سلب کردیا جائے ۔ لبی البر دیر اس کو کمیں گے جس میں لزوم کا سلب کیا جائے یہ تعربیت نہ ہوگ کہ اس میں سلب کا لزوم کیا جائے ۔ بین سلب اللزوم سالب ہوگا ، لزوم السلب کے سالبہ ذکھیں گے اور سیالبہ اتفاقیہ وہ قفیہ ہوگا جس میں سلب الا نفصال ہو اس طرح باقی سوالب کو سلب الا نفصال ہو اس طرح باقی سوالب کو سلب الا نفصال ہو اس طرح باقی سوالب کو

قولله مشر للحكمر الخ: --- است قبل مشرطبك الدائدام كاببان نفاجواس كى دات كا عبادس كفي اوراب النام كاببان نفاجواس كى دات كا عبادس كفي اوراب النات المام كاببان بعب حبر ميريقى . فرق مرف يه به كرهلي مين موضوع اوراس كا والاس كا والاس كا والاس كا والاس كا والاسك المعلي مين موضوع اوراس كا والاسك المورك المالك كا جودر جرتما خرطب مين وي درج اوضاع كاسب . اوضاع سعم اورامقدم كه حالات بين جومنامب امورك ساتع المعن سع علي في من من المعن المورك المعن المورك المعن المورك المعن المورك المعن المورك المعن المعن المورك المعن المعن المورك المعن المورك المعن المورك المعن المعن المعن المعن المورك المعن المعن المورك المعن المعن المعن المورك المعن المعن المعن المورك المعن المعن

دسور الموجبة الكلية فى المتصلة متى ومهما وكلا. وفى المنفصلة دائماً وسوح السالبة الكلية فيهما ليس البتة وسور الموجبة الجزئية فيهما تدبكون وسور السالبة الجزئية فيهما فلا يكون وبادخال حوف السلب على صور، الا يجاب الكلى واطلاق لووان وأذاً وإما للاحال قالى الشيخ أن شديد الدلالة على اللزوم ومتى ضعيفة وأذاكا لمتوسط وفية نظو

شرطیہ کی تیقسیم جب حملہ کی تقسیم کی طرح ہے توجس طرح حملہ میں اس کی ایک میں طبعیہ تھی ، اگرچہ اس الا المقبل اسی طرح شرطیہ کی سی معتبر نہ ہوگ ، مصنف اس عبارت سے اس وہم کو دور کررہے ہیں ہ یہ اس کا اعتبار نہ ہوتا ہوجس طرح حملہ میں اس کا اعتبار نہ ہوتا ہوجس طرح حملہ میں اس کا حال ہے بلکہ بہاں طبعیہ کا باکل وجود نہیں ہے ۔ اس لئے کرحلیہ طبعیہ میں حکم موضوع کی نفس طبیعت پر ہو ، طبیعت پر ہو ، طبیعت پر ہو ، کہ بیٹر من جہنہ حکم مقدم کی تقدیر پر ہوتا ہے ۔ ایسا نہیں ہوسکتا کہ حکم مقدم کی نفس طبیعت پر ہو ، کہ بیٹر شرطیہ میں میں میں میں میں میں میں کہ بیٹر تقدیر کا کیا ظریحے ہوئے اس کی نفس طبیعت پر ہوجائے ۔ البتہ خملہ میں یہ صورت ہوسکت کہ بغیر الندا ہے کہا ظریحے موسے موضوع کی نفس طبیعت پر ہوجائے ۔ البتہ خملہ میں یہ صورت ہوسکت کہ بغیر الندا ہے کہا ظریحے موضوع کی نفس طبیعت پر حکم ہوجائے ۔

قولته وسوی الوجینی الح الے شرطیمتعدلد ادر منفصلہ کے تام اقسام کے اسوار کا بیان قطبی اف میں الدوار کا بیان قطبی

کے در میان کردم ہو گا دہا گہ جستال ہو گا ورز نہیں ۔ ادر بعض کی دلاکت کردم پر نہیں ہوئی . کسلے بعد فر مایا ہے کہ لفظ ان کردم پر شدت کے سب تد دلالت کرتا ہے ادر متی کی دلالت کر دم پر صنعیف ہے اور اذ کا درج ان دونوں کے در میان ہے ادراپنے اس مقول پر تفریع کیے کرچو بحک فظ این کی دلالت کردم پر

اد کا درم ان دووں سے در میان ہے ادراہے اس طور پر تھری کہے ربوطر تھواٹ کی دفات ہوا شدید ہے اس سنے دہاں رستمال ہوگا جمال مقدم اور نالی کے درمیان لزدم یا یا جا تا ہو۔ اس لئے ان کا نت القیامة قامت فیصا سب الناس کتنا در مست نہیں۔ کیؤکمہ لوگوں کا محاسب

رے دیا ۔ اسپانٹ ماسٹ یک سب اللہ اوا کانت القیامة قامت نیماسب ان س کر کیے ہی کیونک، تیام قامت کے لئے لازم نہیں ۔ البتہ اوا کانت القیامة قامت نیماسب ان س کر کیے ہی کیونک، ان کی بلات ان میں میں میں میں البتہ اوا کانت القیامة قامت نیماسب ان س کر کیے ہی کیونک،

اذکی و المت ازدم بربهت می صعیف ۔ توله وفیعه نظر الإید مصنف مشیخ کول کورد فرائے ہیں کروف فرطی دالت مون فرطی سنی پر ہوتی ہے بینی میروف ایک امرکو دو مرے امر میمسلن کرنے کے لئے ومنع کے گئے ہیں لادم پریہ والمت نہیں کرتے البتر لزدم یا اتفاق ادر عناو واطلاق کا درجہ فرطیات میں ایسا ہی ہے جسے جمت کا درجر مملیات میں بہی یہ تو کرسکتے ہیں کہ لزوم و غیرہ پریروف منتس ہوجاتے ہی کین بران حروف کا دول نہیں ہے۔ لہذا سنیخ کی یہ تفریع صحیح کم بین کر ان کانت المقیامة فافغال البنای

واطواف الشرطية لاحكم فيها المان ولايلزم قبله ولإبيان لتحليل

اس وجه سے نہیں کرسکتے کر لفظ ان شلاید اللہ لا نہ ہے اس سے اس کا استعال ، ہاں ہوتاہے جہاں تال مقدم محيك الذرم بوادر مس مثال ميں يد بات نيس يان جاتى اس ان الدائ جائے إذ كسنا جاجي ادر أس تفريع كاليمي الوظي وجم سی ہے کر اس کی بنا اس برتھی کر ان کی ولائت نزدم بربت تو ک ہے اور ہادی تقریب معلیم ہوگیا کہ مرے سے نزدم پر ولائت نیں ۔ شدید الدلالة ہونا بعد کا درجہ ہے ، رسی یہ ات کرشنے کی تفریع اگر میں ہے وہر یہ جارت کس وجہتے درمیت نہیں تو آئی دیا ہے کہ لفظ (ن کی وضع شکہ تیشیئے ہے بعنی جس امرکا وجو درمیشاکوک تو اس میں لفظ إن کا استعال ہوتا ہے وہر امر تعین ہے ۔

قوله اطراب الشرطية أن سي فرات بي كر شرطيه ك إطران بومقدم ادرِمًا لي من إلى بي مرتو اس و نت نیسنی ارتباط کے وقت حکم ہوتا ہے آور نہ یہ لازم ہے کر ارتباط سے لبل حکم ہو ہتی طرح یم می طرد ری نہیں کر تحلیل کے بعد حکم ہو ۔ یہ بین دعوی ہمشے ۔

أرك ك دليل يرب كرمكم كاسطلب يرب كرحب بن عكم بايا جائ وه صدق اور كذب كا إحسمال وكعما بحرا در مقدم ادر تألى شرطير كم اطراف جوجائے كے بعد صدق اور كذب كا احمال نہيں ركھتے ، اس نے کر اگر معدق اور کذب کا احتال ان میں ہو تو پھریہ تفیہ ہوجائیں گے اور قصیہ مستقل ہوتا ہے وهالي غيرك سأته مرتبط نهين بوتا . معلوم بواكر مقدم أورتا لى كا أنيس مين جب ارتباط بواكوقت ان میں عکسی ایک کے انڈر حکم نہ ہوگا۔

و و مسیسے دعوی کی دلیل برہے کہ ترطیہ کے اطرا ن سے لئے یہ خردری نہیں کہ ارتبا طاسے قبل تغییہ ہول بینی شرطیرے اطراف ہونے سے بیلے مقدم اور تالی میں سے کسی کا بھی تغییر ہونا حردری ہیں ہے کہونکہ ہوسکتاہے کر ددنوں مفرد ہول اس کے بعد جب حرف شرط ان پر داخل کیا گیا اس وقت ددنوں مل کو

نیسرا دعویٰ یتھا کم تحلیل کے بعد جبی مکم صندروری نہیں ہے ۔ تحلیل کا مطلب یہ ہے کو شرط اور جسنزایر ولالت کرنے دالا حرف مشلا این اور دنیار کو حذف کردیا جائے۔ اس دفت مقدم اور

تالی ایکدومرے سے علیحدہ ہو جائیں گے اور ارتباط فقم ہوجائے گا اس میں انتظاف ہے

ں حکم پوگا اسلے کر حکم سے مانع برت علامہ تغتازانی فیراتے ہی کرتحلیل کے بعد سشرطیہ کے او شرط کا داخل ہونا تھا اور کھیل کے بعد حرت شرط نہیں رہتا توجد بان ۔ اُس ہو گیا تو حکم ہے کہ بات جائیکی کوئی دج نہیں ہے ۔ معنعت علام تفتازانی کا رد کررہے ہیں کوعن ما نع کا زوال حکم کے بات جانے کے لئے جانے کے بات جانے کے لئے کا فی نہیں ہے بلکہ حکم کا اعتبار ذکیا جائے کے لئے کا فی نہیں ہے کہ تحلیل سے حکم کا اعتبار کری لیاجائے کعنی محلی سے حکم کا اعتبار کری لیاجائے اسلے کو کہمی اطراف کا ذہ ہوتے ہیں اس دفت حکم کا اعتبار بالکل درمت نہوگا جیسے اِن کان نہیں اُسلے کو کہمی اطراف کا ذہ ہوتے ہیں اس دفت حکم کا اعتبار بالکل درمت نہوگا جیسے اِن کان نہیں ا

ومن تُعكانٍ مناطصدق الشرطية وكنّ بهاحوا لحكم بالانسال والانتسال كالإيجاء والسلب تعد تكون شبيهة محمليتين اومتملتين اومنفصلتين اومختلفتين وتلازم الشرطياب وتعاندها سع قلة جدوها مبسوطة في الطولات

حماراً كان ناهقاً . تغير خرطيدى حالت بى تو درست بى كونكر اس بى ايك امركو دد سرب امر يواق كاجاماً ہے اس سے اس تضید کا مطلب یہ ہوگا کرند میر کو حار فرفن کر لینے کے بعد اس کا ناہی ہونا خروری ہے اور سیہ بالكل درست ہے ليكن تخليل كے بعد معى اگر حكم ما ما جائے تواب يەمورت بوجائے گئ كر ذكيد وسيساد آور ذید ناحق کماجاے کا یعنی زید کے لئے حار اور ناہق نابت ہوں اور یہ کا ذب ہے معلم ہوا کر تعلی کے بعد شرطیر کے اطراب میں حکم کا ہونا ضروری نہیں ۔

قولمه ومن شد ان اس مع قبل يا تابت كالكياب كر شرطير ك اطراف مي عجم فردري نبي س اس پر تغریع کررے ہیں کر جیب برطیر کے اطراف میں حکم حردری تین ہے تو کیم فضیر ترطیر کے کذب اور

صدق کا دار اطرات کے صدق ادر کرب پر زہرگا بلک حکم بالا تعمال دالا نفصال پر بوگا۔ اگر تفید شرطیمی اتعمال کا حکم صارتی ہے تو تفید صادت بوگا در دنہیں۔ اسی طرح تفید شرطیہ سفسلیں حكم بالانفعال صادِیّ ہے تومنعصلے صادق ہوگا درز كاذب ۔ یہ بالكل دیسیا ہی ہے جیسے ایجاب اورسلب كا حال ہے کہ شرطیہ کے موجد اور سالبہ مونے کا مار اطراف پرنہیں ہے جکد مکم بالاتھال والانفھال کے ایجا۔ اور سلب پر مارہ اگر برحکم ایجاب کے ساتھ ہے و شرطیہ تصلہ یا منفصلہ موجہ ہوگا اور برحکم اگر سلب کے ساتھ ہے تر سالبہ ہوگا قطبی ہیں اس بحث کو تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے ۔ الاحظ کر دیا جائے۔

قولمه نعب ای ا ۔۔ یہ تو ما قبل کے بیان سے ٹابت ہوگیاکہ شرطیے کے اطراف میں حکم ہیں ہو آا وجب

حکم نہیں ہم تا تو دہ قضیہ نہ ہوں گے۔

اب مصنعت پر فرمایسے ہیں کہ اطراف ٹرطیر تغییہ تونہیں ہوتے لیکن تغییر کے مشاہر ہوتے ہیں اور سیہ محمور ترین میں ا مشابهت مجمى تو تفيه حليك ما ته بوت ك كمقدم ادر تالى دونون حليه مون اوركبهي متعلم يا مفصلك سائه وق ہے کر مقدم آور تالی وونوں متصلہ یا منصلہ ہوں اور تہمی ایسا ہوتا ہے کہ وونوں مختلف ہوں نو صورتیں ہیں ۔ تین صورتوں میں مُقدم اور تالی ایک ہی نوع کی ہیں اور چھ صورتوں میں مختکف ہی اور ترطیر منفصلمین کی چھ صورتیں ہیں۔ ۱۱، مقدم اور تالی دونوں حلیروں ۱۲، دونوں متصلموں ۲۱، دونون منفصله بول دم، ایک حلیه م دومرا متفیله مو (۵) ایک حلیه و در امنفصله مو ده) ایک متصله بو

دو مرا کمنغصله بمر. حامضیه حداث اورقطبی بی بالتغصیل اس کا بیان موجود ہے۔ من مشیاء فلیسطا نے تمع مامضیہ حداث (اور معلی) میں کا اس کا بیان کر تضایا ترطیہ بیں کون آ قوله وتلاذم الشوطية الم اس فرارسي بي كراس كابيان كرتضايا فرطيري كون تفيدكس

تشمكا فيهامباحث الماول قداشتهربين القوم ان المتلازمين يجب ان يكون احدها علمة للانو اوكلاها معلوك . علمة واحدة كالمتضايفين وذلك سما لا وليل عليه بل يستدل على بطلانه بان عدم الواجب تعالى متلازم لوجودة واذا كان عدم الواجب تعالى ممتنعاً لذاته فعدم ذلك العدم غيرمستند الى امر اخولان احد النقيضين (ذا كان سمتنعاً كان النقيض الاخوضروريا وباين ان وجودكا غيرمعلل فباين الوجود وعدم العدم تلازم بلاعلة

تفید کے لئے لازم ہے اور کون کس کا معامدہے۔ مباحث قیاس میں اس کا نفع بہت ہی کم ہے اس لئے مہاں ان کو نہیں میان کی جاتا ، اس فن کی مطولات میں اس کا میان موجودہے اور حیب مصنف نے اسکو نہیں میان کیا ہے تو ہم مبی ان کی اقتدار میں اس کو ترک کرتے ہیں۔

للمبين أدر حالمنيه حدالشرمي اجالا ادر نمرح مطالع مين بالتفعيل مهن كابيان بحبكونوق بو

مطالعہ کرے .

قولہ تہدید ، ۔۔ شی کا تنم اس کو کہتے ہی جس سے دوشی بوری ہوتی ہے . تنم کے تحت ہومباحث یان کئے گئے ہیں اس سے شرطیات کی بحث بوری ہوتی ہے اس لئے تنم سے اس کو تعبر کیا ہے ۔

بیان کے گئے ہیں ہی سے شرطیات کی بحث بوری ہوتی ہے اس لئے تنتہ سے اس کو تعبیر کیا ہے ۔ قوللہ الاول ، ۔۔۔ بہلی بحث میں یہ بیان کہاہے کو مناطقہ کی جاعت میں پیشہ دہ ہے کہ دو چزیں جو ایک دد مرے کو لازم ہوں ان کے لئے خردری ہے کہ ان میں سے ایک دومرے کے لئے علت ہو ۔ جیسے طلوع شمس علت ہے وجود نما دکے لئے یا ددنوں کسی شے نالٹ کے معلول ہوں اگر یہ علاقہ علیت کا نہ پایا جائے گا نو بھران میں تلازم نہ ہوگا۔

وله كالمتصافي بن اكن منفايفين كامطلب يهد كرو جزول من السائعلى بركرايك كاسمحها ودمرك برموقون برس مصف في السائعلى بوكرايك كاسمحها ودمرك برموقون برس مصنف في اس كوكلاها معدل علية واحدة كى مثال بين بيش كياب كر من دو چزول من علاقه تضايف كا بوتاب ان من شئ نالت علت بي ادر وه ووثول الكيمنعلول بوت بي المنتابين بي والبرة الن كرات شئ نالت يعنى توالد و تناسل علت من كرون أكب ووثول معلول بي اكر توالد و تناسل ربونا تو ذكون كسى كاباب بوتا ادر دكون كسى كاباب بوتا ادر ذكون كسى كاباب بوتا ادر ذكون كسى كاباب بوتا ادر دكون كسى كاباب بوتا بوتاب كاباب بوتا ادر دكون كسى كاباب بوتا كل كسى كاباب بوتا كاباب بوتا كاباب بوتا كاباب كا

قوله علی بطلانه ایج ، ۔۔ فرمارے میں کر قوم کے درمیان جومتہورہے کرمتلاز میں کے درمیان معلانہ بطلان پر دلیل موجودہے۔ علاقہ علیت کا خردی ہے۔ اس پر ان کے پاس کوئی دلیل نہیں ہے بکر اس کے بطلان پر دلیل موجودہے۔ اور وہ یہ ہے کہ عدم عدم عدم عدم داجب اور اس کے دجود کے درمیان کا زم ہے حالانکہ ان میں علاقہ علیت نہیں ہے۔ تلازم تواس کے ہے کہ جب واجب تعالیٰ کا عدم معدوم ہوگا تو اس کے لئے لازم ہے کہ وجود دا جب ہوالوجود دا جب ہواتو اس کے لئے لازم ہے کہ عدم دا جب کا عدم ہولان عدم العدد معوالوجود

فتہ بر ۔

النّاني اختلف في استلزام المقهم المعال للّالي مطلقا في نفس الامر فمنهدمن انكرة مطلقا ومنهد من انكرة اذاكان التالي صادقا وعليه يدل كلام الرئيس ومن حها قال ان ارتفاع النقيضين مستلزم لاجتماعهما

بالعکس . اور علاقہ علیت اس لئے نہیں ہے کہ عدم الواجب متنع بالذات ہے تینی واحب تعالیٰ کے لئے عدم کے متنع ہونے میں کست کی احتیاج ہوتو بھروا جب واجب واجب درے میں علت کی احتیاج ہوتو بھروا جب واجب درے می کیوکر مختاج الی الغیر واجب نہیں ہوسکا اورجس طرح عدم عدم واجب علت کا مختاج نہیں ہوسکا اورجس طرح عدم واجب علت کا مختاج نہیں کے مکم احتیاج ذات واجب کے منافی ہے معلوم ہوا کرعدم علم واجب اور وجود واجب کے درمیان تا زم ہے اور علاقہ علیت نہیں ۔ لہذا قوم کامشہور مقولہ باطل ہے ۔ واجب اور وجود واجب کے درمیان تا زم ہے اور علاقہ علیت نہیں ۔ لہذا قوم کامشہور مقولہ باطل ہے ۔ قوم سے مشہور مقولہ کے بطلان پر جواستدلال کیا گیا ہے ہوسکتا ہے اس متدلال کاجواب ختن ہو ای دے دے دے وہ ہول ۔

جواب یہ ہے کہ قوم نے جو فرمایا ہے کہ مثلاز مین کے درمیان علاقہ علیت خردری ہے اس سے مراد وہ مثلاز مین ہیں جو مفوم اور معداق کے اعتبار سے ایک دو سے سے متغایر ہوں اور عدم عدم واجب اور وجد واجب دو نول معداق کے اعتبار سے متحد ہیں ہیں توم سیسے مقولہ پرکس استدلال سے کوئی زدنہیں پڑتی ۔

قوله النّافى الم المقدم المحال الله الله على متعلال ومد ما وقد من المتلزام المقدم المحال الله لى ك الرب من جواخلات مناطقة كورميان من الله بي مقدم الرب من بي بارخ خرمب من و بعض ساطقة الرب كا الكاركيا من المحال الله كروسه من الله و وه تألى و تمسى صورت من محال منه منه و وه تألى و تمسى صورت من محال منه منه المنه منه و وه تألى و تحمل المحال المحالة الله منه الله و الل

دانه لالزوم فى انكان الخمسة زوجاً فهوعدد بحسب ننس الأمرومنه ممن زعمان الاستلزام ثابت اذاكان التالى جزءً للمُقدم وذلك تعكم ومنهدمن زعم انه تا بت اذاكان بينهما علاقة وهو الاشعو

موسکتاہے اور یہ بھی بیان کیاہے کوشن کا کام بھی اس پر دلالت کرتاہے اس پر تفریع کردہے ہی کوشن نے بھی فرمایاہ کر اس بھی ہیں کوشن نے بھی فرمایاہ کر اور تفاع نقیضین مسئلزم ہوتا ہے اجتماع نقیضین کو ۔ اس مقول کی نبیا دہمی ای ذمب برہ کر مقدم محال تالی کا ذب کو مسئلزم ہوسکتاہے اور اس مقول کے صحیح ہونے کی وجہ یہ ہے کہ اس کو اگر تعنید شرطیہ کی شکل میں تعبیر کریں گے قریمورت ہوئی کلسما ادتفع النقیضات اجتمع النقیضات اور کس بیصے تالی کا ذب کو مسئلزم ہوسکت ہے اس لئے ارتفاع نقیضین اجتماع نقیضین احتماع نقیشین احتماع نقیضین احتماع نقیضین احتماع نقیشین احتماع ن

قوله وانه لالزوم الخ : ۔۔ یکی شخ کا مقولہ اور اس کی بنیا دمجی ٹائی خرہب پر ۔۔ کیو بحسہ نائی خرہب پر ۔۔ کیو بحسہ نائی خرہب پر ۔۔ کیو بحسہ نائی خرہب بر ہے کیو بحسہ نائی خرہب برہے کر مقدم محال تالی کا ذب کومستازم ہو سکتا ہے اور تالی صادق کومستازم نہیں ہوسکا۔ مشیخ کا بہلا مقولہ نیا نی خرہب کے پہلے بزو پر متفرع ہے اور دو سرا مقولہ حس کو ان ہو لالاوم الوسے بیان کورہ ہیں ۔ یہ دو سرے بزو پر متفرع ہوتا ہے ۔ تفریع کا حاصل یہ ہے کہ ان کان الحنسسة ذو جا فہوعدہ میں مقدم نینی زوجیت خسہ محال ہے اور تالی نینی خسہ کا عدد ہوتا یہ صادق ہے اور مقدم محال تالی آق کو مستازم نہیں ہوسکتا اس نے اس قضیہ یں نفس الامرے اعتبارے لادم نہیں ہے ۔

توله ومنهدمن ناعد الو: __ یه تمیرا ندَمب ب ان کاگان به بنی کاگان به فرو مقدم کسلے۔ تو مقدم محالے۔ تو مقدم محالے و مقدم محالے و مقدم محال محال محال کو مستلزم ہوگا در نہیں۔ جسے اذا تحقق جمیع شویات البادی تحقق مشویات البادی اس مقدم تو مجوع شریک البادی اس اور تالی حرف نریک البادی اس کا بزوم و اس لئے استلزام درست ہے اس کے استمال درست ہے کو کو اس میں بھی سے ۔ اس طرح کلما اد تفع النقیضان ارتفع احد ها میں بھی استرام درست ہے کیوکو اس میں بھی اللہ مقدم کا جزدہ ہے ۔

ماں صبح میں ہے۔ قولمہ و ذلات تعکد انو ،۔ بعنی تخصیص کر تالی جزو ہو مقدم کے لئے تب استازام درست ہوگا در نہیں ریحکہ ہے اس و اسطے کر اسلام کا مدار حزیمت پر نہیں ہے۔ استازام کی حقیقت تویہ ہے کہ دو بیڑوں کے درمیا انفکاک نہو خواہ ان میں سے کوئی کسی کا جزو ہو یا نہو۔

قوله ومنهدمن ذعد الخ ، - یرچ تھا دُمب ہے اس دُمب مِن استادام کا مارعلاقہ برہے کہ اگرمقدم
اور تالی کے درمیان علاقہ طبعہ یا عقلیہ تو مقدم محال تالی کومتازم ہوسکتا ہے در زنہیں ۔ بھیسے ان کان ذید
حدادا کان ناھقا کہ اس میں مقدم میسنی زید کا حاربونا محال ہے لیکن مقدم اور تالی میں علاقہ اس سے
استازام درست ہے کوئر زیرکوحار فرض کر لینے کے بعد اس کے لئے ناہقیت لازم ہے لیں ان کے درمیان
لزوم کا علاقہ پایا گیا ۔

قله وحوالاشهوائ ،۔ يرج تعا مهب ماطقے درميان بهت شهورہ ادر اکر محققين نے اسکو

ومن ندقال ان المقدم يجب ان لايكون منا فياللنا لى فان المنافاة يعمى الانفكات والملازمة تمنعه ومن ندقال الدخيم والملازمة تمنعه وفيه ان حاصل ذلك يوجع الى لزوميتين موجبتين تالى احذها نقيض تالى الاخرى والخصم لا يسلم المنافاة بليهما ومنهممن قال امنه لا يجزم العقل باستلزام المعال حالاً اوممكنا اصلاً نعم التجويز لا يسلم المنافاة بليهما ومنهممن قال امنه لا يجزم العقل باستلزام المحال حالاً اوممكنا اصلاً نعم التجويز لا يحدون المنافئة المنافقة المنافق

بسندكياب جن مين علام تطب الدين راذى الامحود بونورى ميربا قرداما دمجى شال بي ـ

قوله ومن خدائو ، __ تینی جب مقدم محال آلی کو اس و قت مسلزم موگا جب که ان دونوں کے درمیان علاقہ مو کا جب که ان دونوں کے درمیان علاقہ مو توفردری ہے کہ مقدم مالی کے منائی نہ ہو کو کر منافات کی صورت میں علاقہ نہ ہوگا اندااگراستان موا تو اجتماع نفیضین لازم آئے گائی لئے کہ منافات کا تقاضا پہرگا کہ ان کے درمیان انفکاک صحیح ہو ۔ استانام کا تقاضا ہوگا کہ انفکاک صحیح نہ ہوئیں انفکاک کی صحت اور عدم صحت دونوں کا اجتماع ہوجا تیگا اور یہ اجتماع متنافیین ہے۔

قوله وفید او ایک سے تفریع خور براع امن ہے۔ حاصل اعتراض کا یہ ہے کہ دُود علی نے قول خان المنافاۃ یصح الد نعکائ سے مراد اگر ہا ہے کہ منافات کا تفاضاہ کو نفس الام ہیں افعکاک ہو تو ہم کو یہ تسلم نہیں ہے کہ کو رسلم نہیں ہے کہ تو در میان منافات کے لئے یہ خود رکی نہیں ہے کہ نفس الام ہیں جدائی ہو ادر آر افعکاک کا مطلب یہ ہے کہ اگر ایک کا وجود ماناجاے تو دو مراثابت نہوتو یہ انفکاک ہم کوسلم ہے کین اس سم کے انفکاک میں اور ہمناوام میں اجتماع ہوسکتا ہے کیونکہ منافات بین المقدم والتالی کی بنا ہر جو قضید لزدمید مافات بین المقدم والتالی کی بنا ہر جو قضید لزدمید کی پشکل ہوگی لو تعقق احد ہا ای المقدم و المنائی لمد میتحقق الماخو۔ اور ہمناوام کی بنا ہر جو قضید لزدمید کی پشکل ہوگی لو تعقق احد ہا والمنائی لمد میتحقق الماخو۔ اور ہمناوام کی بنا ہر جو قضید لزدمید ہوگا اس کی شکل یہ ہوگ لو تحقق احد ہا قیمقت الماخو۔ اور ہمناوام کی بنا ہر جو قضید لزدمید ہوگا اس کی شکل یہ ہوگ لو تحقق احد ہا قیمقت الماخو۔ ایس یہ دونوں قضیہ لزدمید علی دومید ہیں جن میں ہرایک کی تالی دومرے کے تالی کو تیتف اور بیاں است نہیں بکہ ایک قضیہ لزدمید کی توابعہ والمنائی مقدم می اللہ کی توابی ہوگا ہو بات نہیں بکہ ایک قضیہ لزدمید ہوگا کہ اگر تالی مقدم سے منافی ہو تسب سے مستزم ہوگا جب کہ مقدم تالی ہے مدائی ہو تسب سے مستزم ہوگا جب کہ مقدم تالی ہے دار ہماری تقریرسے داختے ہوگیا کہ اگر تالی مقدم سے منافی ہو تسب سے استرائی مقدم سے منافی ہو تسب سے منافی ہو

قوله ومنہ حمن قال ان اسب یہ پانچاں خرمب ہے جس کو مصنف نے بھی پہندکیاہے اسی دج سے وحوالی کما ہے۔ اس خرمب کے قائین فراتے ہیں کہ ایک محال کسی محال کو مستلزم ہو یا مکن کو اسکے بارے میں عقل گفتین کا درجز نہیں رکھتی اگرچ دونوں کے درمیان علاقہ ہو ، اس لئے کہ محالات میں علاقہ کے فیمن برعقل قادر نہیں لیکن اس کا یہ طلب نہیں کر یہ استلزام عقلا جائز نہ ہوئیں عقل جا ذم توبے شکسی ہے لیکن اس استلزام کیلئے عقل بجاز ہوجا ہے۔ لیکن اس استلزام کیلئے عقل بجاز ہوجا ہے۔

نان العقل حاكم فى عالم الواقع واذا كان شبى خاوجامنه لم يكن تحت حكمه وجبود فوضه له منه لا يجدى فى جويات الحكم و بعاء الاحكام الواقعية فى عالم المتديومشكوك . المنالث المركيس قيد التقاديروا لاوضاع .

توله فان العقل انز، ۔ اس فرمب کے قائلین کا دعویٰ تھاکہ لا یجزم العقل باستلزام المحالت معالاً او مسکناً حس کی شرح اوپرگذر جی ہے ۔

مصنف اس دوی پر فان العقل ہو سے دلیل بیان کردہے ہیں کرعقل ان چروں پر جازم ادر حاکم ہوتی ہے ہو داتے میں موجود ہیں ہوسکتا ۔ ہوتی ہے ہوتی ہوسکتا ۔

کسی جزئو دافع میں فرض کولینے سے یہ مازم نہیں آتا کہ مفرد من حقیقہ دافع میں پایا جاتا ہو۔

قولمہ وبقاء الماحکام الن اسے یہ جاب اعتراض کا بواب ہے۔ اعتراض کہ اعتراض کا بواب ہے ۔ اعتراض یہ ہے کہ احکام دافعہ عالم افقد یہ بن باتی رہنے ہی جس سے بترجلتا ہے کہ اگر کسی محال کو عالم دافع میں فرض کرلیا جائے تو اسس پر احکام واقعیہ جاری کئے جاسکتے ہیں امثا مجود فرضہ لمد صنه لا یعدی فی جوبیان المدکمہ کسناصیح نہوگا ادر استازام مذکور عقلا درست ہوجائے گا اس کا بواب دے رہے ہیں کرا حکام دافعہ کا عالم تقدیر میں باتی رہنا مشکوک ہے اور شک اور ترد دجزم کے مناتی ہیں ۔ لمذا اگر مقل محال کو دافع میں فرض کرلے تو اس سے یہ لازم نہیں اتا کہ استازام المحال محال مالی ہوجائے بلاجس طرح قرض سے احکام دافعیہ کا نفاذ مفرد می پرنہیں ہوتا اسی طرح استازام نمکور پرجزم نہیں ہوتا۔

قوله الثالث الخ ، ۔ پہلے م اس بحث کا خلاص ۔ درج کر رہے ہیں ۔ بعد میں عبارت کی توضیح کریں گئے یہ تو آپ کے ذہن میں ہوگا کہ حلیہ میں جو درج ا فراد کلیے شرطیہ میں وہی درج ا دمناع کا ہے ۔ امدا متعلہ لزوم کی طیعہ وہ تحضیہ ہوگا حبس میں تالی مقدم کے معاند ہو اس کے تام اوضاع میں لازم ہو۔ ا در منفصله عنا دیکلیہ وہ تعفیہ ہوگا حس میں تالی مقدم کے معاند ہو اس کے تام اوضاع میں ۔ اس تمید کے بعد اب سننے کرمنیخ الرئیس ہوعلی ابن میں تالی مقدم کے معاند ہو اس کے تام اوضاع میں ۔ اس تمید کے بعد اب سننے کرمنیخ الرئیس ہوعلی ابن میں تالی مقدم کے ماتھ جع ہونا مکن ہو اسلے الاجتماع کی قید سے ماتھ جع ہونا مکن ہو اسلے کر اگر ان اوضاع میں یہ قید در ہوا در کو میں مطلق اوضاع کا اعتبار کرلیا جائے نواہ ان کا احتماع مقدم کیراتھ مکن ہو باتھ مقدم کیراتھ میں بول کو تو مقدم کیراتھ مقدم کیراتھ مقدم کیراتھ مقدم کیراتھ مقدم کیراتھ کیراتھ مقدم کیراتھ کیراتھ کیراتھ کیراتھ کیراتھ کیا کھوں کیراتھ کیر

فی تفسیرالکلیة بالتی یمکن اجتماعهامع المقدم وان کانت معالهٔ فی انفسها وبیّن آنه لوعیمنا بسلام ان لا یعدد ق کلیـهٔ اصلا ً فاشه ازا فوض المقدم مع عدم الثانی اومع و جودکا لایستلزم البّالی و لا پشا فیسه

ادل کے صادق زائے کی وجریہ کر مبعن ادضاع الی ہیں جن میں تالی مقدم کے لئے لازم نہیں ہوتی۔ مثلاً تالی موجود ہی زہویا موجود ہوئیکن مقدم کے لئے لازم زہوتو اگر ان دو دخت میں سے کسی ایک پر مقدم کو فرص کیا جائے تو مقدم یا تو عدم تال کومتلزم ہوگا یا عدم لزدم تالی کومتلزم ہوگا ادر برصورت تالی مقدم کیلئے زلازم ہوگی۔ لمذا متعبلہ لزدم کیلیہ صادق رہوگا۔

اور منفعدا عنادیہ کلیہ کے مادق نہرنے کی دجہ یہ کہ بعض اوضاع ایسی ہیں کرجن میں تالی مقدم کے لئے لازم ہوگ معاند نہیں ہوتی مثلاً جب مقدم اور تالی دونوں صادق ہول تو اس صورت بن تالی مقدم کے لئے لازم ہوگ معاند نہ ہوگی تو منفصلہ عنادیہ کلیہ نہ صادق ہوگا کو کئے یہ تو منفصلہ عنادیہ کلیہ نہ صادق ہوگا کو کئے یہ تو جب صادق ہوتا کہ جب نمام اوضاع میں تالی مقدم کے معاند ہوتی ، کوئی وض ایسی نہ ہوتی کرجس میں معاندت نہائی جات اور ایسا نہیں ہے اور بہ خرابی اس وقت لازم آتی ہے کہ اوضاع کومطلق رکھا جائے اور اگر مکنی تالی مقدم کے ساتھ مقید کردیا جائے جیسا کہ شیخ نے کیا ہے تو کوئی خوابی نہیں لازم آتی دونوں کے معدق کی جو دونع عدم تالی یا عدم لزدم تالی کی فرض کی گئی ہیں اور انسان کی مورث بی مقدم اور تالی دونوں کے صدق کی جو دضع خرض کی گئی ہے ان کے بارے میں ہم یہ یہ یہ کہ یہ ایسان کی مورث بی مقدم اور تالی دونوں کے صدق کی جو دضع خرض کی گئی ہے ان کے بارے میں ہم یہ یہ یہ کر یہ اور اس مقدم کے ساتھ محدت کی جو دضع خرض کی گئی ہے ان کے بارے میں ہم یہ یہ یہ کہ یہ دونوں کے صدق کی جو دخت خرض کی گئی ہے ان کے بارے میں ہم یہ یہ یہ کہ یہ بیں جن کا اجتمار کرتے ہیں جن کا جستا ع مقدم کے ساتھ محدت کی ہودہ میں بی جن کا اعتبار کرتے ہیں جن کا جستاع مقدم کے ساتھ ہوسکتا ہے ۔

۔ لہذا جو ادمنا طاکمیدیں معترجیں ہیں ان کواتصال یا انفعال کا حکم شائل نہ ہو تو دونوں کلیکے صدق برکونی اٹرنہیں بڑتا ، حاصل یہ ہے کہلیس جو ادمنا ع معترجی حکم ان سب کوشائل ہے ادرجن ادمناغ کوحکم شائل نہیں ، وہ کلیہ ہیں معترجی نہیں ہیں ۔

توله تنسيرالكلية أغ نسب خوا وكليمتصلالزدميه يا منفصله عنا ديهر .

قوله وان کانت ہو ہے۔ یعنی کلیمی ان اوضاع کا اعبارے جن کا جمع ہونا مقدم کے ماتو مکن ہو خواہ دو اوضاع فی نفسہا محال ہوں ۔ جیسے کہا کان ھند اانسانا کان حید ان اس میں جوانیت کا بُوت انسان کان حید ان اس میں جوانیت کا بُوت انسان کان حید کا دخت کے ساتھ مکن ہو ، مشان انسان کاکا تب ہونا ، فنا مک ہونا ، تا عد یا قائم یا نائم ہونا اوٹوسس کا طالع ہونا ، ان کا وجود ہونا جارکا ناہت ہونا اورض کا صابی ہونا کیس کا مقیت وس اور صابلیت حاد رجید فی نفسہا کال ہے محرب کو فرض کر کے بعد کلسما کان حدد النساناکان حید انا میں وضع انسانیت کے ساتھ ان کا اجباع ہوسکتا ہے۔

واورد بان المحال جازان يستلزم التقيضين وان يعاهدها فلا نسلم عدم الصدي وإجيب باك المواد لعريحصل الجزم بصدقها فان الامكان لايغيد الوجوب اقول فيجب التقيد بالمعكنات فاننسها

قولمه دادی د ای است سینے نے شرطیر متصلی لید اور منعصله عنادید کیدیں یہ قید لگائی ہے کرامناع الیی ہونی چا ہٹیں جن کا اجستا تا مقدم کے ما تومکن ہو درز ترطیہ کلیہ صادِق ز آئے گا جیسا کہ بالتغصیل كس كابيان موجكاب روس برعلامه تفتازان في في برا عراص كياب كرا دضاع كو مكنة الاجهاع ك قیدے ساتھ مقید کرنے کی فرورت نہیں ہے ۔ اس لئے کہ شرطیہ متصدیس بو معن ادضاع ایسی فرض کی گئی ہیں جن میں تالی مقدم کے لیتے لازم نہیں ۔ جیسے عدم تالی یا عَدِم لادم تالی یا انفصال کی جانب میں جوشع فرمن كى سى حير من تالى مقدم كلية مواند تبين في ميسة طرفيل يعلى مقدم اور تالى دولال كامدت كى صورت میں ہم یر کہتے ہیں کہ اتصال کی جانب میں اگر عدم تالی یا عدم لزوم تالی کی مورت میں مقدم ابن دونوں

معدم محال اس محال کومستارم موسکتاب اس طرح انفصال کی جانب س جو معورت فرض کی گئی ہے۔ من میں تالی مقدم کے معاند نہیں ہے بلد اس کی نقیص دونوں تالی مقدم کے معاند نہیں ہے بلد اس کی نقیص دونوں معاً ذموجات توید بے شکب ممال ہے ، نیکن قاعدہ ہے کہ ایک محال دو سرے محال کوممتلزم موسکتاہے اس لتے یہ استلزام بھی درست موسکتاہے۔

تولد واجیب ای اس فین کی طرف سے جواب دیا گیا ہے کوشیخ کا مطلب یہ نہیں ہے کو اگر مکنز الاجماع کی قید ا دخاع میں ر لگائی جائے تو تضیہ کلیہ بالکل صادق نر کشیے کا بلکہ ان کا مطلب یہ ہے کر تفییر کلیہ کے صدق کا یقین نه موگا اور بچویز استلزام المحال مالاک قاعده کی بنا دیر اگرچ متصله لزومیه کلیه او رمنعصله عنادیه کلیہ ہرا د مناع پرصادق موجائیں گے خواہ مکنتہ الاجتماع ہوں یا زہوں نیکن صدق کا جزم رہوگا

قوله فان الامكان الا بسديعى ايك محال كا دومرك محال كومستارم مونا يد اكرم جائز بحس كى باير مصلكليه ادرمنفيصلكليه مرادضاع برصادق بوجأبين سكنواه ووادصاع مكنته الاجستاع برن مقدم ك ساتھ ایا مرا لیکن ہواز حسرم کومستارم نہیں ایس مطلب ہے مصنعت کے قول فان الامکان لایعلید الوجوب كا اس من امكان معنى ين بويرك ب اور وجوب جزم كمعنى ميس ب-

قوله ا قول ائز ، ۔۔ مٹین کی طرف سے جو جواب دیا گیاہے . مصنف اس بواب کو روکرہے ہی کہیں شيخ كا يرمطلب بمركليد تواس وتستكي صا دق بوسكتاسه خب اوضاع مكنة الاجتماع نه بول الترصيق كا یقین زمرگا تو بوشیخ کوچا ہے کومس طرح یہ فید نگا تی ہے کہ اد صاع ایسی ہوتی چا ہمیں جن کا جماع معم کیکھا فانهم الرابع الاتفافية قداعتبرفيها بعسدت الطرفين وقديكتنى فيها بعدت البَالَى مُقَطِّع نيجوز تركيبها عن مقدم محال وتال صادق فات الصادق فى نفس الامر باق عسط وفي كل محال صرح به الرئيس والحق ان البَالى لوكات منافيا للمقدم لديصدق الاتفاقية والاامكن الجمَّل النقيضين ليمى الأولى اتفاقية خاصة والثّانية اتفاقية عَا

مكن بو اس طرح يرتير بي لكا دين چاسية كروه ادهاع نودي مكن بول ان بي تعيم ذكر في جاسية حالاكم مثين ندر ان كانت محالة في نفسها .

قولہ اُلُوائِع ، ۔۔ یہ وتھی بحث ہے مبن میں تفید اتفاقیہ کے ددی بیان کرکے ال بیل نسبت
بیان کریں گے جنا بخر فرماتے ہیں کہ قضیہ اتفاقیہ میں کمبھی تو مقدم اور تالی دونوں کے صدق کا اعتبار ہوتا ہو
ادر کمبھی حرف تالی کے حدق پر اکتفاکی جاتا ہے خواہ مقدم کال ہویا مکن ۔ پہلے کو قضیہ اتفاقیہ خاصہ
ادر دو مرے کو عامر کہتے ہیں ۔ وجرت میہ فل ہرہے کر اول اور تابی مقدم اور تالی دونوں کا صاق
ہونا خروری ہے ۔ اس لئے جب یہ صورت یا تی جائے گی تو دو مری صورت یعنی حرف تالی کا صدق خود
ہوگا ادر ایس کا عکس نہیں ہے ۔

ادل كامثال النكائ الإنسان ناطقاً فالحعاد ناحق -

نانی کی مثال ان کان الحداد صاحلا فالانسان ماطق - اس میں مقدم کا فرق تالی صادق ہے۔ قولہ فیجوز انخ ، بینی جس وقت اتفاقیہ میں صف تالی کے صدق پر اکتفاکیا جائے اموقت اتفاقیہ کی ترکیب مقدم محال اور تالی صادق سے درست ہوگی جیساکر اس کی مثال سے ظاہر ہے اس یں معتدم یعنی حارکا صابل ہونا محال ہے ۔

قوله فان الصادق ائخ ، _ اوپر جو دعوی کیا گیا ہے اس کی دلیل ہے حرف الی صادق ہو، اور مقدم محال ہوتو قضیہ اتفاقیہ کی ترکیب اس وجرسے درست ہوگی کہ جو جزنفس الامریس صادق ہوتی ہے دہ محال وض کرلینے پر مجی صادق رمبتی ہے جیسا کہ شیخ الرمیس نے آن کی تصریح کی ہے ۔ اس لئے اگر مقدم نفس الامریس محال ہو اور تالی حرف صادق ہوتو تالی کا اجستاع مقدم محال کے ساتھ ہوسکتا ہے اور اتفاقیہ کے صدت کے ساتھ ہوسکتا ہے اور اتفاقیہ کے صدت کے لئے یہ جستماع بھی کا تی ہے ۔

وله الحق ابن السب ما قبل مع بيان سے سند ہوتا ہے۔ اس کو دفع کر ہے ہيں يخبر يہ ہوتا ہے اس کو دفع کر ہے ہيں يخبر يہ ہوتا ہے اس کو دفع کر ہے ہيں يخبر يہ ہوتا ہے اس کو دفع کر ہے ہيں يخبر يہ ہوتا ہے اس کو دفع کر ہے اور تالی نفس الا ہم کے اور تالی نفس الا ہم کا مقدم محال ہو اور تالی نفس الا ہم کو دور کر ہے ہيں کر حق بر سب کر تالی مقدم کے منافی نہو ۔ اس وقت ترکيب خرکور ديست ہوگی در تر در سبت نہ ہوگی ۔ بسلنے تالی اگر مقدم کے منافی ہوگی تو مقدم کے ساتھ اس کا اجتماع نہ ہوگا . اور جب مقدم کے ساتھ اس کا اجتماع نہ ہوگا ، اور جب مقدم کے ساتھ الی جمع نہ ہوئی تو تفديد انفاقي کس طرح صادق اس کا کو بحد اس ميں تو مقدم اور

قيل ان الا تغاقيات مشتملة على العلاقة لان المعية ممكشة فلها علة والغرق انها فى اللزوميت مشعوريها بخلاف الاتفاقيات وفيه نظر مجواذ ان تكون اتفاقية ومطلق العلية لايستوجيج الارتباط ازكانت بجهتاين مختلفتين حدثا

تالى دونول كالجبستاع بونا چاہيئے اور با دجود منافات اگر تضير اتفاقيد كا صدق مانا جائے تو جبستاع تقیضین لازم آسے کا کیونکر اتفاقیہ کے صدق کا تقاضہ یہ ہوگا کہ تالی مقدم کے تقدیر پر صادق آے اور منا فات کا تقاضا ہو گاکہ نہ صادق ہو۔

قوله قیل ای ، ___ شارح مطالع نے فرمایا ہے کجس طرح تفید لزدیدیں مقدم ادر تالی کے

درمیان علاقہ ہوتا ہے اس طرح ا تفاقیہ میں بھی علاقہ ضروری ہے ۔ کیو کمہ تالی کا مقدم کے ساتھ وجود میں جمع ہونا مسکن ہے اور ممکن علت کا محاج ہوتا ہے لمہذا ان ود نول کی معیت بھی علت کی محاج ہوگی ۔ معلوم ہوا کہ تفییہ اتفا قید میں بھی علاقۂ علیت ہوتا ہے بغیر اس کے اس کا تحقق نہیں ،وسکتا۔

قوله الفرق الخ المسي شارح مطالع ك ول سے معلوم ہواكر تضير اتفاقيد ميں عملاقہ كى خردرت ہے اس پریشبہ ہوتا ہے کہ جب تضیر از دمیرا در قضیہ اِ تفاقیہ دونول میں علاقہ کی خردرت ہے تو میوان داؤل میں فرق کی کیا صورت ہوگ ہیں کو بیان فرمارے ہ*یں ک*ر و ونوں کے علاقہ میں فرق کے لزو میرس جو علاقہ ہو ماہے اس کا علم بھلے ہی سے ہوتا ہے خواہ بالبدائمة با بالنظر ادر اتفاقیریں ایسانہیں ہے بلکران میں مقدم ادر تالی دونوں کے اجستا کا کے بعد ان کے درمیان علاقہ پر دمیل لائ جاتی ہے کر ان کی معیت مکن ہے ادر پرکن کے لئے علیت کی خرورت ہے لمڈا اس معیت کے لئے بھی علیت کی خرورت ہوگی ا*س طرح علیت کو* ٹابت کیا جا آا ہے ۔

قوله وفیه نظر ائز ہے شارح مطالع کا قول ہے کہ مقدم اور تالی کے درمیان معیت مکنہ ہے اور مركن علت كالمحاج موتاب لهذا علاقه عليت كايا يا كياجس سعمعلوم مواكر تعنايا اتفاقيه سي معالم تتيب ہُوتا ہے۔ اس میں مصنف فظر قائم کرہے ہیں کہ یہ تبی تو ہوسکتا ہے کہ مقدم اور تالی کے درمیان معیت تفام ہو کہ یہ ددوں اتفاقاً ایک دو رکے کے معاحد ، ہومئے ہول ان میں کوئی الیی عست نہ ہو جس سے ارتباط انتقاری پایا جاسے کیونکہ و وجیزو آس کا علت کی طرف مختاج ہونا اس بات کی دلیل نہیں کران کے درمیان افتقارمهي بوسسلة كرمطلق عليت ارتباط كى مستّوجب نهين م كيونكه بوسكناب كران دوجيزول كاعلت کی طرف مخارج ہونا و ومخلف جمت کی وجرسے ہو اور آپس میں انتقار اس وجرسے ہوتاہے کہ وواؤل ا مک علت کے محالت ہوں ایک ہی جمت سے ۔ جیسے عقل ٹان اور ملک اول کہ یہ دوول عقل اول کے معلول میں مقل ٹانی معلول ہے وجوب بالغیرے اعتبارے ا در ملک اول معلول ہے امکان ذاتی کے اعتبادے . میکن ان کے درمیان محض مصاحبت کے تلازم ادرافتقار ہیںہے ، ذات کے اعتبارسے

الخامس قالوا انفصال الحقيقي لا يمكن الابين جزئين مخلاف مانمة الجيع والخلوذه الجامة الخامس قالوا انفصال مطلقاً لا يعمل الامن النين لا اذيد منهما ولا انقص

ان میں انفکاک ہوسکتا ہے اسی طرح مقدم اور تالی دونوں لینے لینے امکان ذاتی کے اعتبارے علمہ سے کے مختلے مختلے مختل کے مناز کے درمیان موجب ارتباط نہیں ۔

قولہ الخامس الخ ہے۔ پانچویں بحث اس میں ہے کہ تفید منفصلہ کی ترکیب کتنے اجزار سے ہوتی ہے اس میں جو مناطقہ کا اختلات ہے اس کو بیان کرکے اپنا پسندیدہ مِنم بہم بی بیان کریں گے۔

اول خرمب یہ ہے کو منفصلہ حقیقیہ کی ترکیب حرف دو جزو سے ہوسکی ہے اس سے زائدسے ہیں ہوسکتی اس سے کہ اگر تین جزوسے مثلا مرکب ہوتو پہلے دو جزوں میں سے ایک حاوق ہوگا اور ایک کا ذب ہوگا۔ اب تیسرے جزوے متعلق ہم دریا فت توتے ہیں کہ دہ صادق ہے یا کا ذب ۔ اگر حماق ہو پہلے دوجزوں میں سے جو صادق ہے اس کے ساتھ اجتماع ہوجائے گا اور اگر جزو الت کا ذب ہے تو پہلے دو میں سے جو کا ذب ہے اس کے ساتھ اجتماع ہوجائے گا حالانکہ منفصلہ حقیقیہ میں ووجز رتو ایک ساتھ جو سے میں بینی صدق اور کذب میں اجتماع ہیں ہولک اکر مین جرک ایک ساتھ جو سے جو الی ساتھ مرتب ہوجائے ہیں بولک اور میں اجتماع ہیں ہولک اور مین جزول کی ترکیب میں ان دو خرا ہول میں سے ایک خوابی خرد لاذم آئے گی۔ ہی حال ہے اگر مین سے ذائد اجسے دار میں ہونے میں تو باتی ہمتا ہوئے ہوئے ہوئے کہ دائد میں بین د ہوئی ۔

البَّهُ مَانِعَةَ الجمع اور مانعَةَ الخلوى ووسے زائد اَبْزار سے بَعَی تُرکیب ہوسکتی ہے اس لئے کہ انعۃ الجنع می مانعۃ ابجع میں یہ جائزے کہ اس کے بمنام اجزاء کا ذب ہوجائیں۔ یا ایک صرب صادق ہو اور باقی کا ذب ہوجائیں اسی طرح مانعۃ انخو میں یہ جائزے کہ اس کے تمام اجزاء صادق ہوجائیں یا ایک جزد صرف

كاذب بوا در باقى سب اجزار صادق مول ـ

قوله ذهب جائنة انخ اسد مناطق کی ایک جاعت کا ندمب یہ ہے کہ منفصل خواہ حقیقہ ہو ہیکا مانعۃ انجع یا مانعۃ انخ اس مناطق کی ایک جاعت کا ندمب یہ ہے کہ منفصلہ خواہ حقیقہ ہو ہیکا مانعۃ انجع یا مانعۃ انخلی ہو ان میں سے سی ایک کی ترکیب دوسے زائد اجزا رسے نہیں ہوسکتی ایس سے پہلے جزکو تیں اجسزا اسے مثلاً ترکیب مانی جائے وہم دریا فت کرتے ہیں کرمنفصل کے دوط فول میں سے پہلے جزکو ایک طرف دوسرے اور میرے جزد کورکھا جائے گا یا تیرے کو ۔ یا دوسرے اور کھا جائے گا یا تیرے کو ۔ یا دوسرے جزد کورکھا میں سے لاعلی انتعین کسی ایک کو رکھا جائے گا ۔ یہ تین احتمال ہوئے آگر دوسری طرف دو مرے جزد کورکھا گیا ہے تو ایفصال ادل ادر ٹانی جزد سے بورا ہوگیا تمسرے کی کیا ضرورت ۔

یا ہے وہ سان اور اگر دو مری طون میسرے جزد کو قرار دیا گیاہے تو انفصال اول اور ثالث جزد سے بورا ہوجا ٹیگا دو مرے جزو کی خردرت نہیں ہے۔ اور تیسرے احتمال میں جبکہ ایک طاف تو اول بزورتوار دیا جلٹ اور دو مری طرف دومرے اور تیسرے جزومیں سے لاعلی انتھیین کسی ایک کو قرار دیا جائے تو ومثل كل مفهوم اما واجب اوسعكن اوسعتنع موكب من حملية ومنفصلة ون عد بعضهد است مطلقاً يمكن توكيبه من اجزاء فوق اثنين . والحق حوانثانى لان الانفصال نسبة واحدثني والنسبة الواحدة لا تتصورالا بين اثنين وماقيل ان فيه مصادق لانه ان ادادكل نسبة واحداثي

اں درت ہیں تبغید منفصلہ کی ترکیب ایک حملیہ اور ایک منفصلہ سے ہوگی نہ کہ اجزاء کمٹرسسے۔ معلوم ہواکہ تغیین فصلہ کے اقدام کلٹریس سے کسی بھی تفید کی ترکیب حرف دو جز وسے ہوگئ ہے نہ تو دوسے زائدا جزاد ہول اور نہ دوسے کم اجزاء ہول ۔

سے ترکیب ہے اور حقیقت میں آیسا نہیں ہے جیسا کہ مم نے بان کیاہے۔ ایک واب رہی دیا جا سکتاہے کراس کی ترکیب ایک تفید حملہ اور ایک حملہ مرد وہ المحول سے

ہے *میں کی شکل یہ ہوگ ک*ل مغہوم اما واجب واماکل مفہوم سمکن اومستینع ۔

میں تولمہ ون عمد بعضادہ اسے تعمل کا ندمیب ہے کہ منفصلہ نواہ حقیقیہ ہویا مانعہ انجمع سیا مانعہ انخلوم و بر مرایک کی ترکیب و وسے زائد اجزارسے ہوسکتی ہے جیسا کرمثال فرکوراس پرشاہرہے اور اس کو ناول کرکے ظام سے تھ نا ریحلف اور تعسیف ہے ۔

ادراس کو تاویل کرتے ظاہر سے پھرنا پر کلف اور تعسف ہے۔
قولمہ والحق ان اسے بھرنا پر کلف اور تعسف ہے۔
کسی ایک کی بھی ترکیب ووسے زائد اجزار سے نہیں ہوگئی اس لئے کا نفصال نسبتہ داخرہ ہے اوس
کسی ایک کی بھی ترکیب ووسے زائد اجزار سے نہیں ہوگئی اس لئے کا نفصال نسبتہ داخرہ ہے اوس
سنبتہ واحدہ حرف وو کے درمیان ہوتی ہے زائد میں نہیں ہوگئی ، قیجہ یہ زکلاکہ انفصال حرف دوکے
درمیان ہوسکتا ہے زائد میں نہیں ہوسکتا ۔ بس حمال کمیں بظا ہر بین یا اس سے بی زائد اجسزا رسے
ترکیب مسلوم ہوتی ہے وہال حقیقت ہیں یا تو متعدد قضایا منفصلہ ہیں یا ایک ہے جو حلیا ورمنفصلہ سے
مرکب ہے۔ شارح مطابع ادر علام تغتازانی کی بھی ہی تحقیق ہے۔

قوله وماقیل اکر ہ ۔۔۔ نائی مرمب کی حقانیت پر جو دلیل الان الانفصال اکر سے بیان کی گئی ہے۔ اس پر فاضل اور دی نے اعتراض کیاہے حبن دنیا سل اکو سے بیان کرے اس اعراض جواب مصنف دیں سے :۔ فاضل او ہوری کا اعتراض یہ ہے کہ اس دلیل میں یا تو مصا درہ علی لمطاب لازم آنا ہے یا بعردلیل کا بیکار ہونا لازم آتا ہے۔ دسکی تقریب پوکر دلیل کا برک یعنی والسنب نہ الواحد ت

فهومحل النزاع والا فلاينفع فمد فوع بسايد فع به لزومها فى كبرى الأولي

لانتصوراً لاباین انتسبین بس می نسبت واحدہ سے یاتو عام نسبت مراد ہے نواہ انفصالیہ ہو یا کیکھیے۔
ہو اور یا اس سے نسبت انفصالیہ کے علاوہ دومری نسبت مراد ہے اورنسبت انفصالیہ مراونیں ہے ۔
اگر اول ہے تو اس صورت میں مصاورہ علی المطلوب لازم آتا ہے اس لیے کہ اس میں دلیل کا کرئی موقوت ہے ۔
ہے مدی پر کیو کلہ مدی ہے ان الا نقصال مطلقا لا یحصل الامن اشنین اور انفصال نسبت ہے ۔
اس لیے دعوی کی تصویریہ ہوگی النسبة الا نفصالیة لا تتصود الا بین اشنین اور ولیل کے کرئیں اسبت واحدہ سے مراد عام ہے نواہ نسبت انفصالیہ ہو یا انصالیہ ۔

پس اس کی تصویر بر برگی که کل نسبة واحدة سواء کانت انفصالیة او انصالیة لا تتصوی الا بین انسین بس دعوی موقوت موا دلیل بر ، ادر دلیل موقوت به دعوی بر محیو که کل نسبه حس کو کری میں بیان کیا ہے امدا مصادی کری میں بیان کیا ہے امدا مصادی علی المطلوب لازم آیا۔ دو مری خوابی نیسی دلیل کا بیکار اور ب سود ہونا شق ٹائی پر لازم آتا ہے ۔ اس لئے کہ جب نسبت واحدہ سے مراو نسبت انفصالی نہیں ہے تو دعوی ادر دلیل میں کوئی جوڑ نہ ہوگا۔ دعویٰ تھاکہ نسبت انفصالی مون و و جز دسے ہوتا ہے ادر دلیل سے دو مری نسبت کا حصول دعویٰ نما ہوئی۔ نابت ہوتا ہو دلیل سے دو مری نسبت کا حصول خابت ہوتا ہوئی۔

قوله فهو محل النزاع الن بسبنی اگرنسبت داحده سے مراد عام ہے خواہ نسبت انفصالیہ جو یا سبت انفصالیہ جو یا سبت انفصالیہ جو یا اس کے علاوہ تو اس میں تو نزاع دائع ہے کیو کل کری شمل ہے دعوی پر جیسا کر م نے اس کے قب ل تغصیل کے مائع کس کو بال کر دیا ہے تو بوشخص اس کا فائل نہیں ہے کہ نسبت انفصالیہ موف دو ہی جز دسے حاصل ہوتی ہے بلکہ دہ قائل ہے کہ دو سے زائد اجزاء سے بھی حاصل ہوتی ہے تو دہ اس کلیہ کو جو کری دانع ہے کیسے تسلیم کرے گا .

تعلیہ فید فوع (لزید و ماقیل سے فافل لاہوری کا جواعراض نقل کیا گیا ہے اس کا جواب ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ کہ است واحدہ سے عام مرا دہے خواہ انفصالیہ ہویا اس کے غیر موسس میں آپ کا یہ کہنا کہ مصاورة علی المطلوب لازم آتا ہے تو اس کے دفع کا وی طریقہ ہے جس طریقہ سے شکل اول کے کری میں است کا است کی کری میں است کی کری میں است کا دو کا دی است کی کری میں است کا است کی کری میں است کا است کی کری میں است کا دی کری میں است کا دی ک

مصادرہ علی المطلوب کے الزام کو دفع کیا گیاہے۔

توضیح کس کی یہ می کرشکل اول کے بارے ہیں یہ اعراض کیا جاتا ہے کہ یہ دور برستل ہے کسیے بنتے ہیں ہوستی اور دور پر اس وجرے مشتل ہے کہ اس کا کری کی ہوتا ہے اور کی کری نوقون ہے سیے بیر پر ۔ اور تیج موقون ہے کی کری پر ۔ جس سے مصادرہ علی المطلوب لازم آتا ہے ۔ مثلا ہمارے قول العالمہ متعید وکل متعید حادث کا علم موقون ہے تیج سیسنی کل متعید حادث کا علم موقون ہے تیج سیسنی کل متعید حادث کا علم موقون ہے تیج سیسنی کا مطلب یہے کہ اسکے علم پر ۔ اس لیے کہ کری کی مطلب یہے کہ اسکے علم کا کا

نبوت موضوع سے تنام اوا دسے لئے ہو اور محول اس میں اکبرہے تعینی نتیج کا ممول ہو مثال ذکور میں تفظ حادث ہے وہ اکبرہے اور موضوع اوسط ہے اس لئے اکبر کا نبوت او سیط کے تنام افران کے لئے ہوگا ا درا و سط نسے ا زاد میں سے اصفر سی سے معنی تنبیم کا موضوع ہو مینال مدور مرفظ معالمد بے۔

بس اكركا بوتَ اوسطاك ام وافراد كلي الى وقت بوسكتاب جب اكر اصغرك لي كلي ثابت ہوا در اصبے کے واسطے اکر کے بوت کی جو صورت ہے مہی بعینہ دعویٰ ہے لدا کری کا کلیہ ہونا موقوت ہے

تیم پر اورنیج و موقوت ہوتا ہی ہے کیری پر اس سے معادرہ لازم آیا۔

تشريح اس كى يب كرمنال نمركورتعيتى العالى متغيروكل متغير يحادث فالعالدحادث نیسکل اول ہے اس میں کے متغیر حادث کری ہے ا در کلیہ ہے ا در اس کی کلیت اس دقت صادق آتی ہے جب کروس کا محول مومنوع کے تمام افراد کے سلنے تمایت ہوا در محول اس میں اکرسے۔ بعنی نتیج ہوکر انعمام حادث ہے اس کا محول کری کا محول واقع ہے اور کیوی کا موضوع حدا وسط

ے جو کر مثال مرکور میں تفظ متغیرے

یس اس کلیدے صدق کا مطلب یہ ہے کہ حادث کا تبوت متغیرے تمام افراد کے لئے ہوا درمتغیرے و فرا دمیں سے عالم بھی ہے اور وہ و صغر ہے تعین تیجر کا موضوع ہے کلندا کر کی تیکنی کل متنفید حا د مث اس وقت صحیح موكا حب حادث كا تبوت عالم كے لئے بھى مانا جائے اور العاكد حادث كما جائ اور يهى تعيينه دعوى تقالب كراكا كليه مويا بتيجه يرموتون موكيا حسب مصادره على المطلوب لازم الماسي -

مِن كا بواب ير ديا جا ما ہے كر كرى ميں اكبركا بوت اصغرے لئے تو بالذات بو ماہے اور فو مكر اصغر ا د مطے افرا دیں سے ہے ۔ کس لتے بوآسطہ اوسطے اصغرے کتے بھے بھی اکبر کا نبوت ہو جلت گاکیں اکبر کا

بُوت اصغرکے کے اس وقت بعنوان اوسط ہوا۔

ادرية تيج نهيل ب تيج مي اكبركا ثبوت اصغرك في بعنوان اصغر بوناب تعنى اكبراصغرك لي بالذات نابت موتا ہے کسی دوررے کے واسطے سے نہیں نابت ہوتا لیس کلید کری حبس پر موقوف ہے وہ تیج نہیں ہے اور جونتیج ہے اس پر ملیت کری موقوت نہیں ہے۔

یے ہیں ہے اور ہو یہ ہے اس برخیت بری ہوت ہیں ہے۔
یا بالفاظ دی اس طرح سیحے کرکیے کری کا علم تفصیلی نیجے کے علم اجائی پر موقون ہے جوا دسط کے ضن میں محاجاتا ہے اور نیو کا علم تفصیلی کی کری کے علم تفصیلی پر موقون ہے ہیں دونوں کے توقف میں اجمال اور تفصیل کا فرق ہے ۔ نیچ کموقون ہے کری پر علم تفلیلی کے اعتباری اور موقوف علیہ کے کری کے لئے علم اجمالی کے اعتباری ۔ نیزا مصادرہ علی المطلوب لازم نہیں آتا ۔
اس پر یہ شبہ فردر برتا ہے کر کری میں حکم او سط پر ہوتا ہے اورا و سط اصغر پر تمال ہوتا ہے جو نیچ کا موضوع ہے اس لئے کری نیچ برشمل ہوا اور نیچ ہوقوف ہوتا ہے کری پر حس سے لازم آیا کرنیچ ہوقوف

فتال فى الحقيقة لاتتركب الامن قضية ومن تقيضها اومسادية

ہوجائے تیج پر۔ اس کا جواب بی ہے کہ کرئی تیج پراجالا مشتل ہوتا ہے۔ اس لئے نیج کا در ہو ہسائی لئے در جاجال پر موقوف ہوا۔ اور آن ہی کوئی حق نہیں ہے کیز کر موقوف اور موقوف طاری جمت ہیں اجمال اور فصیل کا فرق ہو۔ یہی جواب جال اوٹو فعیل کے فرق کے ساتھ فائل لاموری کے اعراض کا دیا جائے گئی ہو ندہ ہے اُفی کی دلیا بروارد ہو آ چنا نجھ کما جائے گا کہ دعوی النسبة الا تفصالیة لایت صوبی الا بین اشنین ۔ یہ در جرففیسل میں موقوف ہے کرئی ا بوکہ کل نسبة واحدة سواء کا نت انفصالیة او اتصالیة لایت صور الا بین اشین ہے اور کرئی ہی کا نب اپنے کئی کے امتبارے اگرچ نسبت انفصالیہ کو بھی شامل ہے لیکن دو درج اجمال ہی ہے تیں برقیات تونسبتہ انفصالیہ کا درج تفصیلی

قوله فتأل ارو . __ ایک افزائ کی طف اشارہ ہے وہ یہ کہتمارای جواب کر بمال جومصاورہ علی اطلوب لازم لازم اس ہا ہے اس کے دفتہ کا وی طرفیہ ہوشکل اول کے کرئی میں لازم مصاورہ کے دفتے کرنے میں اختیب ر کیا گیا ہے۔ یہ اس وقت درست ہوسکتا ہے کہ حب اعتراض حض مصاورہ علی المطلوب کا ہو اور اگر یہ اعتراض ہو کہ ہم کو دلیل کا کرئ لین کس نہ واحدہ ہو لایت سے دام بین اشاون مسلم نہیں تو پھر جواب مؤکور کا فی نہیں اس کا جواب یہ ہوسکتا ہے کہ کلیہ بدی ہے اس کو کسی دلیل سے نابت کہنے کی خرورت نہیں ہے ۔

قوله فالحقیقة آخ ہد اس سے آب یہ بال کیا گیاہے کہ تضیف کسے اقعام الله کی ترکیب سے اجزار سے موقی ہے ۔ اب بیان کر کریب سے اجزار سے موقی ہے ۔ اب بیان کر کریب ہی گریب ہوتی ہے ، وہ اجزاء کیسے ہونے جا ہمیں ۔ حال یہ کر کہا ہے ۔ بیان سے فاغ ہونے کے بعد اب کیفیات بیان کر میے ہیں ۔ فراتے ہی کر حقیقی منفصلہ کی ترکیب ایک تضیہ اور اس تضید کی تعین ایک طوف ایک تضید ہواور دومری طرف اس تضید کی تعین اس تعین کی علیم اس کی نقیق کے مساوی تعین ہے ۔ بینی ایک طرف ایک تضید ہواور دومری طرف اس تضید کی تعین اللہ منافرہ کے مساوی کوئی دومرا تعضید ہو جنسے اما ھندا العدد من وج اولیس بزوج اور کل عدد اما ذوج اد فرد

اس میں ددنوں بزوں کا ارتفاع نہیں ہوگا . اود اگر ایک جانب توتعنیہ ہے اور دومری طرف عض سے جم ہو تہ اس کے عم کامقتصیٰ تو یہ ہے کہ نفرے

ومانعة الجيع منها وسماهو اخص من تقيضها ومانعة الخلومنها وسماهوا عدمن تقيضها لهذا

پایا جائے کیونکہ عام بغیرخاص کے پایا جاسکتاہے توجن وقت یہ عام پایا جائے اورضیہ کی تقیقی زیا گاجات تو دو قضیہ پایا جائے گا تو اس صورت میں دو نول جزول کا اجتماع ہوجائے گا کیونکہ ایک جانب تو دہ تضیہ عالیہ اور دو سری جانب اس قضیہ کی نقیض سے عام کوئی دوسرا قضیہ ہے اور دونوں موجود ہیں المزا دونول اجتماع ہو جائے ۔ ہوجائے گا حالائک منفصلہ حقیقیہ میں طرح دونوں جزو مرتفع ہیں ہوسکتے اسی طرح دونول جو بحقی ہواس کے پایاجا تا ادر اگر دوسری جانب خضیہ کی نقیض سے خاص تحقیہ عن کو دوسرا جزو قرار دیا گیا ہے دونہو اور جب تحقیہ کی ایم بالم کا اور جب تحقیہ کی عام ہوگا ہے دونہو اور جب تحقیہ کی نقیض موجود ہے تو دہ قضیہ جو طف اول میں ہے نہوگا ہی سے مرت ہیں دونوں جزو مرتفع ہوجا ہیں گا در مرتفع ہوجا ہیں گا در مرتب ہیں۔ ہوجکا ہے کہ منفصلہ حقیقیمیں دونول جزو کا ارتفاع درست ہیں ۔

فوله ومانعة الجيع آئى۔ اور مانع المجع كى تركيب ايك فيرسے اور اس تفيدكى نقيض سے جو تفيد خاص ہو اس فسم كے دو تول فسم كے دو تفيول سے ہوتى بے بعنی جزو اول ايك ففيد ہوا ور دومرا جزوس تضيد كى نقيض سے خاص كوئى دومر ا تفيد مو اس لئے اگر دومرى جانب لى جانب والے قضيد كى نقيض ہو يا تعيين سے مسا دى ہو تو كھر منعصل محتق ہوجائے گا، جيساكرس سے بل بيان كيا جا چكا ہے كرمنعصل منتق ہو يا تعيين اور كى نقيض سے يامسادى نقيض سے ہوئے گا،

ادراگر دوس جانب بلی جانب الے تصنید کی نقیض سے عام یا مبائن قضیت توہس صرف میں دونوں جوجم ہوجائیں گے۔ حالانکہ مانعۃ انجے میں دونوں جزوکا اجتاع نہیں ہونا کہی جنتھیں اورمساوی نقیض یا اس کے مبائن یا عام سے ترکیب کا احمال تم موگی تو پھر ایک ہیں صورت متعین ہوگئ کہ ماند آئی کی ترکیب میں جزواول ایک تضیہ ہوا و برزو نان اس قضیہ کی نقیض سے خاص کوئی دو مراقضیہ ہم جیسے ہداالتین اسا شعرا و حجر اس میں جرجزداول ملی شمر کی تعین

المنعوس خاص مے کیؤیم الا شعر حعور نے علادہ پر مج صادق ہے۔

قولہ ومانعة المناوان ہے۔ اس کا ترکیب ایک تغیید اور اس کی تعیش سے برقضیہ علی ہو اس مے تفیول سے ہوتی ہے۔

مے بینی جزاول ایک قضیہ ہو اور دور اجزو اس فغیری نقیق سے عام کوئی دور اقضیہ ہو اس لئے کہ آگر دور اجزو ہے ہے جزول نے تفقیہ کی تفقیہ ہو تا کہ معرف اور آگر دور اجزو ہے ففیہ کی جزول کے تفقیہ کی تفقیہ کی تفقیہ کی تفقیہ کی تعیش سے یہ ماند آنجا و القفیہ کی تفقیم کے تفقیہ کی اس میں ہوگا ہیں ان تا ہم اجتمالات کے باطل جونے کی وجر سے ہی ایک مورت کی خور میں ایک مورت کی خور میں ایک مورت میں ہوئی کہ مانعة انجادی کی وجر میں ایک مورت میں ہوئی کہ مانعة انجادی کی وجر میں ہوئی ایک مورت میں ہوئی کہ مانعة انجادی کی وجر میں ہوئی ایک مورت میں ہوئی کہ مانعة انجادی کی وجر میں ہوئی کی تقیمی سے عام کوئی میں وہ مرا حزو اس قضیہ کی تقیمی سے عام کوئی دور مرا و خرو اس قضیہ کی تفیمی سے عام کوئی دور مرا قضیہ ہو۔

قوله هذا ائن ، ___ ساسیں ها ایم علی ہے معنی میں خدا امر کے راور خدا ایم اشارہ ہے محلاً مفعول ہے ہے۔ ها ہم معلی کا ایس کے معنی ہیں خُدُ ذَا یعنی ہس کولے لو اور یاد کر لو۔ دوسراحمال یہ ہے کہ ہم اشارہ من ہا شبیہ کے ہوئینی هناہم اشارہ ہوا و زرکیب میں نعد امر محدد کامفول ہو بعنی خدا ط السادس ان منهم من ادعى اللزوم الجزئى بين كل اموين حتى النقيضين فلأيصد السالبة اللزو بل الموجبة الحقيقة بل الاتفاقية الكليات وبرحن عليه بالشكل الثالث وحوكا تحقق مجوع الإموي تحقق احدها وكلا تحقق المجتوع تحقق الاخواب بالأول بعكس لصغرى

قولہ السادس ایخ سے میٹی بحث یہ ہے کہ معین مناطقہ نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ ہر دو امرول کے در بیان کزم جزئی مردری ہے نواند السادس ایخ سے مول کر ان کے درمیان علاقہ ہویا ایسے ہول کوظافہ نہو کردم جزئی کا مطلب بہ ہے کہ بعض حالات میں کڑھ ہا ہے ہوں کہ طاقت کی انقیضایت ہے۔ میں کڑھ ہا ہے کہ دعویٰ کیا ہے میں کڑھ ہا ہے کہ استان کہ کا دعویٰ کیا ہے اور کہا ہے کہ احدالتقیضاین کہیں دومری نقیض کو لازم ہوجاتا ہے ۔

قوله فلایصد قی انجور ماقبل پر تغریع ہے کہ ہر دو امرد کئے درمیان لزوم جزئی کو لازم کرنے کا اثریہ ہوگا کرمالیہ لزوم بھی اور موجہ حقیقید منفعد کھید اور اتفاقیہ کلید صناوی نہوں ۔ اس واسطے کہ سالہ لزدمیر کیسی یہ کم ہوتا ہے کہ مقدم کا سلب تالی سے جہت نقاد پر برہ برائی ہر دو امروں کے درمیان خردی قرار دیا جائے تو تقدم اور تالی کے درمیان کم میں لزوم بھی ثابت ہوگا بس سبب لزم تمام تقاد پر پر نہوگا لہذا سالہ لزدمیر کید صادق نہ ہے گا، اور موجہ حقیقی فقط کھید ہیں تنافی کا حکم مقدم اور تالی کے درمیان جمیع تفاد پر پر ہوتا ہے اور لزوم جزئی کو خروری قرار دینے کی دجہ سے ان وونوں کے درمیا کہ کسی وقت لزوم خروری قرار دینے کی دجہ سے ان وونوں کے درمیا کہ کسی وقت لزوم خروری قرار دینے کی درجب لزوم ہوگا تو منافات نہاتی ہے گئے۔

یسی تقریر اتفاقیہ کورس ماری ہوگی کو کوس میں مقدم اور تالی کے درمیان جہاے کا تھم جیسے تفاویر پر ہوللے میں دہ اجتماع اتفاقی ہوتا ہے درمیان اور جب لزدم جزئی کولام کردیا جائے توقیعتی تقدیر پر مقدم اور تالی کے درمیان اجتماع بطور لزدم ہوگا ذکر اتفاقی طور پر سرک اتفاقی کور پر سرک اتفاقی کور پر سرک اتفاقی کور پر سرک اتفاقی کور پر سرک کے اتفاقی کور پر سرک کے اتفاقی کور پر سرک کے اتفاقی کور پر سرک کار سال کار سرک کار سر

توله المکلمات الن، ۔ به ترکیب میں اقبل کے تینوں قضایا کی صفت ہے سے ان میول کی کلیت کو بتا نامقصوم سے کہ برسب کلیہ ہمیں من کی کلیت نزوم جزئی کو طروری قرار دینے کی وجہسے ختم ہو دمی ہے۔

تولیه بن بالاول ای اسیعی وقوی ندکور پر دلیل صرفت کن نائت کی نہیں ہے بکرشک اول سے بھی ہستدلال کیا ہے۔ اس کی صورت یہ ہے کشک الت کے صغریٰ کا عکس کردیا جائے اور یو بحریهاں پر صغریٰ موجب کیدہ اور موجب کید کا عکس موجب جزئیر آتا ہے اس کے صغریٰ کا مکس قدہ میکون اوا تحقق العداد المجمع آئے گا۔ اس کو صغریٰ کیا جائے اور کری بدستور مہم توشکل اول بن جائے کی کمو کو حدا و مطری تحقق مجمدع الامرین ہے۔ صغریٰ میں محول اور کریٰ میں موضوع ہے۔ اس کو حذات

فوامرالتقفىعنه بعض العتقين باك المجوع انايستلوم الجزء لوكان لكلمن الاجزاء سنكل في الاقتضاء و من البين ان الجزء الماخولاد خل له فيه بل يمبوى مجري الحشو وفيه ان الملؤوم لايقتضى الاقتضاء والناتم وفانه امتناع الانفكاك فارتباط الامري معن المقط كاف فيه قال المشيخ اذا قوض المقدم مع عدم المالى استكراه دم النالى فتال باستلزام الميموع الجزء وبعضهم بانا لانسلم تلك الكلية لجداذ استحالة المحدع تعلى تقدير شيوشك بنفكء الجزر

كرنے كے بعد بينج مذكور نكل أكے كا۔ يعن: مند يكون إذا تحقق أحدهما تحقق الإذر هـذا هواللزوم الحِزئ.

بعن محقیس سے مرا د شارح معالع ہیں چیپین لزوم بزئ جاین کل الاحدیث نے لینے دعویٰ پرجودلیل مکل ٹالٹ ادر كل الدار ميان كند. تدارح مطالع في سور دي المي كور دكيا ب كريس من منوع بي المري وداول منوع بي اس اليار مجوعه اس اوفت بزد كومستزم مونا سے جبكه مربر مزد كومجور كتفق مي والى بولينى مجوع اپنے د بود مي مرمزد كانق ضاكرا برا در رجب ميرست ب وعجود كمام اجزار كاتفلق البس بي ابسام وكركونى جز د بغير د وسرب جزدك زباياً جأئب اور الشيم كاتعلق ورن میں خروری نمیں ہے مثلان اور لاافسان کا ایک مجرع ہے ہیں کے اجزار میں اُس می کانعلی نمیں ہے ۔ تو انسان لیے تحقق مرسے لا انسك كا تقاضا كرمائه احدد الانساكية عن دنسان كا تعاضا كرما جد بكرم حزد دوسر مع وسك عن مي لغوا ورسية رب .

قوله وفيه الغ اسب شارح مطابع في دليل كابوردكياب اس بن نظرے اور ناظر فائل لاموري مين مال نظركا يهدى ولل كصفرى اوركمرى كوممنوع قرار فيق بوت جريك كيدي كرمجو مداس وقت جزد كومستكزم جولب جب كرشوع ليف نعقن میں ہر ہر جزد کا تعاصاکر تا ہو ، میسیح نہیں ہے اس لئے کراز دم کی تقیقت میں انکا ہے کہ لازم اور طردم میں انفاکاک مذہوب اگردوامرول بن الصم كاارتباطيه كدايكدوس سے صدائييں ہوتے تو ان بين لزوم باياجائے كائن افضاركولزم مين كونى وخل نہیں ہے ا در جزد اُدر کل میں اس متم کا ارتباط ہے کو تحر جزد کینے کل سے جدا نہیں ہوتا لنذا مجود کا جرد کومسترم ہونا درست ہوا اور شارح مرطائع كارد خلط اور فافل روسے

قوله قال النيخ ائز، __ ناظرف شارخ مطالع كاجوردكياب اللكاليدين في كاقول بيش كريم بي فرات بي كر شیخ نے کہا ہے کر جب مقدم کو عدم نال کے ساتھ فرمن کیا ہے تو یہ مجویہ مقدم اور مدم نالی کامتلزم ٹوگا عدم تالی کونو کر اس نے اور مشتر زیرا ويحصه اسمعوله يكشيخ نياس استكاا قراركس كالمحوع حزوكامستارم بوسكته اس من يرتبين كالمجوع الياعقن مين جزوكا تقاضاكرتا بو تب ستلزم بوكا ورزئنين معلوم بواكه استلزام كيك أقضاركي قيدلغوب بغيراس يحجيجاتوا

فأولمه وبعضهم الخءس

وهوالحق بتى شنى دهوانا مَن عَى دَلَكُ اللَّهُ وَ بَيْنَ كُلُ امْرِينَ وَاقْعِينِنَ وَ نَبْرَهُنَ عَلِيهُ بَاخَذَ الْمُلَانِةُ الْمُلَانِيةُ الْمُلْمِنَةُ الْمُلْمِنَةُ الْمُلْمِنَةُ الْمُلْمِنِيةُ الْمُلْمِنَةُ الْمُلْمِنِيةُ لَمُلْمِنِيةً لَمُلْمِنَةً الْمُلْمِنِيةُ الْمُلْمِنِيةُ الْمُلْمِنِيةُ الْمُلْمِنِيةُ لَا لَمُلْمِنْهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

اس کا تبوت بانا بھی جات تو اس وقت یمجور جزوسے جدا زوگا اور جزد اس کے لئے لازم نہ ہوگا بدا مجمور اور اسکے جزوے جزوے درمیان استلزام نہ رہے گا۔ زیا وہ سے زیا وہ آپ یہ کہیں گے کہ جز دکا انعکاک مل سے تحال ہے تو یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ مجور عرکا دجود مانا جائے اور جز واس سے لئے لازم نہوتواں کا جواب یہ کر تجور جب محسال ہے تو یہ اگر دو مرسے تحال بعنی انعکاک جزء عن الکل کو متازم ہوجائے تو یکھ حرج نہیں کو کمرا کمک کال در مرسے محال کو متازم ہوجائے تو یکھ حرج نہیں کو کمرا کے سال کا در مرسے محال کو متازم ہوجائے ویکھ حرج نہیں کو کمرا کے در مرسے محال کو متازم ہوجائے ویکھ حرج نہیں کو کمرا کے در مرسے محال کو متازم ہوجائے ویکھ حرج نہیں کو کمرا کے دو مرسے محال کو متازم ہوجائے ویکھو حرج نہیں کو کمرا کے دو مرسے محال کو متازم ہوجائے ویکھو میں موجائے ویکھو کر دو مرسے محال کو متازم ہوجائے ویکھو کی میں میں موجائے دو میں موجائے دو میں موجائے دو موجائے دو موجائے دو میں موجائے دو میں موجائے دو موجائے دو میں موجائے دو موجائ

تولہ دھوالحق اُئی ہے تعینی فاضل لا ہوری کا یہ جواب درست ہے اس لئے کہ اس میں کوئی اعتراض دارمہ میں تاریخ میں اللہ سم میں میں میں میں میں میں میں میں ایک میں اور اس میں اور اس میں اور اس میں اور اس میں اس م

نس بوتا اور شارح مطال مح جواب براعر افن بوتاب جس كابيان اس سے تبل بوجكاہے .

ا کمب اشکال خردرہے حس کو انا خد عیکسے بیان کیاہے۔

تقریراشکال کی سے کہ جو دوامرول کے درمیان لادم جزتی کو خدری قرار نے ہے ہی ہی میں طلقاً
ددامر مراد نہیں ہیں بلکر ان میں قیدیہ ہے کہ دد فول فس الامریں ہوج دہول بینی مکنات ہیں سے ہول اور
اس دعوی پر دلیل اس طرح قائم کرتے ہیں کلیا تحقق مجموع الامرین فی المواقع تحقق احدها دکا تحقق
مجمعوع الامرین تحقق الانحو نظیج بدیکے گا تعدیکون ادا تحقق احدها فی المواقع تحقق الانحو
جس سے لادم جزوی بعض تقاویر پر ایسے دوامروں کے درمیان تابت ہوجائے گا جو داقع میں موجود
ہیں ادر اس میں فاصل لا ہوری کا منع دادور ہوسے گا اس لئے کہ جب مجوع امرین واقع میں موجود ہیں آتو
ان کو محال کس طرح فرض کیا جاسکتا ہے کیوکر امور داقعیہ محال نہیں ہواکرتے اور جب بجوع امرین محال ہون ان کو محال کس طرح و عن اللہ کو مستلزم ہوجائے قوکیا حرج ہے ادر غلط اس وجسے ہوا کہ جموعہ محال نہیں کہ یہ کسا
جزوعت الک کو مستلزم ہوجائے قوکیا حرج ہے ادر غلط اس وجسے ہوا کہ جموعہ محال نہیں کہ یہ کسا
جزوعت الک کو مستلزم ہوجائے قوکیا حرج ہے ادر غلط اس وجسے ہوا کہ جموعہ محال نہیں کہ یہ کسا
جاسکے کہ ایک محال دو سرے محال کو مستلزم ہوجاتا ہے ۔

جا کے کر ایک محال دو سرے محال کو مستلزم ہوجا تاہے ، قوله فیسطل الم ،۔ یعنی جب دعوی کو خاص کر دیا جائے اور ایسے دوامروں کے درمیان لادم جزئ کو تابت کیا جائے جونفس الامرس موجود ہم تو اس سے سالہ لادر کیلیہ ادر موجہ حقیقیہ منفصلہ کلیہ کی کلیت مرکز میں موجہ حقیقیہ منفصلہ کلیہ کی کلیت

آو کوئی زونہیں پڑتی وہ بدستور کلیر دمی گے تیکن آتفا قر کلیہ ضاصہ باطل ہو جائے گا۔ اور وجر بطلان کی یہ ہے کہ اتفاقیہ کلیہ میں حکم یہ ہوتا ہے کہ تالی کا بوت مقدم کی تمام تقا دیر پر واقع میں بطوراتفاق کے ہور ہا ہے خس میں کوئی علاقہ نہیں ہے اور جب بعض تقدیر پر لاوم جزئی کو تابت کر دیا جلتے گا تو حکم اتفاقی مزر ہا بلکہ علاقہ کی بنا ہر ہوگا .

فصل . كل امري احدها أرفع الأخو فهما نقيضان ومن تُــــــ قالوا أن المتنا قَفَلُ المتكومة وإن لكل شسيى نقيضأ واحدا.

قوله متأمل الزريب اس من امشاره بي راتفا قيركلي هي باطل سي بونا اس لي كراز دم بن الامري یں جن تفاد برکا اعتبار کیا گیاہے دہ ایسی ہی جو فی نفسها حکن ہی ادر ان کا اجستماع مقدم کے ساتھ ہوسکتا ہے ، اور اتفاقیہ کلیدیں جن تقادیر کا اعتبارے ان میں یہ تیدنیں ہے بلا مرف مقدم واقع لیس موجود ہو ۔

قضایا ادرس کے دنسام سے فارنع ہونے کے بعد ہمی کے وحکام کا بیان نروع کرہے ہیں ۔ امتصل میں تناقض کا بیان ہے ۔ فراتے ہی کہ ہر د د امر نوا ہ مغرد ہوں یا قضیہ ہوں نعینی تصور ہوں یا تعبدات ہوں اگر ان میں سے ہرایک و درسے کا رفع ہے تو دہ دونوک ایک دورسے کی تقیمن ہوں گے بعنی رفع نقیمن ہوگا مرفوع کا ادر مرفوع نقیمن ہوگا رفع کا۔

قوله ومن ٹیکرائز ہے۔ ماقبل میں بیان کیا گئاہے کر دوامر جب ایسے ہوں کر ان میں سے ہرایکہ ، درے کا رقع ہو تو دہ دونوں آبس میں آیک دورے کی نعیف ہوتے ہیں تو اس معلوم ہواکہ تناقفن تنبیت متکررہ میں سے ہے بینی تناقف ایسی نسبت ہے جس کا تعقل دوری نسبت برموتون ہے جسے اخِوة ١٠ بوة ، بنوة ، قویب بعد وغیره کا جو مال ہے ویسے ہی تناقف میں ہے کونکہ امرین مناقفین یک برایک دومرے کارنع ہوتاہے اس کئے برایک کا تعقل دو مرے کے تعقل برمو تو ف ہوگا۔ رفع کیا تعقل بغیر مرور علے اور مرفوع کا بغیر رفع کے نہیں ہوسکیا۔

ك بعد واحداً بفى ب النكام طلب يرب كربتى سے كے مرت اكفيل موكى اس لئے كربرى كى القيان اس کارفع ہے .

دالرفع المواسعين لأيكون اكلا رِفعاً للواسق وحونقيضه وكذ١١ لموفوع لأيكوك وفيمه اكلا واحداً وحونقیضه لیکن ج وعویٰ کیا گیلہے کہ شدی واحد کے لئے حرف ایک ہی تقیق ہوگ اکسے مراد برہے کنفیف مرتع شسی واحد کے لئے مرت ایک بی ہوتی ہے اور اگرنفیف کے لازم مساوی کو کی ہے اور اگرنفیف کے لازم مساوی کو کھی نفیف کا درج دیدیا جات تو اس تسم کی متعدد نقیضیں شی داحدے کئے ہوستی ہیں۔ لا سند یجوز تعدوالنقين بتعدواللازم المساوكي ر فما تيل ان التصويرات لا نقائض لها فهو بمعنى اخو و ههنا شك وهو انا اذا اخذنا جيع المفهومات بميث لا يشذعنه شسيٌ فوفعه نقيضه و ذ لك د خل فى الجيع فالجزء نقيضه الكل وهومحال مثله تورد على تغايرالنسبة للمنتسبين

توله دھ مناشلت النور اس اس تبل فرمایا تھاکوشٹی کے لیے نقیض ہوتی ہے اس پرشک داردکیا گیا ہے کہ یہ دعوی میں جنوں کیو مکد اگر بیشی کے لئے تعیقن ضروری ہے تو اس میں جزو کا کل کے لئے نقیق ہونالازم آتا ہے جو باطل ہے اور باطل کو جو مستازم ہو وہ نور بھی باطل ہوتا ہے اس لئے بیشی سے لئے نقیض ہونا

يا طل موا ـ

بزدکا کی کے لئے نقیض ہونا اس طاح لازم آباہے کہ اگرتام مغیوبات کو اس طور بریا جائے کوئی مغیم ایساز ہے ہو اس بجو عربی داخل رہ تو بنا برقل کم کور کر بہری کے لئے نقیض ہوئی ہے اس بجو عربے ہے بھی نقیض ہوئی اور نقیض ہوئی اور میں کا رہے ہوئا اور یہ رہ ہو بوجوعی نقیض ہوئی اور خواجی کا اور جب ہوئی اور جب ہو بوجوعی نقیض ہوئی داخل ہے اور حب ہجوعی داخل ہے دوجب ہجوعی داخل ہے دوجب ہجوعی داخل ہے داخل ہے دوجب ہجوعی داخل ہے داخل ہے دوجب ہجوعی داخل ہے دوجب ہو گیا اور جب ہوئی اور جب کے نقیض ہوگیا اور جب ہوگا اور جب اس جزوکو اس کا انتیاض معرایا گیا تو اس وقت جب ماع نقیضین لازم آئیگا ہور ہو ہے دو کا کے حدا الا ہونے کا اور جب اس جزوکو اس کا انتیاض معرایا گیا تو اس وقت جب ماع نقیضین لازم آئیگا ہونے کا کو کو جودہ ہو ہو ہے ۔ دھل حوا الا ہو ہونے ۔ دہ ہونے کا نقیض ہونا گیا ہے دوجونے کا نقیضان دی موجونے ۔ دھل حوا الا ہونے کا نقیضان ۔

وله ومشله الني .__ رعوى مركور بركم شي كے لئے نقيض فردرى ب جو عزوض دارد واتعا

رحله ان اعتباد المفهومات كإيقف عندحد وعدم الزيادة يقتضى الوقوت الى كذلك اعتبادللمتنافيين فست بر

جسکو دھ ہنا شاہے سے بیان کیا ہے اس کی تقریر گذر مکی ہے ۔ اب فرماتے ہیں کرئیں اعراض کی طرح ایک اعتراض مناطقے ہے ہیں قول پر دارد کیا جا تاہے۔ مناطقے نے کہا ہے کہ نسبت لیے منتسبین کے مغایر ہوتی ہم یعنی نہ تومنسوب اورمسوب اید کے عین ہوتی ہے اور زان میں سے کسی کا بیزو ہوتی ہے اسلے کہ اگرنسبت منسبین کا عین یا جزد ہو تو تقدم استی علی نفسہ لازم کئے گاکیؤکرنسیٹ شسبین سے مؤخر ہوتی ہے اور عینیت یا جرمیت کا تقاضایے کد دہ سبین کے ساتھ ہو

مناطقے کے اس تول پر اعز امن یہ ہوتا ہے کرنام نسبتوں کا مجوعہ اگر اس طرح سے فرض کیا جائے کوئی فرو نسبنت کا ایسانہ ہوجو اس بین دائل ہونے سے رہ جائے توظام ہے کہ اس مجوع کو ہرم حزوسے نسبت کلیت کی ہوگی تعسنی یہ مجوعہ نسبنت کے ہر ہر فروسے لئے کل ہوگا اور نسبنت کا ہر مرفروعہ عسک لئے جزو ہوگا۔ اور پر کلیت اور جزئیت کی جونسبت ہے یہ اس مجوع میں وافل ہے میں کوفرن کیٹ گیا ہے لہذا اس مجوع کا جز و ٹی بس ماطقہ کا یقول کونسبت منتسبین کے مغاہر ہوتی ہے تیجہ نہیں ہس گئے کہ یرنسبت مغایز نہیں ہے بلکہ

توله وحله الإ ، ل شك فركور كا جواب م و جواب كاحاصل يهد كمفهومات غير منابى إلى باللقيرة یعنی مفہومات سے لئے کوئی حدایسی نہیں ہے کہ *اسے آگے کوئی مفہوم بن ہو* ، ایسی صورت میں مفہومات کے مجمو*ع کو* استعمالیہ مفہومات سے لئے کوئی حدایسی نہیں ہے کہ اس کے آگے کوئی مفہوم بن ہو ، ایسی صورت میں مفہومات کے مجمو*ع کو* اس طرح اعتبار کرنا که کوئی مفهوم ایساند رسے جواس میں داخل ند ہو یہ اسی وقت بوسکتا ہے جبکہ مفہوماً متناہی موجائیں بس اس مغروض کے اعتبار کرنے سے متنافیین کا اجتماع لازم آراہے تینی مفولات کا متناہی

اور غیر متنا ہی ہونا لازم ہم آہے جو محال ہے۔ اور پر قاعدہ ہے کہ ایک محال دو مرے محال کومتلزم ہوئکتا ہے ہیں لئے اگر یمحال دومرے محال یعنی جزکے تقیمن ہونے کو کل کے لئے مستازم ہوجائے تو بھے حرج نہیں۔ یعنی جزکے تقیمن ہونے کو کل کے لئے مستازم ہوجائے تو بھے حرج نہیں۔

ے جواب اس اعراض کا بھی ہے ہو تخا پر نسبت پر دار دہو تاہے کستوں کے لئے کوئی حد انسی میں ہے جس کے آیے کون کسبت نہ واب اگر نسبوں کا بجوع اس طرح مانا جائے کرکوئی نسبت باقی ز دہے جوکہ اس میں واقل نہ ہوتو اس وقت نے مناہی کا مناہی ہونا فازم کا ہے جس کی توقیع اور وحکی ہے ادر رحکی ہے ادر رحکی ہے ادر رحک ایک و در رے محال کو یعنی منسبین سے نسبت کے مغایر مروث کو مشازم

م وجا ہے تو ٹوئی حرج نہیں ہے۔ فولہ فت در الن ، ۔۔۔ ہس امری طرف ارٹ رہے کہ ہائے مفردض میں اجماع متنافیسین نہیں لازم آما ہس کے کر منہ مات غیر مناہی ہیں باغیبار تفصیل کے اور یم مفومات کے مجود کو جو اس طرح خرمن كررك مي كركني منهوم ايساً مرباقي رك جومس مين واصل رامويد باعتبار اجال كے ہے -

وتنافض النقيضين اختلافها بحيث يقتضى لذاته صدق كل كذب الأعرى وبالعكس وفلك بالا يجاب والسلب إذا كان الوضعة بتميسه و فلابدمن اتعاد النسبة الحكمية وحصروكا في الرحدات التانى المشهوج -

ارا مناہی اور غیر مناہی ہونا ایک حیثیت سے نہوا اس لئے اجہات منافیین ہمیں لازم آبا لدا ایک منافی دوسرے محال کو مستازم ہونے کے قاعدہ کی بنا پرجو جواب دیا گیاہے کہ اگر حسنروکل کے لئے تقیض ہو جا جو کر محال ہے تو کوئی حرج نہیں ۔ یہ جواب میسے نہوگا ۔ بروک محال ہے تو کوئی حرج نہیں ۔ یہ جواب میسے نہوگا ۔

قوله نناقف النقیضین ان ، ۔ مطلق نناقض کو مبان کرنے کے بعضیتین کے ناقض کو بال کرنے ہیں۔ ناقض کی توبید مصنف نے اس طرح کی ہے۔ دوقضیوں کا آبس میں اس طرح محلف ہوناکہ رایک صدق اور کذب اپنی وات کی وجرسے اس بات کا تقاضا کرسے کر اگر ایک قضیہ صاوق ہو تو دو مراکا وب ہو، اور ایک کا ذب ہو تو دو مراکا وب ہو، اور ایک کا ذب ہو تو دو مراکا وب ہو اور ایک کا دب ہوں کئے موجرب نے اور سالہ جزئیری تناقض نہ کا کیونکہ دونوں صادق ہوسکتے ہیں ۔ جیسے بعض الحیوان انسان وبعض الحیوان انسان وبعض الحیوان انسان در ویک ہیں الحیوان انسان در اور سالہ کلی ہیں تناقض نہ ہوگا کونکہ دونوں کا ذب ہوسکتے ہیں الحیوان کیسے من الحیوان مانسان و کل حیوان انسان ۔

توله و ذلات از ، _ سین یر اختلاف ندکورکه برایک تضیر کاصدق دورے ککذب کو اور برایک کذب کو اور برایک کذب کو اور برایک کذب دورے کے کذب کو اور برایک کذب دورے کے صدق کو کس وقت حاصل ہوگا جب کر ایک موجہ اور دو مراسالبہ ہوادر سلب بھی ال پر دارد ہوئی ۔ جیسے بعض المیوان انسان اور بعض المیوان لیسے مانسان کر دونول قضیے اگر چرکیجاب اور سلب می مختلف ہی لیکن ایجاب اور سلب کا مورد مختلف ہے ۔ دہ بعن جوان جن کے انسان تابت ہے اور ہیں ۔ جن سے انسان کا سلب ہے دہ جیوان اور ہیں ۔

توله فلابده الز، ___عنی تناقف مین طروری ہے کانسبت مکید و وفرل تھیول میں آیک ہوئیسنی میں نسبت کمید و وفرل تھیول میں آیک ہوئیسنی میں نسبت پر ایجاب وارد ہو اس پر سلب ہی وارد ہو۔

قوله وحصروہ الله اللہ نسبت حکیدے اتحاد کو قدما رہے آئھ چیزوں میں تحفر کیا ہے جس کوابک شاع اس شومیں جمع کردیا ہے سه

ور تناقض مشت وحدت شرط دائے وحدت موضوع محسبول و مکائے وحدت موضوع محسبول و مکائے وحدت شرط داخت نرائے وحدت شرط داخت برائے وحدت شرط داخت برائے وحدت شرط داخت برائے وحدت موضوع ہے میسنی دونول تفیول کا موضوع ایک ہو درز تناقض نہ کا یجلیے زید قائدہ و در تناقض بھا شدمی تناقض نہیں ہے ، دو مری شرط دحدت محول ہے بین دونوئ مغیول کا محمول ایک ہو درز تناقض نہوگا۔ جلیے ذید قائد دن یدن کیس بضا حلی ۔ تیری شرط یہ کہ دونول کا محمول ایک ہو درز تناقض نہوگا۔ جلیے ذید قائد دن یدن کیس بضا حلی ۔ تیری شرط یہ کہ دونول تفیول کا محمول کی مجدد ایک ہو درنز تناقض نہوگا۔ جلیے نرید جالس اسی فی الداد فرید لیس جمائلس

قرله و بعضهم الزيب و حدات نائير فن اذكر بهى او برگذراس ، يه قدماد كن زويك إلى - مناخرين من سي بعض ف ان آند و حدات كو و حدت موضوع اور وحدت محول من مندرج كرد السب و حدات كرط اور وحدت كل وجزان و ونول كو وحدت موضوع من داخل كياب اور كما به كرجمال است يط إلى كل اور جزو مين اختلاف ب دان و دكما به وحدات كو وحدات كو

فارائی نے نسر مایا ہے کہ وحدت نمانیہ سب کی سب و حدت نسبت میں مندرج ہیں کیؤکر نسبت کمیہ ، و نول نسبت کمیہ ، و نول تفیول میں اس کی سبت کمیہ ، و نول تفیول میں اس وقت ایک روسکی ایک یں اختلاف ہے ۔ ان آ وہ اس میں اس کی ایک یں اختلاف ہے ۔

اختلات بُوگا تو دہ حقیقت میں نسبت میں اختلات ہے۔ قولٰہ وجہ نا شاہے ابز ہے اس مُک کا منٹا د مناطعہ کا یول ہے کرایکٹی کے لئے حرف ایک کی نقیف ہوکتی ہے ایک سے زائد نہیں ہوتی ۔

وتعمدالحل إن السلب لايضاف حقيقة الاالى الوجود فى نفسه أولئيوي

فامنل لا ہوری ادر شارح مطالع و غرو نے مناطقہ کی حایت اس طرح کی ہے کہ ایجاب ادر سلب السلب دونوں ایک ہی شنی ہیں ۔علیمہ نہیں ہیں اور جب یہ دونوں شخد ہی توسلب سے لئے ایک ہی تقیق ہوئی دونوں سالت میں نفیف کرتہ ہے۔ یہ مہر

دور ہوئیں ۔ البتہ اس نقیض کی تعبیر دوہوئیں۔

مصنف ان کابھی دوکر رہے ہیں قرماتے ہیں کرحس نے ان دونوں کومتحدکیا ہے کس نے خطائی ہے کہو تھے۔ ایجاب اورسلب کے مغیم میں تغایر بالبدائر تابت ہے کیوکر ایجاب کا تعقل سلب السلب کے تعقل پر ہوقوت نہیں اورسلب السلب کا تعقل ایجاب کے تعقل پر موقو نہے اور جب ایجاب اور سلب السلب کے مفہوم میں تغایرہے تو دونوں ایک کس طرح ہوسکتے ہیں۔

قوله ونعد الحل الزور نعم منعل مرح ب . شک مزکورکا عل فرارے ہی جس سے مناطقے کے قول کا کر ایک فی کے لئے حرف ایک ہی نقیض ہوگئی ہے ۔ حفاظت می ہوجلت کی .

بعنوان دیگریول سیحصے گرمصنف ً دربردہ صدرالدین *مشیراری اورشارے مطالع ۔* فاضل لاہودک ویو پر تولی*ن کر رہے ہیں کہ آ*پ ہوگول نے مناطقہ کن حابت کرنا جاہی تیکن *دکیسے ۔ میری داد دیجھے ک*یم*ی نے مناطق* سے تول کو محفوظ کردیا اور شک کی جڑکاٹ دی ۔ حدا اماعت ہی واللہ اعلمہ بالصواب ۔

اب شلت کامل سنین عبس کوم قدات تفعیل سے ساتھ میان کر دہے ہی تاکیمل کا سمحمنا آسان ہوجائے، جا ناچاہیے کرسلب کی دوصور ہیں ہیں۔ ایک سلب مین حبس میں سلب کی اضافت وجود کی طاف ہیں ہوتی۔ دوسری صورت یہ ہے کہ سلب کو دجود کی طرف معناف کیا جائے نواہ وجود فی نفسہ کی طرف یا وجود لغیرہ کی طرف۔ وجود نی نغبہ کا مطلب یہ ہے کہ وجود لینے قیام میں محل کا محتاج ہو جی ہے جوہر کا وجود اور وجود لغیرہ کا مطلب یہ ہے کہ وجود اپنے تیام میں محل کا محتاج ہو جیسے اعراض کا وجود۔ فسلب السلب *م فع وجودا لسلب وحواحا فى قوة* الموجية السالبة الموضو*ع والموجية* السالبة انمحول فسلب السلب السالبة السالبة نقيض الموجبة السآلبة لا السالبة المحصلة ـ فتفكر وُنْتُ كَا

استمهیدکے بعداب سنیے کہ بچا ریعیفن ہے ملامحف کی حبس میں دجود کی طرف نسبت نہیں ہوتی إورسلالسل نقیف ہے اُس سلب کی خبس میں وجود کی طرف اضافت کا تحاظ ہو تاہے نبی آیکٹنی کے گئے دونقیض ہوئیں اللہ دوقسم کے سلنے دونقیض ہوئیں ملکہ دوقسم کے سلنے کے لئے دونقیضیں ہوئیں لہذا مناطقہ کا قول بالکل محفوظ مہا.

قوليه فسلب السلب الز، ___

وله صلب السلب او اسلب او است المعرب كارفع مع من كانسبت و تودك طون من مسلب السلب كارفع مع من كانسبت و تودك طون م توله وهو أو السين وجود السلب يا تو موجر مسالة الموضوع شي حكم من او كار اگر و تود في نفه كادان ملب كى اضافت من اوريا موجر مسالة المحول كي حكم من او كا اگر سلب كى اضافت وجود لغيره كى طرف مي مسلب كى اضافت وجود فى نفسه قوله فسلب السلب الخواسد يعنى مسلب السلب اس مسلب كى نقيض من حسن كى اضافت وجود فى نفسه ما وجود لغيره كى طرف ب ـ

اول صورت میں سلب موجبر ابتہ الموضوع کے حکم میں ہے اس لئے اس سلب کا سلسالبر الموضوع کم لاگا نائی صورت میں سلب موجبس ابت المحمول کے حکم میں ہے اس لتے اس کا سلب ، سالبتہ السالیۃ المحمول

نعلاصہ یہ نکلا کر مسلب السلب یا تو موجبۃ سالبۃ المومنوع کی تقیمن ہے یا موجبِما لبۃ المحمول کی تقیمن ہے اورب لبه محصلت بوسلب بسيط كيتي بن س كي تعيض ملب السلب، نهين ہے اور ايجاب سالبه محصله كي تقيفن ہے بس سلب السلب سی ادرگ نقیفی ہو تی ادرا بجاب مسی اور کی ۔ وونوں ایکٹسٹی کی تقیص نہ ہو ہی جسکہ

اس مے قبل بھی ہم نے اس کو بیان کیا ہے۔ تولیہ فتفکر و تشکو الز اسے تعلیٰ توگوں نے کہا ہے کامل کی نفاست اور اس کی وقت کی طوف استارہ ہے بعض نے مسمرایا ہے کریہ است رہ ہے اس امری طرف کو شک اور کان کا حل اس ایجاب ادر مطب کے ک تعد خاص میں جو تعنب یا بن بی بلا به دد دول مفردات بی بی جاری ای . مفردات بن شک کی تقریریدے را ای والا کو ا کیشی کی وونقیض نہیں ہوتیں مالانگر لا انسان کی ایک نقیض الندان ہے اور وومری تغیض لا کا اکتاب ہے ۔ اس میں حل کی تُقریر نیہ ہے کہ جس طرح سلب رابطی جو تضایا میں یا یا جا آہے اس کے دواعتبار اس حبن کو بالتفقیل او پر بیان کرویا گیا ہے۔ اسی طرح ملب مغرد جومفر وات یں ہے اس کے بھی دوا عبار ہیں۔ سلمجھن اور ملب باعتبار توت کے اور اس بین بھی ایجاب ملہ بھن کی نعیفن ہے اور ملب السلب سلب باعتبار نبوت کی تقیض ہے ہیں انسان لاانسان کی نقیض ہے ۔ اول اختباری بنا پر اور لا لا انسان نقیص ہے ناتی اعتبار کی برنا پر ر

تُع يُختَلِفان كما لكن ب الكليتين وصدق الجزّيتين. وجهة فان م نِع الكِفيهُ كَيْفِية أُخرِئ ومن انْبسته بين المطلقيّين الوقتيين تخييلاً بانها كالشّخصية فقد غلط فان النّبوت في وقت معين يجوذ م نعه برفِع الاوقات فالنقيض للضروم بة المكنة العامة وللدائمة المطلقة العامة

توله ند پختلفان الم : _ بینی قفایا مخصوصہ میں تو ایجاب اورسلب میں اختلاف اور وحدات کا نہمیل گاد مخردی ہوں توان کے تناقف میں و حدات کا نہمیں انتقاف اور وحدات کا نہمیل گاد مخردی شرط ہے کہ ان میں کلیت اور جزئیہ ہول توان میں اختلاف کہ ان میں کلیت اور جزئیہ ہول توان میں اختلاف نہو کا کو کہ کہ کو کہ اگر و و تول کلیہ ہول یا د و تول جزئیہ ہول توان میں اختلاف نہوگا کیو کہ ہوسکتا ہے کہ و و تول کلیہ کا ذب ہوجائیں جیسے کل حیوان انسان و العبان الحیوان بانسان اور میمی ہوسکتا ہے کہ و و تول جزئیر میں جانب انسان میں ہوت کا وی ہوئے و د و مراحدات ہوند و تول کا ذب ہول اور مز و و تول میں اور مراحدات ہوند و تول کا در ہول کا در مراحدات ہوند و تول کا در مراحدات ہوں۔ در تول کا در مراحدات ہوں۔ در تول کا در مرد و تول کی در تول کا در ہول کا در مراحدات ہوں۔

قوله دجهة الورس تضايا موجهدى نقيض مين محصوصه اورمحصوره كى تام شرو كط كرساته وجهت مين اختلات مى طردرى ب ورد تناقض نهو كار

فوله ومن انبیته الز اسب صاحب کنف دغیون کماس کر مطلقه و تقیر کا حال تفییش خوید کا طرح به جس طرح تفییش خوید مین برحکم موتا سے اسی طرح مطلقه و قدیمی و قت معین برحکم موتا سے اسی و ول تعید و قدیمی و قدیمی موتا سے اسی و ول تعید و قدیمی موتا معین کے سنتی معین کے سنتی موتا معین کے سنتی موتا معین کے سنتی موتا موجر مطلقه بکسال ای و حکم ای وی و کا جائے ہوئی موجر مطلقہ و قلیم ہو اور جائے ہو مصنف میں کا روفر ارسے ای کم مرقفید موجر کی نقیق اسی موتا ہو اور ایک مرقفید موجر کی نقیق اس کی خوات کا رفع موتا ہو اور ایک کیفیت کا دفع موتا کے اتحا و کے ساتھ نقیق ما مسل مہیں ہوگئی ۔

قوله فالنقيص الز، _ ضروريه مطلق ين محول كانبوت يا سلب خردري بوتا ہے جب تك وات موضوع

وهى اعدمن المطلقة المنتشرة المحكوم فيها بغطية النسبة فى وقت ما وللمشروطة العامة لجينة المعكنة المعكن فيها بغطية المعكنة المعكن فيها بغطية المعكنة المعكن فيها بغطية المعكنة المعكن فيها بغطية المعكنة الوقتية المعكن فيها بسلب الضروم ية الوقتية والمنتشوة المطلقة المعكن فيها بسلب لفرومة المنتشرة كما قانوا وذلات انا يتد اذاكان الظرف. المعكن فيها بسلب لفرومة المنتشرة كما قانوا وذلات انا يتد اذاكان الظرف.

موجود ہو اور مکنہ عامریں ہی خردرت کا سلب ہوتاہے کی لئے خردر مطلقہ کی نقیقی مکنہ عامر ہوگی وبالعکس اور دائم مطلقہ میں محول کا بوت یا سلب وائمی ہوتاہے جب تک ذات موضوع موجودہ اور خمللے عامیں تین زانوں بیسے ایک زمانہ میں ایجاب یا سلب کا حکم ہوتاہے ۔ نہ ایجاب دائمی ہوتاہے اور زملب ب وائم مطلقہ موجبہ کی نقیقی مطلقہ عامر سالبہ ہوگی ہیں گئے کہ دائم مطلقہ موجہ ہیں ایجاب کے دوام کا حکم ہوتاہے ، اور مطلقہ عامر سالبہ میں سلب بین زمانوں میں سے ایک زمانہ میں ہوتاہے لدا ایجاب دائمی نہ رہے گامینی دوام کا سلب ہوگا۔ اور دوام اور سلب و دام آبس میں مناقعن ہیں ۔

قوله وهی اعد الزوس بعن لوگول کو دم ہواہے کرمطلقہ عامر جو دائرمطلقہ کی نقیعن ہے یہ اورمطلقہ منتشرہ دونول ایک ہیں .مصنف کی مرم کو دورکر رہے ہیں کہ یہ دونوں قضیے ایک نہیں ہیں ملکمطلقہ عامرعاً ہے اورمطلقہ منتشرہ خاص ہے کو کرمطلقہ منتشرہ میں فعلیت نسبت کا حکم ہوتا ہے وقت غیر معین ہیں اور

مطلقه عامر می فعلیت نسبت کا حکم ہوتاہے۔ ایک تب میں کر دو نہیں میں وزیر المعلق دریا زمعی میں اور

یکن و قت گی کوئی ثیدنہیں ہوتی نوا و معین ہویا غیرعین ہیں گئے یہ عام ہوا اور مطلقہ منتشرہ خاص ہوا۔ قولمد المستوروطة المؤ ، ۔۔۔ مشرد طرعامہ کی نقیقی حینیہ مکزہے کیو بکہ مشروط عامریں بوت یا سلمبضروری ہوتاہے جب تک ذات موضوع متصف ہو وصف عوا تی کے ساتھ مینی ہیں ہی حرورت ہوتی ہے باعتباد صفکے اور جینیہ مکن میں سلب ضرورت ہوتی ہے باعتبار وصف ہے ہیں گئے یہ دونوں آبس میں مناقص ہوت ۔

قوله و للعرفیة الزّ ہے عرفیہ عارس دوام ہوتاہے باعتبار وصف کے ۔ اورحینیہ مطلقہ یُن مسنب ووام ہوتاہے باعتبار وصعن کے اس کے یہ دونوں الیس میں ایک دومرے کی نقیض ہوئے ۔

۔ قولہ کہ نلوقنیے آن ہے۔ وقتیم طلقہ میں ضرورت ہوتی ہے وقت مین ہیں ، اور مکز وقیر ہیں سلب خرورت ہوتی ہے وقت معین ہیں اکس لئے یہ ایک دو مرے کی نقیمن ہوئے ۔

قله د المنتشوة الزوس منتشره مطلق میں ضرورت ہوتی ہے وقت غرمین میں اور مکنه دائم۔ اس ملب ضرورت ہوتی ہے وقت غیرعین میں رئیس لئے یہ دونول مناقعن ہوں تھے ۔

قله و ذلاس الم است فرات بن كرفعا باك نقائق كاسليط بن م فرص ففيد كوكس ففيد كوكس ففيد كوكس ففيد كا فقيد كا منطق الم المدين المنطق الم المدين المنطق المراد المدين المنطق المراد المنطق المراد المنطق ال

والمركبة فضية متعددة وبرفع المتعدد متعدد وبرفع احد الجزئين على سبيل منع الخلو. والكلية منها لا تتفاوت عند التحليل والتركيب فنقيضها ماذمة الخلومركبة من نقيض للجزيي

وأذا اديد من النقيض حها اعدمن الصريح واللاذم المساوى له فلايستبعد في كوثته شوطية او موجبة مخلاف الجزئية فان موضوع الايجاب والسلب فيهاواحد فالجزئينان اعدونقيض الاعداد من تقيف الافلس

نہیں ہے ہیں لئے کلیل کے وقت ہر مرجزد کی جو نقیف ہوگی دہی ترکیہے وقت بھی سے گی۔ البقہ تضیر مرکبہ مرکبہ دوجزد ک سے مرکب ہونا ہے اسی طاح اس کی نقیض دوجزوں سے مرکب ہوگی ۔ میکن یہ قاعدہ ہے کہ مرکب سے حقق کے لئے تو اس کے تمام اجزاد کا محقق ضروری ہے گر اس کے رہ

کیکن یہ قاعدہ ہے کہ مرکب سے عقق کے لئے قواس کے تام اجزار کا تحقق خردری ہے گر اس کے رہ کے لئے پر خودری میں ہے کرتام اجزار کا رہے ہو ایک جزد کا بھی رفع ہو جائے تو مرکب کا رفع ہوجا ہا۔ اس لئے دد چیزوں کی نفیض سے مرکب ہونے کی صورت یہ ہوگ کہ ان وونوں نقیصوں سے تضییا لغۃ ا بنالیا جائے ادر یہی قضیہ مرکبہ کی نقیص ہملا مے گا۔

قولله واذا اله بین الا ہے۔۔ و داعر امن وارد ہوتے ہیں۔ ان کا جواب ہے۔ بہلاا عراض یہ۔ تناقض کے لئے شرط ہے کرکیفیت میں اختلات ہو مینی موجہ کی نقیض سالہ ہوگی اور سالہ کی تعیش موجہ وکی اور بہال آپ نے موجہ مرکبی نقیض موجہ انعر انحلو قرار دیا ہے بین موجہ کی نقیض موجہ ہوگئی جو شرط مذکور کے خلاف ہے۔

دومرا اعراض یہ کو تا تعن میں یکی شرط کے کقیفیں میں نسبت ایک ہوجین کا تقاصہ یہ کے کھیے تقیفی طیدی ہونا جا ہے ادر بہاں مربحلی کا نقیض مانتہ انحلو کو قرار دباہے ہو کہ شرطیہ کا قسم ہے۔ ان دولو لا اعزاضوں کا بواب نے ہے میں کر ناقین کے لئے آنے جو شرط ذکری ہی دہ ہول یا اس کے علادہ دومری شرا ہول ۔ یرمین میں مربح ہے نے خردری ہی اور مرکبی نقیض ما نقر انحلوم کے نقیض نہیں مرادع الله مسادی ہے اور اس نقیض کے لئے شرط مذکور خردری ہیں ، اس کی کو فوائے میں کہ جب نقیض سے مرادع الله خواہ صریح نقیض ہو با تقیف کے لئے شرط مند کو مربح نقیف ہو بات یا ایک خواہ صریح نقیف ہو بات یا ایک خواہ صریح نقیف ہو بات ہو اس اوی ہو تو اس مورت میں اگر شرکی حملیہ کی نقیف ہوجات یا ایک موجد دو مرب موجد کی نقیف ہوجات ہو ایک موجد دو مرب موجد کر مربح نشرے معموم سے ۔ یوز مرجد ہیں ہو یرمروری کا کا کا انحاد خرد کی ہونوع دو مرب جزوری میں سے ۔ یوز مرجد ہیں ہو یرمروری ہیں ہو دوری ہونوع دو مرب جزوری میں سے ۔ یوز مرجد ہیں ہو یرمروری ہیں ہو دوری ہونوع دو مرب جزوری میں سے ۔ یوز مرجد ہیں ہو یرمروری ہیں ہو دوری ہیں ہو دوری ہونوع دو مرب جزوری میں سے ۔ یوز مرجد ہیں ہو یرمروری ہیں ہود دوری ہیں ہود ہونوع کا انحاد خردری ہیں ہود دوری ہیں ہود ہونوع کا دوری ہیں ہود ہونوع کا دوری ہیں ہود ہونوں کا انحاد خردری ہیں ہود دوری ہونوع دو مرب جزوری ہیں سے ۔ یوز مرجد بر پر کامی ادری کی میں کو دوری ہونوع دو مرب جزوری ہیں ہود ہونوں کا انحاد خردری ہیں ہود دوری ہونوع دو مرب جزوری ہونوں کا دوری ہیں ہود ہونوں کا دوری ہونوں کی دوری ہونوں کا دوری ہونوں کی کی دوری ہونوں کی کو دوری کی کی دوری ہونوں کا دوری ہونوں کا دوری ہونوں کی دوری ہونوں کی کی دوری ہونوں کی د

یھی جائزے کو موجہ کا موضوع اور ہو اور سالہ کا موضوع دگر ہو جیسے بعض الانسان کا تب وبعضد الانسان کا تب وبعضد الانسان کا تب وہ اور ہولا اللہ نسان کیس یہ احتمال ہے کہ انسان سے جن معمن افراد سے سکا تب کا تب تابت وہ اور ہولا دوسرے تغییری انسان سے جن بعض افراد سے سکا تب کا سلب ہے وہ افراد دو مرے ہول ۔ حاصل برگر مرکب جزیر کا مغیری خاص ہوئی ہے اور خاص کم تبدیر نیر کا مغیری خاص ہوئی ہے اور خاص کا تعیمن عام ہوتی ہے ہیں ہے دوجروں کی نقیص مرکب جزیر کی نقیص سے خاص ہوگی لازم مسادی نہ ہوگی او

الطويق حناك ان ترود باين نقيضى الجزئين بالنسبة الى كل فود من الموضوع فهى قضية حملية مودودة المحمد و المناصل المعدل و بعد الملاعك على حقائق الموكيات وتقائض البسائط تمكن من استنعوات التقاصل وفى الشوطيات بعد الاختلاف كيفا وكما يجب الا تحاد فى الجنول لتح

رکبہ کلیہ اور اس کے دونوں جزول میں کوئی فرق نہیں ہے اس لئے دونوں جزول کی نقیض مرکبہ کلیہ کی نقیض محیلئے

ازم مسادی ہوتی ہے۔

قیله وبعد اطلاع لی این جب نفایا دکری حقیقت معلیم موسی کران کی ترکیب در تفدلسیط سے اور بسائط کی نفیف کا کال آسیان ہوگا۔
مورت بس کی یہ ہوگ کر جس تفید مرکبری نقیف معلوم کرنا مقعود ہوتو یہ دیکھا جا کہ یہ مرکبری تفیول سے مورت بس کی یہ ہوگ کرجس تفید مرکبری نقیف معلوم کرنا مقعود ہوتو یہ دیکھا جا سے بعد ان تفایا کی نقیف نکال کران سے تفید منفصلہ مانتہ اکنو مرکبر کلی اور نفید حسلیہ روورة المحمول مرکبر جزئیری بالیا جلت ۔ مثلاً کل کا تب متعدد الاصابع بالفروس ته مادام کا نباً لا دائے ا

نقیض کالنے میں بیسلے ہمں کے دونوں جزول ک نقیض کانی جائے گا۔ جنانچ بیسلامزو مشردط عامہ موجہ کلیرسہے اس لئے اس کی نتیف چینے مکنه سالبہ جزئیہ کو لیا جائے گا اور دوسرا

بمتحولت الإصابع بالامكان حين حوكا تب وأما بعض الكا ثب متعولث الاصابع بالدوام على هذا القبا تمام مركدكى تقيفن كوامى طرح مجعنا چاہيئ -

وله وفی الشوطیات از سنین قفه ایا شرطید کے ناقض میں ایجائی ملیب اور کلیت اور جزئیت میں تو اختا من آو احتا من آن احتا من ہوگا لیکن جنس بعن اتصال وانعمال اور نوع بعنی لزدم و عنا و واتفاق میں اتحا و خروری ہے لسس موجہ کیر متعلد لزومید کی نقیعن سالبر متعلد جزئیر لؤومیر ہوگی اور ترطیم کی مناویری نقیقش مرالبع بریم نعصد عماوی ہوگی ۔ ایسا نرم کا کر متعلد کی نقیعن منفصل ہو یا اس کا عکس ۔ یا لزومیر کی عناویر و والکس اور نرع ناویر کی اتفاقیہ ہوگی وہا

فاقتهم.

فعل العكس المستقيد والمستوى تبديل طوني القضية جع بقاء الصدق والكيفلي

مکس کی موفت تناقعن کی موفت بر موقون ہے ہیں گئے تناقعن کا بیان پہلے کیا ہے۔ ابھکس کا بیان ٹرش کے کہتے ہیں۔ کہتے اس بہلے کا بیان ٹرش کی سے مسلم کی اس بھر ہمائے کہتے ہیں۔ کہتے اس بہلے مکسم سوی کو میان کرتے ہیں ہیں۔ د جونسمیہ برہے کر بیکس اس تفیہ کے ساتھ طانیون میں اور صدق میں برابرا در اس کے موافق ہوتا ہے ، مکس مستوی کا اطباق صفی مصدری تینی تبدیل طافی القصیہ آلتی برخیتی ہے اور کم بھی مجازا اس تفیہ کو بھی مکس کہرہے ہیں جو تبدیل طانین سے بعد صاصل ہوتا ہے اس وقت مکس مکٹوس کے معنی میں ہوگا جیسے حلق تحلق کو قب کے معنی میں ہوگا ہے۔ اس معنی میں مصدری سے ساتھ تفسیری ہے ۔

قولہ تبدیل آنج ، — مکس توی کی تعربیت یہ سے کر تفید کی دوؤل طون کا کس طرح بدلنا کہ تبدیل کے بعد میں صدق اور کھی سے بعض اصل تفید ہوجہ یا بعد میں صدق اور کی سے اور اصل تفید ہوجہ یا سالہ ہو تو تبدیل کے بعد ویسا ہی رہے ۔ بقاء صدق کا یہ مطلب مہیں ہے کہ واقع میں صادق ہو بکدیر مطلب ہے کہ اور قامن کی حادث ہو بکدیر مطلب ہے کہ واقع میں دہ کا ذہب ہوتو ہیں کا عکس جی صادق ہو۔ ہو۔ ہے کہ اصل تفید کو اگر صادق فرض کیا جائے نواہ واقع میں دہ کا ذہب ہوتو ہیں کا عکس جی صادق ہو۔

عسم متوی کی تولید پر اعر امن ہوتا ہے کہ اس میں ہو تبدیل طفی القضید کما گیاہے اس میں طفین سے کیاراد
ہے ۔ اگر مطلب ہے کہ قفید کی حقیقت میں جو دوطفین ہیں وہ بدل جائیں تو یہ تو بین حلیا ترک عکس برصاد ق
د اسے کی ۔ اس سے کر حقید کی حقیقت میں جو دوطفین ہیں وہ بدل جائیں تو یہ تو بین حول کا دصف ہوتا ہے ۔
اور تبدیل کے بعد موضوع کی ذات محول نہیں ہوتی اور وصف محول ہوضوع نہیں ہوتا بکہ ذات محول وضوع ہوتی ہو اور تبدیل کے بعد موضوع محول ہوتا ہے اور دو موسف موادیہ ہے کہ ذکر میں جو دوطون ہیں ان کو بدل دیا جائے اور وصف موضوع محول ہوتا ہے اور اور اور موسف موادیہ ہے کہ ذکر میں جو دوطون ہیں ان کو بدل دیا جائے تو بھر لازم آتا ہے کہ مفعملات کا بھی میں آت کے عکس نہیں ہوتا ۔
اور موسف موسف موسف موسف موسف کا الذکر مرادہ معنی ذکر میں جو طوف میں ہو جائے اور تولین حلیا ت کے عکس کو شال ہوگ ۔
اور میں ہو جائے اس سے حلیات کے عکس پر تو کوئی اثر نہ بیرے گا اور تولین حلیات کے عکس کوشا ل ہوگ ۔
اور بیا جائے اور موجوز کو مقدم کر دیا جائے ۔ اس کا عکس موسکتا ہے ۔ ذکر میں جو طوف مقدم ہے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی جو طوف مقدم کر دیا جائے ۔ اس کا جائے موسکتا ہے ۔ ذکر میں جو طوف مقدم ہے اس کے اس کے اس کا عکس محتر نہ ہوگا اور موسکتا ہے ۔ ذکر میں محتر نہ ہوگا اور ماطقہ نے جو طوفین کے معنی بدل جائیں اور موجوزت مفسلات میں نہیں ہوتی ، اس لئے اس کا عکس محتر نہ ہوگا اور ماطقہ نے جو طوفین کے معنی بدل جائیں اور رہوگا کہ در مصورت مفسلات میں نہیں ہوتی ، اس لئے اس کا عکس محتر نہ ہوگا اور مناطقہ نے جو

ودبمايطاق على القفدة المحاصلة منه اذاكان اخص لا ذمروالسالبة الكلية تنعكس كنفسها بالخلف وهو حها عند نقيض العكس ميع الاصل لينتج المحال فصدق النفيض مع الاصل معتنع فيجب مددق العكس معه وهو المطلوب. وقولنا لا شسيّ من الجسم بعمته في الجهات الى غيرالهاجية ان اخذت خارجية فعكسه صادق بانتفاء الموضيع لبطلان لاتناهى الابعاد وال اخذت حقيقة منعنا صدقها لان كل معتدفى الجهات لا الى نهاية جسم

منفصلات کے عکس کی نفی ک ہے میں کا مطلب یہ ہے کہ ان میں عکس معترفیس ور ندمطلق تبدی ذکر کے اعتبار سے منفصلات یں بھی ہوسکتی ہے ۔

قوله دسما بطلق المراسين مجازا اس تعدير برجي عكس كا اطلاق بوتاہے جو تبديل طفين كے بعد حاصل بوآ ؟
ليكن اس تفيد برغنس كا اطلاق اس وقت بوگا جب كه وہ تمام لوازم سے خاص ہوئين اگر تبديل كے بعد اصل تفتد محيطة متعدد لوازم بيدا ہو حاكيں توان لوازم بيں جو تفيد سب سے زيادہ خاص ہوگا اس برعكس كا اطلاق مجازاً ہوگائيں اگر تبديل كے بعد كوئ تفيد ايسا ہو جو اس تفيد كيلئ لازم بي نويالازم عم ہوآواكو عكس دائيں سے جنا نجد يہ كہيں كے كر فرد يم طلق كام اور مكند عام فرد يہ ملاق عامد اور مكند عام فرد يہ كے سے اور يد ذركي مطلق عامد اور مكند عام فرد يہ كے سات اور يد ذركي معام بيں لازم خاص بين .

قولظ و قولنا الزرب اعترام کاجواب دے دہیں ۔ اعتراض کی تقریر یہ ہے کا عکش توی کی تو ا میں جو بقار العدق کی فیدہے میں ج میں ہے اس لئے کر بسااد قات ایسا ہو آ ہے کر اصل تفید صادت ہو ہے والجزئية لا تنعكس لجوازعموم المونوع المقدم والموجبة مطلقاً تنعكس من الايجا الايجا المجاع والكلية لجوازعموم المحول اوالمالي

ادر *مَن كاعكن كا*ذب بِمِتاب جِيب لا شديّ من الجسد بمسهت فى الجهات الى غيرالنهاية صادق ب اود مَن كاعكن لا شديّ من المستن فى الجهات الى غيرالنهايا بجسسكا ذب ب ـ المان طره ستار فى اجهّا الى غيرالنها ية جسسد ـ

جواب کی تقریریسے کہ اصل تفید مینی کا شدی من الجسم بمست فی الجہات الی غیر النہایہ یہ یا تو تفید خارجہ کہ اس کے کسارے کے مساوق ہے اس کے کسارے کسارے کا میں جو گایا حقیقیہ ۔ اگر خارجہ ہے توجی طرح یدصادق ہے اس کا عکس بھی صادق ہونے کی دوصور میں ہیں۔ اول یرکر موضوع موجود ہو اور محول کا کس سے مسلب کیا جلیم ر

دومرى صورت يہ ہے كہ سرے سے موضوع ہى موجود زہو اور بہاں نمانی صورت باتی جاتی ہے كو كرسيہ ثابت ادر سلم ہے كركوئي جنر السى ہيں ہے جو سمت دنی الجبھات الی غير النہاية ہو يہ

ادر صلن تفید کو اگر خفیفید قرار دیا جائے تو بھر ہم کو بس کا اصل صدق سی مسلم نہیں کیو کہ بس کی نفیض عین بعض الجسد مستدی الجیفات لا الی غیر الا چاہتہ سازی ہے وہ لئے کہ تفید حقیقیہ میں افراد مقدرت الوجود بر تعلی حکم ہو نا ہے تو ہوسکتا ہے کہ جسم کے بعض افراد ایسے فرص کرلتے جائیں جو سسندہ فی الجیفات الی غیر النہا یہ ہوں ادرجب اصل صادق نہیں تو تکس تھی صادق نہ ہو تو کیا حرج ہے ۔

ماصل جواب کا یہ بواکہ اگر اصل تفییہ کو خارجیہ مانا جائے تو اصل ادمکس دونوں صادق ہی اور آگر حقیقیہ مآباجا تو اصل ادر عکس دونوں کا ذب ہیں ایسا نہیں ہے کہ اصل صادق ہوا ورعکس کا ذب ہو جیسا کرمعتر من نے سجھاہے۔

واس اورس دولوں کا دب ہیں ایسا ہیں سے وہ من معاوی ہوا درسی کا دب ہو جیسا اسعرس کے جھاہے۔

قولہ والجزئیة الذہ ب مباد جزئی کا عکس نہیں آتا اس داسطے کہ ہوسک ہے کہ قفیہ حملہ ہیں موضوع اور

شرطیمیں مقدم عام ہو تو اس صورت میں اس قفیہ تو درست ہوگا کیوکو اس میں خاص کا سلب عام کے بعض افراد

سے ہوگا جو کہ جائزے کیکن عکس میں عام کا سلب خاص سے لازم آئ گا جو نا جائزے۔ مثلاً بعض الحیوان لیس

بانسان میجھ ہے اور اس کا عکس بعض الانسان لیس بحیوان میجے نہیں اس طرح فند لا ہون اذا کا ان

المشت نے حیوا ناکان انسانا صادق ہے اور اس کا عکس قد الایکون اذا کان الشت اسانا کان حیوانا صادق نہیں ہے۔

قولمه والموجبة الزيب موجب الدرجزئيد دولول كاعكس موجه جزئيه آناب كلينهي آناء يددونوى موت كرموجية أناب كلينهي آناء يددونوى موت كرموجي على الماس موتجه جزئير كالماس كام كالماس كالماس كالماس كالماس كالماس كالماس كالماس كالماس كالماس

بسلا دعوی تبوتی ہے اور دو مراسلی ۔ بیسلے کی دلیل لان الا یجاب اجتماع سے بیان کی ہے اس کا حاسل یہ ہے کہ تفید موجہ بیں موضوع اور محول کا اجتماع ہو تاہے بس جن افراد میں یہ و وٹول جع ہوں گے وہ افرائر ان کے دریان شرک ہوجہ بین گے اور جب محول موضوع کے تمام افراد کے لئے نمایت ہوجیسا ترموجہ کلیدیں یا کہ نمی افراد کے ناری درجیں ہی جہ جزئیدیں تو موضوع ہمی محول کے بعض افراد کھیلے ایقیت تابت ہوگا کموکھ ال بعض افرادیں موضوع اور ک وقولناكل شيخ كان شابا المعول فيه النسبة فعكسه بعض من كان شابات يخ وقولنا بعض النوع انسان كاذب لصلاى لاشتى من الانسان بنوع وهوينعكس الى ماينا قف المر

دونوں جع ہیں توان افراد میں جس طرح محول کو موضوع کے لئے نابت کیا جاتا ہے اسی طرح موضوع کو محول کھلے ہمی نابت کیا جات کیا ہا ہے۔ اسی طرح موضوع کو محول کھلے ہمی نابت کیا جات کیا جائے توا دل صورت ہیں جبی نابت کیا جائے ہوا ن کے جن حیوان کو انسان کے جن حیوان کو انسان کے جن افراد کے لئے جوان کو نابت کیا گیلہے تو انسان کے جن افراد کے لئے جوان کو نابت کیا گیلہے تو انسان کے جن افراد کے لئے جوان کو نابت کیا گیا ہے دہ جوان کے انسان کے لئے نابت کرنامی ہے اس طرح اسان کو بھی جوان کے بعض افراد ہمی ہواکہ موجہ کھیے اور برید کا عکس موجہ جزید ہے گا ۔ کیلئے نابت کرنامی ہواکہ موجہ کھیے اور برید کا عکس موجہ جزید ہے گا ۔

سبی دیوی به تعاکم توجیکید ادر جرای کا عکس کو جریکی بنی آنا اس کی دیل نجواز عموم المعول ان سیان کی ہے ۔ اس کا حاصل یہ کے ہوسکتا ہے کہ تضییطیہ میں عمول عام ہو موضوع سے ادر مرطیعی آلی عام کو مقدم سے ۔ ایسی صورت میں یہ توصیح ہے کہ عام کا بوت خاص کے تمام افراد کے لئے ہوا در یکی میں جو مقدم سے ۔ ایسی صورت میں یہ توصیح ہے کہ عام کا بوت مقدم کی خاص تقدیم ہو گئی ہوجہ کلی عکس لانے یں حلیدیں خاص کا بوت مقدم کی تمام افراد سے لئے۔ اور ترطیمی خاص کا صدق مقدم کی تمام تقادیم ہو لاذم میں کا دورید درست بین ان کے عکس میں موجب کلید اگر لائیں اور کہیں کل حیوان انسان یا کلماکان المشی حیوان کا درست نوگا ۔

قوله دقولنا الخرج ____ اغراض وا ب كاب فراياب كروجه كليكا عكس وجبر بريم اله يم كوسانهي كوركه وقولنا الخرج ويم كوسانهي كوركه والمائية والمعالم المراي المراي

و السوفية ان المعتبر في الحمل المتعارف مسدق مفهوم المحول لا نفس مفهومه و لا عكس المتنفصلات والاتفاقياً لعدم جدائى

اس کے کہ لفظ بعض افراد پر دلالت کرنے کے لئے آنا ہے کس سے معلیم ہوا کہ بعض الانسان یں ہونوع افراد ہیں اور نوعیت کا مقاطبیعت من حیدت ہی ہی ہر ہو تلہے ذکہ افراد پر معسلیم ہوا کہ موجر جزئیر کا عکس موجر جزئیر کا تاکس کھی کا ذب ہو تا ہے تو کس کا عکس می کا ذب ہو تا ہے اور اصل تعنید سکے ہوجات تو کی وجہ یہ ہے کہ لا شدہی من الانسان بنوع صادق ہے کیونکہ پر سالہ کلیہ ہے کہ کا خسان موقع کے نام افراد سے ہوگی ۔

ادر اس میں کوئی شکسنہ ہیں کرانسان کے افراد نوع ہیں انسان پر نوعیت کا حکم مس کی طبیعت کے اعتبارے ہوتا ہے اور جب یہ تفییر الب صادق ہوگا کوئوش لا شسستی من النوع بانسان میں صادق ہوگا کوئوشل کے صادق ہو سند کے دفت اس کے عکس کا صادق ہونا طروری ہے اور جب لاشتی من النوع بانسان صادق ہے تو اس کی نقیض بعض النوع انسان کا ذب ہوگا اور بہی ہماراد عولی ہے اور جب بعض النوع انسان کا ذب ہو تو اس کا خب تو اس کا عکس بعض الانسان قرع بھی کا ذب ہو جاشے توکیا استبحا دہے یہ تو ہونا ہی جا ہے کہ جب میں کا ذب ہوتو اس کا عکس بعض کا ذب ہو۔

' قوله والمسرخية ابخ، __ ظامركه اعتبار سے بعض الوع انسان صادق معلوم بونا ہے جيساكه اعتراض ك تقريري ـ اس كى دبر بيان كى گئ ہے تيكن جواب كى تقريرہے معلوم ہواكہ يہ صادق نہيں ہے .

معنف والرسے مدادق نے ہونے کی دج ماکن کردے میں ادراس میں اس امری طرف اشارعے کراس کے کندب کی دج بہت محفی ہے۔ مرایک کی رمال اس دج تک بہیں ہوئتی ۔

بہرمال کمس کے گذب کا کھیڈیہ ہے کہ تفایا اور کوس کے باب ہی حل م کا دف کا اعتبادے اور کس حل ہی خردی ہے کہ عمول کا دوست موضوع کے افراد پر صادق ہو حرف محول کا موبود ہونا بغیر صدق علی الموضوع کے حل ستوارف ہیں سعتہ نہیں ہے معتبہ النوع انسان ہیں محول موبود ہو ہے لیکن اس کا مفہم موضوع کے کسی فرد پر صادق نہیں ہے کہ مورک کو فرح کے لئے کوئی ایسا فرد نہیں جس پر انسان معادق آگئے ۔ یہ تقریر اس و قت ہے جبکہ معتب کے قول کا نفس مفہومہ ہیں ھارضیر محول کی طرف داجع کی طرف داجع کی جائے تو مطلب یہ ہوگا کی حل متحادی اس کا اعتبادہ کے کوئی کا خیات ہو نہیں انہان اس کا اعتبادہ کے کوئی کا دوست موضوع کے لئے نابت ہو نہ یہ کوئی کا خوات اور تعبن المؤی ہوائر کی موسل کے ایک اور کی ہوائر کی ہوائر کی مسئول ہو ہوائے اس کو موضوع کر دیا گیا ہے اور بعن المؤی سے خود اس کو تعبیری گیا ہے کہذا حمل اولی ہوائر کی متعاد ت اور معتبر حمل متعاد ت ہے ذکر اوئی ۔

قوله ولا عكس المنفصلات الخ الله يعنى شرطيه منغصله اور اتفاقير كاعكس نبي ب كس علت لعام الجدوى المست بيان كى بي كران كے عكس سے كوئى فائدہ نبين جس سے عبارت كامطلب يہ بوگاكد منفصلات اور اثفا قيات كاعكس

واما بحسب الجبهة فمن السوالب الكليثة تنعكس الدائمتان والعامتان كنفسهابا لخلف والتعريب فىالفرورية اشه لولاها لصدقت المسكنة، وحسدت الامكان مستسلام، لامكان حسدت الاطلاق فاناغيتا بالفرورة حهنا المعنى الاعد لكن صدق الاطلاق محال، فامكانه ممال، فعسدت الامكان، محالم .

تواکت بیکن عکس مفیدند ، یہ کس لئے کم منفق (بین مقدم اور تالی کے درمیان منافات ہوتی ہے اور ازما قیدی ونوں کے درمیان توافق ہوتی ہے اور ازما قیدی ونوں کے درمیان توافق ہوتا ہے ۔ درمیان توافق ہوتا ہے ۔ درمیان توافق ہوتا ہے ۔ ایک تفید دوسے کے منافی یا موافق ہوگا تو دوسر بھی کس کے درمیان جو مالی یا موافق ہوگا توعنس کا مفعود امل تعنیہ می کے ذکرسے حاصل ہوجا تا ہے اس لئے عکس کی خودت باقی بہیں رہتی ۔

قله داما بعسب الجهة الم بسرس من بل ج مكن كابيان گذراب ده كم كه امتبارس تعاد اب جمت كم متبارس تعاد اب جمت كم متبارس عكس كابيان كردي من و بيد موالس كا مكس بان كرس كم بعد بي مع جمات كاد

ا عتبارسے عکس کا بیان کر رہے ہیں۔ پہلے موالب کا عکس بیان کریں گے بعد ہیں ہو لجبات کا۔ موالب عکس پہلے بیان کر رہے ہیں ہس کے دورس سے قبل گذریکی ہے کر ان کا عکس کی آباہے اور کمی کو جزئی پر خرف حاصل ہے۔ ہس لئے موالب کے عکس کو مقدم کیا۔ فریلتے ہیں کہ موالب بیسسے دائمتان یعی خور پر طلقہ اوو دائم مطلقہ اور عامنان مینی مشہ دیل عامر اورع فیرعامر ۔ ان جادوں کا عکس بنے نفس کی طرف ہے حبس کو دمیں طلعہ سے بت کیا جا باہے۔ دمیل خلف میں مطلوب کو اکی نقیف باطل کرے تابت کیا جا باہے۔

توله والتقريب الح أس تقريب كم منى من سوق المداليل على وجه يستسازم المطلوب وليل كواكر المراح بيان كراكه مطلوب كومستازم بوجائي . تعمل لوگول نے تقريب كم منى تطبيق إلدالي على المدائى كي بيا كئے مي .

برمال بنت اس کو نایت کرے ہی کرسالم دریا عکس سالہ فردریکوں آ آسے اس کو نات در اس کا فیات میں کے لئے دلیس کا در دارت ان کی ہے کر اگرسالہ فردریکا عکس سے لرم در بہ تو اس کی نقیص محکنہ موجہ کو صادق ما ننا پڑے گا در دارت نفاع نقیصنین لازم آٹے گا اور محکنہ کا حدق می الی کو مستازم ہو وہ خود محال ہو آہے اورجب محکنہ موجہ محال ہواتو اس کی نقیص محکنہ موجہ محال ہواتو اس کی نقیص محکنہ موجہ محال ہواتو اس کی نقیص محکنہ موجہ محال ہواتو اس کا درمکنہ موجہ کا مسدق مستازم ہے مطلقہ عا مرصوص ما کا حدق مستازم ہے مطلقہ عا مرصوص موادی ہواجہ کا حدق ماص کے صدق کو کس طرح مستازم ہوگا ۔ اس کا جواب فانا عذین اسے درے درج ہی کر باب عوس کی مودرت کا لفظ حدب والا جا تا ہے تو کس میں مرد ہوئے ہی جو مردرت بالذات اور مردرت بالغیر مرکوم درت میں حدد در ان کا در فردرت بالغیر مرکوم درت میں جو مردرت بالذات اور مردرت بالغیر مرکوم درت میں مرد ہوئے ہیں جو مردرت بالذات اور مردرت بالغیر مرکوم درت میں ہوئی ہیں ۔ ان دونوں کو منا فیسے ۔

ہذا مکنہ مار موجہ سے صادق ہونے کا مطلب اب یہ ہوگا کہ جانب نخالف سے خرورت ذاتی اور خرورت موتی و وفول کی نغی ہو اور بھی بات مطلقہ عامر میں بھی ہسوتی ہے ہم لئے اس وفت مکنہ عامر طزوم اور مطلقہ عامر اس کے لئے لائم ہوگا ۔ ہمں وجہ سے مکنہ عامر موجہ کا صدق مطلقہ عامر موجہ سے صدق کومستلزم ہوگا کسیکن مطلقہ عامر موجہ کا صدق محال ہے کوئی کمس میں سلمالیشنی من نفسہ اوزم آتا ہے اس لیے کرسالہ ضرور یہ کے عکس میں جب مطلقہ عامرہ جہ کو دعيے حداثقس النيان في المشروط العامة لان نسبة الحينية الممكنة الى الحينية المطلقة كليب يه المطلقة كليب يه المسكنة الى المطلقة - المسكنة الى المسكنة ا

صب وق ، يسك اويكس ك فاعده ك مطابق كه كوهل تفيد ك ساتع الما جاتاب جب بم سالم خود كم ساقع المعلاق العامر ولاشت م مطلق عامر موجه كو الايس سك اور بطور شكل اول اس طرح كميس بعض الانسان حبوبا الاحلاق العامر ولاشت ي من الحجوبانسان بالفرورة قواس كانتج بعض الانسان ليس بانسان بالفرورة بمطح كا اوراس مين ملاك شدى عن نفسه الام آتاب بو محال ب اوريه محال مطلقه عامر موجه كو صادق مات سالام آياب ، المذا اس كاصد ف باطل بوكا -

ا در جب مطلقه عامر کا صدق باطل ہوا تو تک عامری صادق نہیں ہوسکنا کیؤ کہ آپ می نے باب عکوس میں خورت میں استہدم کرے مکننہ عامہ کو طزدم اور مصلفہ عامہ کو لازم کراہے اور فاعدہ یہ ہے کو انتفاد طزدم کو کہ سے مسلقہ عامہ کو طرفہ کو کا اور جب مکننہ عامہ موجب مطلقہ عامہ منتفی ہوا تو مکن عامری منتفی ہوگا اور جب مکنه عامر موجب باطل ہوگا تو اس کی نقیض کا لم خودر بر مسلقہ عام کر مسلم کا تو اس کی نقیض کا لم خودر بر کے عکسس میں سائیہ ضرور یہ سے محل اور میں کا رامطوب تھا کوس ایس کے محلس میں سائیہ ضرور یہ سے محل

صادق ہوگی اور سی ہمارا مطلوب تھاکو کر ایم خوریہ کے عکس میں سائیہ ضروریہ آئے گا۔

اب اس کو ایک مناس سے بچھے ، ہمارا دعوی ہے کہ جب الاشتی من الحجوبانسان بالفرد ہ قد صادق رہے تو کس کے عکس میں سائیہ طروریہ کل ۔ نینی الاستی من الانسان بعجو بالفروری قد صادق آئے گا ورد اس ک نقیض موجد مکنہ عامہ صادق ہم گی تعین الانسان حجو بالامکان کوصادق مانا پڑے گا۔ اور مکمن عامر موجد کے ۔ اس لئے بعض الانسان حجو بالاطلاق العامر کو صادق مانا پڑلگا۔

موجب سائیر مے مطلق عامر موجد کے ایم سے سلاقہ عامر کو مانا جائے گا کو کو کس کو سائیر ملائے عامر کو مان ہوئے گا کو کہ موجب مطلقہ عامر کو رہے کا ور مسائل یا جائے گا کو کو کس کو صورت یہ گی کہ موجب مطلقہ عامر کو اس کو سے کو جر ہونے کی وجب مطلقہ عامر کو کس کے موجد ہونے کی وجب مطلقہ عامر کو کس کے موجد ہونے کی وجب مطلقہ عامر کو کس کے موجد ہونے کی وجب مطلقہ عامر کو بنایا جائے گی کو جب مطلقہ عامر کو بنایا جائے جس کی شکل یہ ہوگی۔ مسلکی اور کی کا دور سے کری بنایا جائے جس کی شکل یہ ہوگی۔

بعض الانسان حَبِرِبا لاطلاق العام ولاً شــيّ من الحعبر بانسان بالفــَرومة حبمكاتيج بعض|لانسان لبس بانسان شكے گا جو سلب الشـــى عن نفسه مونے كى دجسے باطلہے اكز -

توله وعسلے هذا الاب بعن حس طرح سے سالد فروریہ کے عس میں مسائد فردریہ کو نابت کیا گیا ہے اسی طرح سالد فردریہ کی است کیا گیا ہے اسی طرح سے سائد مراح کی المحرد کی فرد یہ کی المحرد کی فرد کی خاص کا اور سافر و الم عام کو مسازم مند مام کو مسازم کی تعلق میں مسائد کا میں محلات کا میں محلات کا میں محلات کی محلوث کی مسائد کی محلات کی محلوث کی محلوث کا در محلوث کا میاں مواقعا و می محترم مطلق اور حینیہ محلات کا میاں ہوا تھا و می محترم مطلق اور حینیہ کی میں میاں کی محترم کی کارم کی محترم کی محترم کی محترم کی کی محترم کی کارم کی محترم کی محترم کی کارم کی محترم کی کارم کی محترم کی کارم کی کارم کی کارم کی کی کارم کی کارم کی کرد کی کارم کی کارم کی کرد کی کارم کی کرد کی کارم کی کارم کی کارم کی کارم کی کرد کی کارم کی کار

ائس تمید کے بعد دلیل کو مسالیم فیر وط عاد سے عکس بی اس طرح جاری کیمنے کہ عادا دعوی ہے کر مالہ مفروط عادی ہے کہ البہ مفروط عادی کا اگر کس کو صادق زیانا جائے ہے کہ کا اور جب مینیہ مملئہ کو صسادق مانیا ہوگا اور جب مینیہ مطلقہ کو صادق مانیا ہوگا اور جب مینیہ مطلقہ کو صادق مانیا ہوگا اور جب مینیہ مطلقہ کو صادق مانی کی تعمیل کو ہو مان کا میں کے قاعدہ کے مطابق مساجہ دوا عادمے ساتھ اسکو طابع سے تو محال کا درج مسادم کال کو ہو

والمشهودان الفرودية تنعكس دائمة والمشروطة العامة عوفية عامة واستكالي على العكاس الفرودية وائمة بانا اذا قلاما ان مركوب زيد منحصر فى الفوس مع امكانه للحيماريصدق لاشب ي من موكوب زيد بحسمار بالفروحة ولا يعسد ق العكس الفرومى .

دہ محال ہوتاہے ہیں لئے چنیہ مطلقہ کا صدق محال ہوگا ا در حبب ہیں کا صدق ممال ہوا جو لازم ہے توحینیہ مکنز کا بھی حمدق محال ہوگا جو کمزدم ہے کیونکہ انتفاء لازم مسئلزم ہوتاہے انتفاء ملزدم کا در بہتے پینیہ مکنہ موجہ عکس میں صادی خاص کی نقیقی صالیم نے دول عام صادق مولی ان کہی مطلع ہے۔ ہم

نہ ہوا تو اس کی نقیض مالیم فرط عام صادق ہوگی اور ٹی مطلوب ہے۔

اس کو ایک مثال سے بچھے۔ ہارا کمنا یہ ہے کہ جب مالفروہ تا ہی شب ہن الکاتب بساکن الاصابع مادام کانٹ صادق ہو جو سائیم فرط عاریہ تو اس کے عکس میں سائیم فرط عاری بی بالفروہ تا ہا شب ما دام کانٹ مادام ساکنا صادق ہوگا ور نہ اس کی نقیض جنید کمنہ کوصادق ماننا بڑے گا جو بعض المساکن میں المساکن میں معادق ماننا ہوگا ۔ اور جنید مکنہ مسئلزم ہے جنید مطلقہ کو ۔ اس کے اس کو بھی صادق ماننا ہوگا ۔ یعنی بعض المساکن کا تب بالفعل حین حوساکن میں صادق ہوگا اور کہ کو جب مہل تفدید کر کا میں گائی بھی مادان ہوگا ۔ یعنی بعض المساکن کا تب بالفعل حین حوساکن و بالفسروہ تا ہو جب مالکن میں مالیات مادام مساکنا تو تیج سکے گا بعض المساکن لیسی بساکن حین حوساکن اور یہ صالیات عین مالیات نفسہ ہے جو محال ہے اور یہ محال اس وجہ سے لازم آ یا کر سائیر خرط عام کے عکس میں سائیم روط خوام کہ تیس مانا گیا ہوئی تا بائیم روانا مرک گئی تا بائیم کی تو بسائی کی تا بائیم کی

فائده بـ

مصنعت نے دلیل خلف کوسالبہ طرور پر طلقہ اور سالبہ شروط عامیں جاری کے مرحی کو نابت کیا ہے اور باقی و و قضیے سالبہ دائم اور سالبہ عزیہ عامر ہی ای طراق پر دلیل کا اجرار ہوگا ، اگر ہاری نقر یرکو آپ مجھ گئے ہیں تو ان ددنوں میں دلیل کو آسانی جاری کرسکیں گے ۔ ہیں تو ان ددنوں میں دلیل کو آسانی جاری کرسکیں گے ۔

د جالا ہم من کی طرف رمنا ئی کئے جیتے ہیں کرما بددائٹر کے عکس میں ابددائر اور مابڑ فیرعامر کے عکس میں ابھرفیہ عامد نہ بانا جلئے تو اس کی نقیف کو ماننا بڑے گا ، و رنقیف کو اصل کے ساتھ ملایا جائے گا تو نیجہ محال نکلے گا کس کئے ان ک نقیف باطل ہوگئی ا در جبنے بین باطل ہوگئی تو عکس میں ان کا آنامیجی ہوگا۔

قولمه والمشهود اكرب

معنف نے تو وائمتان اور عامتان کا جب کہ وہ سالہ ہول لیے نفس کی دانشگس بیان کیا ہے اور مناطقہ کے بہال مشہوریہ ہے کرسالہ فردریہ طلقہ کا عکس سالہ واثر ۔ اور سالہ مطاعہ کا عکس سالہ ع فیہ عام آ آلہ ہے اور دائر کی طرف فردریہ کے انوکاس کی دلیل یہ بیان کی ہے کہ ختلا ہم یہ وض کویں کر زیر کی مواری بالغول شخد ہجر فرس میں ۔ نعنی زید کے باس اس و فست مواری موالے فرس سے اور کوئی ہیں ہے کہا کہ میں اس و فست مواری موالے فرس سے اور کوئی ہیں ہے کہ بالفرد فی کہنا ور مست ہوگا اور اس کی مواری ہو جائے ۔ ایسی مودت ہیں او شسسی می میں سرکوب ذیرہ جسم او بالفرد فی کہنا ور مست ہوگا اور

ويرد عليه انه يلزم انفاك المادام عن البضرورة في الكيات ومن حها المستلفوا في الربية المادام عن المكنتين الموجبتين .

اور اس ملک اگرسالبددا نر لایا جائے اور کہا جائے کا شستی من الحسماد بموکوب ذیدہ و انما تو رکھی درمت ہے اس کئے کہ اس کی نقیص بعض الحسماد موکوب ذیدہ بالفعل باطل سے کیونکہ فرض یہ کیا گیل ہے کہ مرکوب ذیدہ بالفعل حرف فرس ہے۔

امی طرح فرص مدکورل برا پرمسائیم شروط عامد الاشدی من موکوب ذیبی بعد اربالف سروی ما وام موکوب زید صادق ہے اور کس کے عکس فیس اگر مرا لیم شروط عامد الایا جائے۔ اور کہا جائے۔ شدی من المحاد بموکوب زید بالفروں کا ما وام حداد استورست ہوگا کس لئے کر کل حمالہ موکوب ذیدہ با الامکان حیان حوحمالا ا جواک کی کفیض ہے صعاد تی ہے۔

قوله ويردعليه الإ:____

مناطقہ کامنہور مذہبعلوم ہوگیا کر البر فردریہ مطلقہ کاعکس سالبہ دائر آتا ہے۔ معنف کاسلک یہ کوکہ سالبہ فرددیہ کا مذکر دہے ہیں کا الرسالبہ فردریہ کاسک سالبہ فردریہ کا مذکر دہے ہیں کا اگر سالبہ فردریہ کاسک سالبہ فردریہ مائی کا مشہور مذہب کا مذکر دہے ہیں کا الفراک فرددت سے لازم آتا ہے ، کس لئے کر سالبہ فردریہ کا منازم آتا ہے ، کس لئے کر سالبہ فردریہ کا منازہ قردت ہیں انفکاک ہوگیا حالا انکی با مجلوس میں فردرت ہیں نہیں جس سے ملب کی فرددت یا قبلہ فرد وریہ ہائی میں فردرت ہیں تعمیم کرے کس کی دوام میں فردرت بالدات اور فردرت بالغیرای واسط کی گئی تعمیم کر فردرت دوام کو بھی شار کا ایک فردرت دوام کو بھی شار کا ایک فرد ہو ہوگیا اور فرد شنے اس شعبہ اس میں فردرت کا ایک فرد ہو ہوگیا اور فرد شنے اس شعبہ اس میں مناطقہ سے مشہور نہ ہب کی سنا ربر دوام اور فرددت ہیں میں مناطقہ سے مشہور نہ ہب کی سنا ربر دوام اور فرددت ہیں میں مناطقہ سے مشہور نہ ہب کی سنا ربر دوام اور فرددت ہیں میں مناطقہ سے مشہور نہ ہب کی سنا ربر دوام اور فردت ہوگیا اور فردت ہوگیا اور فردت ہوگیا اور فردت ہوگیا ہوگی میں مناطقہ سے مشہور نہ ہب کی سنا ربر دوام اور فرددت ہیں میں مناطقہ سے مشہور نہ ہب کی سنا ربر دوام اور فرددت ہوگیا ہوگیا

قوله في الكليات امر السياس سعراد والدكلية إلى مطلب يد مك الرسالب وي كالس البرفروي كالس البرفرديد د بو كدسالبردائر بو و د وام ا در خردرت بن انفكاك لازم اكن كا قواعد كليم بن سعنوم بين محت بوتى بعا ور

من يقول بانعكاس الضرودية كنفسها يقول بانسكاسهاكذ الليشر

تام جزئیات کوشا مل ہوتے ہیں اور پلطل ہے۔ مسلمے کریسی طرح مکن نہیں کہ محول تو موصوت کے تام ا وادی لئے بطور دوام بطور دوام نابت ہو سبعی ان سے بعدا نہ ہو اور موضوع کی طبیعت میں اس کا کوئی تقاضا نہ ہو اس سے جب و وام ہوگا تو اس کا تقاضا کرنے والی کوئی علت بھی ہوگ اور علت کی بناء پرجس کا وبود ہو تاہے وہ خردی ہو اہے اس نے وہ کم بھی خروری ہوگا۔ خرورت سے اس کا انفکاک درمت نہیں ہے۔

قوله ومن ههاران ۱۰

س بہ خرور پر نے عکس کے بارسے ہیں دوجاعتوں کا نظر میسلوم ہوگیا۔ ایک جاعت قائل ہے کرسالہ فردر پر کا عکس مالہ خردر پری کا ہے جس میں مصنف بھی شائل ہیں۔

ایک گروہ کا خیال ہے کر سالہ خرور پر کا عکس سالہ دائم آ ماہے۔ اب بہاں سے یہ بتانا چاہتے ہی کرمالہ فردر یک میں بنتی وزیر محس کی میں سے مکت میں محسید اس عکمہ بیر کھی دینا دینا ہوگیا۔

عکس می اخلاف ہے میں کی وجسے مگنتین موجنتین کے عکس بریکھی اختلاف ہوئے۔ جنا بخرجو لوگ قائل ہیں کرسالہ خور رکاعکس سالہ دائر ہو تاہے دی ٹوگ ہیں کے بھی قائل ہیں کہ مکن عاموجہا عکس مکنہ موجہ ادر مکنہ خاصہ موجہ کاعکس مکنہ خاصہ موجہ آباہے رسکنتین کے عکس کا اختلاف سالہ خردرہ کاعکس عکس کے اختلاف براس وجرسے متفرع ہے کہ مکنہ عامہ موجبر سالہ خردرہ کی تقیقی ہے قواگر سالہ خردرہ کاعکس سالہ خردرہ آباہے تو جو بحر فاعدہ ہے کر اصل اور عکس دونوں میں مساوات فی الصدق ہوتی ہے جب مسل صادق مواہے نوہس کا عکس میں صادق مو تاہیں۔ اور مساویوں کی تعیقسوں میں جسی تساوی کی تسریت ہوتی ہے ہی سالے

ان دوسالبرخودید کی نقیفول میں جو دو دیمنه عام موجد آئیں گے۔ ایک مکنه عام تو اس البرخ دریہ کی تعیق ہوگی جس کو اصل قرار دیا گیاہے اور دومرا مکنه عام موجد اس سائبرخ دریہ کی نقیف ہوگی جو اس کے عکس میں آیاہے ہیں یہ دو مکنه عام جو دومالبرخ دریہ کی نقیف ہیں۔ ان میں بھی مساوات ہوگی ۔ لان نقیضی المتساویان متساویا

مساوات كامطلب يهد كرجد فع ممكنه عام موجه صادق موجو كس الدخرور كن تقيض مع ص كومهل قرار دياب و قواس مكنه كالكس مي وه مكنه عام موجه صادق موكا بو اصل ساله خردر سكي تكس كي نقيض ب . كس مب طرح

سالد فرودید کی جانب میں اصل اورعکس و ونوں متلازم تھے اسی طرح اُن کی نقیضول میں ٭ دو مکنہ موجبہ ہو ایکدوںسے سے عکس ہیں متلازم ہول گئے . یہ جیسان میکنہ عالمہ موجہہ کے مکس کا تھا۔

مکنہ خاصہ موجہ کاعکس کمنے خاصہ موجہ ہوگا۔ کسے انبات کے لئے کوئی علیٰ کہ ولیل اپنے کی فردر ت نہیں ہے کوئی مکنے خاصہ بی و دمکنہ عامہ ہوتے ہیں اور پر ٹابت ہی ہوگیا ہے کہ مکنہ عامہ موجبہ کا عکس مکنہ عامہ موجہ بہتاہے کس سے لا ذم آنا ہے کہ مکنہ خاصہ موجہ کا عکس مکنہ خاصہ موجہ ہوگا۔ ایک مکنہ عام موجے عکس میں ایک مکنہ عام موجہ آنا ہے کو دو کے عکس میں دوآئیں گے ۔ بسس مال کے دعبار سے مکنہ خاصہ کا بھی عکس مکنہ عام می ہوا تو اگر یہ کہا جائے کہ مکنہ موجہ نواہ عامہ ہو یا خاصہ دونول کا عکس مکنہ عامرا آنا ہے توکوئی حرج ہیں اور دلیل یہ بیان کی جائے کو عکس فئے کا اس شے کہ لئے لازم ہوتا ہے کس لئے مکنہ عامر موجہ کا عکس جو مکنہ عامر موجہ ی ہے اس کے لئے لازم ہوگا اور مکنہ خاصہ مکنہ عامد سے خاص ہے اور عام کے لئے ہو جو الازم ہوتی ہے والے مکنہ عام ہو مکنہ عام ہوجہ ہے جس طرح مکنہ عام ہے کئے ہو جو الدم ہوتی ہے جس طرح مکنہ عام کے لئے ہو مکنہ عام ہے مکنہ خاصہ کے لئے بھی لازم ہوگا ۔

قولِهُ ومن لا فلا أمّ , _

اس سے قبل یربیان کی تعاکیمکنتین کاعکس متفرع ہے۔ سالیہ خردر کے عکس پر ۔ اس لئے جو اوگ برار فیردریا کا عكس سالبه خروريه ملت أي به ال مكرز ديك مكنتين كالعكس مكنتين كل طرف بوگاء اب ميان فرمارے بي كر بولاگ ساليه فردریکا نسکائس سالد خردریک طرب بی مانت بلکه دائم کی طرف مانتے ہیں ۔ اِن کے نزدیک ممکنه کا تکمس مکنه زائم مگا بَكُرُكُونَى قِفِيدن آشے گا يعين كمكِذكا باكل عكس ہي ر ہوگا كس لئے كر حب عكس بي مكذ نہيں آسيكما جواعم القضايا ہے تو دور اتفیکس طرح آئے گا۔ اگرسالب خرور کا عکس سالب خرور یہ نا ما جلٹ تو پھر مکن کا عکس مکالمول نے گئے گا۔ اس کی وج یہ ہے کہ اگر ایسی صورت میں مکن کا عکس مکن آئے تو جو مکن اس ہے دہ لیے عکس میں آنے دلے مکذکے ماتھ صدق میں ممادی موگا۔

حبن کالازی تیجد یہ گاکہ ان دونوں کی نقیضول میں جو دوسالد خردیہ ہوںگے۔ دہ بھی عدق میں مسادی ہونگے۔ ایک سائسطر دریہ اس مکنے کی نقیض ہوگا جس کوامل قرار دیا گیا ہے اور ایک سس سالہ طروریہ کا عکس ہوگا ہونقیض ہوگا۔

اس مكندكى بواصل مكن كي منس ين آيلب .

اس مملندی ہوا ہم مرے کے میں ایک ہے۔ پس حس طرح یہ دونوں ممکنہ ایک سل اور اس کاعکس صدق میں مساوی ہیں سی طرح ان کی نقیض ہورولبہ فردریہ مول گئی۔ ایک کو ان میں سے مہل قرار دیاجا سے حما اور ایک اس کاعکس ۔ یہ دونوں مجی صدق میں مسادی ہم بیٹھے كونكر مسادين كالقيفيين مى مسادى بويق بي ـ

یوند ساوین کے سیدن کی ساوں ہوں ہیں۔ حاصل بہے کہ اگر مکنہ موجہ کا عکس مکنہ موجہ ماما جائے کولازم آئے گاکرسالبہ فروریکا عکس مالبہ فردریہ ہو، حالا کد کس قائل کے خرمیب کے یہ خلاف ہے کیؤی یہ فائل ہے کرسالبہ فردریہ کا عکس سالبہ فائز آتا ہے اور اگر مکنتین ک عکس کو بطراتی عکس نا بہت مریں تو ان سے عکس کا موقوت ہونا کس پرکرسالبہ فروریہ کا عکس سالبہ فردریہ کا طرف ہو بالکل

ظا مرسے ۔ ما مرسمیون کو اگرسالب خردر یک طاف ما ما جائے تب تو دلیل مکس سے مکز کا انعکاس مکزی واٹ تابت مسلم معند میں سالبہ خردر یک مکس میں معند میں سالبہ میں کا مکس بعض ہوتا ہے ورزنہیں ۔ اس کے کر دلیل عکس کی صورت بہال یہ ہوگی کر معفل ج ب بالا مکان یکن ہے کس کا عکس بعض ب ي بالامكان أث كا - كن كا يكس رمانا جاش تواس كى نقيض مسالده دريه لا شسستى من ب ي بالضرورة كو صادق ما مَا يُرِے كا ورز ارتفاع نقيضين لازم آسے كا اورجبِ سالمه خودريه مَادَق بوكا توبَسَ كا عَلَس ليني لاشكي من ج یب بالضرور تو میں صادق ہوگا اور یہ منافی ہے کس تغیر کھزے مینی کجف سیدج والامکان کے ۔ حالانکہ اسل تضيد صادق ب معلی بواكر نقیض كا عكس باطل ب جومسلزم ب نقیض کے بطلان كو بركو تحد عكس سنى كا اس تى كے لئے

تمالاختلات انماهوعلى داى التسيخ

لازم ہوتا ہے۔ اورجب لازم باطل ہے تو افزوم بھی باطل ہوجائے گا۔ اورجب نقیض باطل ہے توعکس میری ہوگا اور بھی مطابعا اور بھی مطابعا اور بھی مطابعا اور بھی اسلامی در اور بھی مطابعا اور بھی مطابعا اور بھی کے دیکھا یا جا تاہے۔ کیس دوئ مذکور تعنی مکن کا عکس سے تاہت کریں گے تو لا محالاسا لبرخروریہ کا عکس سالہ خروریہ کا عکس سالہ خروریہ کا عکس سالہ خروریہ کا جیسا کہ بھی النزیج ہم کا بیان ہوئے واکرس ابد خردریہ کا عکس سالہ خروریہ کا جیسا کہ بھی النزیج ہم کی بیان ہوئے واکرس ابد خردریہ کا عکس سالہ خروریہ کیا جات تو یہ دسیل جاری نہ ہوگا اور مکن کا عکس مگندی طاف تابت ہوگا۔

قوله شمرالاختلاب ايزاب

یعنی مالد خدد یدادر مکنتین موجتین کے بارے میں بواخلاف ہے دہ نیخ کی دائے برے کو کوئن کے نزدیک دمت موضوع کا ذات موضوع بعنی افراد موضوع برصدی بالفعل ہوتا ہے۔ اس لئے ہوسکتا ہے کہ کوئی فردایسا ہو کہ س بر موضوع تو بالفعل معادی ہوا در مول کس بر بالاسکان معادی ہوتوں سے موضوع کے مسلب موضوع کے ہوسکتا ہے کہ س لئے سالد خودریہ الانہ کا مسلب موضوع کے خوس سے کہ س لئے سالد خودریہ نوائی اسکے ملکس مکتم میں مالد خودریہ لا ا جا ہی تو نہیں اسکتا اور جب سالد خودریہ کا عکس مکتم می نائے گا۔ مثلاً به فرض کیا جائے کہ زید کی موادی بافعل محصوری نائے میں مولوب نوائی مرکوب نویسے ہوسکتے ہیں۔ مثلاً یہ منا در مست ہے لا شدی میں موکوب نویس بحد ما د بالفرودة کو بحد مرکوب نریم موضوع ہے اسکتے ہیں۔ مثلاً یہ کہنا در مست ہے لا شدی میں موکوب نویس بحد ما د بالفرودة کو بحد مرکوب نریم بالفعسل او تاہے کس کے مرکوب نریم بالفعسل مراد ہوگا۔

در فوض یہ کیاگیا ہے کہ بالفعل مرکوب زید عرف فرص ہے اور کوئی نہیں کسلنے حار کی نعی مرکوب ذیدہے مرکز کی مرکوب ذیدہے مرکز کی مرکوب ذیدہے مرکز کی کر کرد کی مرکز کی مرکز

منا منال مركوب عشن اگر الشب في من المساد مركوب دين بالفنروري كيس تو درست به بين كوكم من نقيف بعض المهاد موكود به به به به به به بسم منال مركود من ساله فردر بركا عس ماله فردر بنها الم المن التي تكف كاعكس مكذ بي ذكر المدين المين المراب مرديدي، توجب ساله فردر بواصل به المن كاعمس كنفسها بهي توس كانقيض يعى حده من ن سفسها مركا - مثلاً مثال مركوب بعض الحسماد موكوب دين با الامكان كمنا درست بوكا .

لیکن اس کا مکس مجعن موکوب ذید حار با لاسکان کمنا درست نہیں کس نے کوفی یہ کیا گیا ہے کہ موکوب زید بالغیل وس ہے اور نیچ کے ذمیب کی بنار موضوع سے مراد موضوع بالغیل ہے کس لے بہی مثال کا مطلب یہ ہوگا کہ جوالفیل خارہے اس کا مرکوب زیر ہونا مگن ہے اور یہ بالکل درست ہے اور اس سے عکس میں جو تغییر تعینی بعدی مرکوب زید حمار بالا مسکان ہے وہ درست نہیں کو کم سنینے کے ذمیب پر اس کا مطلب ہر ہوگا کجھ بالفعل مرکوب زیدہے اس کا حاربی نا مکن ہے حالا کم فرض یرکیا گیا ہے کہ بالفعل مرکوب زید فرس ہے تولازم من حکا کم واماعلى داى الفادا بي فمتفق على العكاسب هماكنفسه ها وههنا شك للواذى في المنعلم وهو ان الكتابة مسمكنة للانسبان و المسمكن مسكن واشعاً والا لزم الانقلاب خالسلب الداندمكن فلووقع مع الانعكاس لصدق لاشب في من الكاتب بانسان وحذا محال ولد يلزم من فوض الميكن والالم يكن مسكنا فهومن الانعكاس وسله انه لايلزم من دوام الامكان امكان الدوام

فر*ل كاحار به نا مكن بو* وحوكما ترى فافهم وتشكوفانى تغودت بىشىرے حدن االمقام بتونيق الملك العزيز العلام ولع يجوفيسه قلم احدمن الشسراے العظام -

قوله واماعلى داى الفادا بى اكن الزاب ك المراب ك مرب ك بنار بر مكنتين كاعكس كنفسها بوكا فواه مالبر فرديكا عكس منالبه فرديه ويانه و يه ك الناكر ال ك نزديك وصف موضوع اور وصف محول و وول كاحد ق ذات موضوع بر بالامكان بو تا ب يس لئ منال مركورك تعبريه بوكى بعض المعاد بالامكان مركوب ذين بالامكان اور اس كاعكس بوكا بعض مركوب ذين بالامكان حماد بالامكان اور امل اور اس كاعكس دون محمح بي ، والانكرس البر فردري محمد به بين كونكم فا دا بى كه فرميب كى بناير منال مركوري سالبر فردريك تعبريه بوكى لاشتى من المعاد بالامكان موكوب ذيذ بالفروس ق اور اس كامكس بوكا لا منتسبى من موكوب ذيذ بالامكان من المعاد بالفروس ق اور اس كامكس بوكا لا منتسبى من موكوب ذيذ بالامكان حماد بالفروس ق اور اس كامكس من موكوب ذيذ بالامكان موريك المنكس من المعاد بالفروس ق اور يه دونول فلط بي معلوم بواكم مكنتين موجبتين كامس كاماد فادا بى كومب برسالبر فرديك المنكاس برنه بين ع

مرویت و له و حدا منداف این است به شک ایم داری کامیمس کو انفول نے این کا بیلنمی میں تحریر کیاہے ۔ شک کی تقریر ب بہ ہے کر ساب وائٹر کا عکس سالبہ وائر فرآنا جاہتے ورز محال لازم آٹ گا اس کے کر نبوت کتابت انسا ل کے لئے مکن ہے ادر کمن بمیشر مکن رم آہے کوئکہ اگر کسی وقت مکن نہ ہے تو یا واجب ہوگا یا متنع ۔

اسمالت بنار برقاعده ندکوره لاشدی من الانسان بیکاتب و ایما میمیم بوگا حاله ندس کاعکن لر دا ثر لاشدی من الیکاتب بانسان و استه محال بر به معلم به کساردا در کاعکس الروائر نیمی آن کوزکر ایک محال کو

مستلزم ہے اور جو محال کومستلزم ہو وہ محال ستائے۔ حولے و حلہ اکو اس مک خرور کا بواب ہے۔ جواب کی تقسر ریہ ہے کہ آپ کے فک کی بنا کس بیہے کہ ودام الامکان امکان الدوام کومستلزمہے۔ ہم کویہ طازم سلم نہیں کس لئے کہ دوام الامکان کا مطلب یہ ہے۔ ایک شے مزام رائے سرمکن ہو اور امکان الدوام کا مطلب یہ ہے کہ ایکسب ستنے نمست ام زا سے بس الاترى الى الامور الغيرالقارة فان امكانها واتعد ودوامها غير مسمكن على يشك في إن بقاء الحركة محال لذاتها ومن حهنا يستبين ان ازلية الامكان وامكان الازلية لايتلا ذمان عن إوالخاصنا تنعكسان الاعامتين مع اللادوام في البعض لأن لادوام الاصل موجبة مطلقة وهي الما تشكس حزئية

یم شخف بو ادر سبی شی کے تام زمانے میں مکن ہونے سے میں کا وقوع تام زمانوں میں لاذم نہیں آتا ہے کو کھا مکان وقوع کو مسئل میں ہوج جا کیک کا دوائ تاہے ہو۔ وقوع کو مسئل میں ہوتا ہو جا کیک کا دوائ تاہ ہو۔ وقوع کو مسئل میں میں میں میں میں ہوتا ہو ہو جا کیک کا کا دوائ تاہ ہو۔ کہاں لازم آیا کہ میں مثال نمور میں کمارت کا صلب انسان میں اس مثال نموج ہمیں ہوائ کو میں ہمیں ہوگا ہوں کا تسب میں ہوتا ہے جو توکی استبعا و می کو مول کا کذم تائم ہوتا ہے میں کے کذب کو یہ بس مالد دائم کا مسلس مالد دائم ہوتا ہے۔ مالد دائم کا شکھ یہے ہمیں ۔

قوله الاتری بو اس مل مركوری امام داری كشک كى بنالیعنى يست ازم دوامر الاحكان امكان الملادام كو باطل كسك مك على قلع قميم كياسے - اب لينے تول الا ترى سے مس پر توير كائم كى ہے كه دوام امكان سے امكان

الدوام لازم نهين آتا، فرماتي من -

ا کی کھے اور غیر قارفینی دہ امور من سے جہندار آن داور میں مجتمع نہیں ہوتے جیسے حرکت اور زبان دغیرہ ان سب کا مکن ہونا دائی ہے لیکن دوام امکان سے ان سب کا مکن ہونا دائی ہے لیکن دوام امکان سے ان سب کا مکن ہونا کہ دوام کے مکن ہونے کا مطلب یہ موگا کہ ان کا وجود دائی ہوجائے گا تو غیر قارہ نہ دہیں گے کس پرھلی یشکٹ سے تبریم می ہے کہ امور غیر قارہ کا ایک وزیے دوام مکن نہیں ہے۔ جنا نجہ حرکت جو امور غیر قارہ کا ایک وزیے دوام مکن نہیں ہے۔ جنا نجہ حرکت جو امور غیر قارہ کا ایک وزیے دوام مکن ہے میکن اس کا بقارتی اس کا میکن ہے میکن اس کی مسئل ہوا دوام الامکان امریمان الدوام کو مستانی نہیں ۔

دود ای مروری میں ہے ۔ جد جائیکہ و جو دکا دوام ہو۔

ے کھیل ہی کہ ازلیۃ الا مکان میں ازل اسکان کا فاف ہوگا اور امکان الازلیۃ میں ازل وجود کا فاف ہوگا ادر خاف امکان کے لئے فاف وجود ہو ما خروری نہیں ہے ہیں لئے ان دونوں میں کوئی ٹازم نہیں ہے . قولمه والمفاهستان ابخ ہے۔ سالمرشر وطہ خاصہ کا عکس سالیمشر وطاعامہ ا درسالبہ عرفیہ خاصہ کا عکس سالبہ عرفیہ عامرات ما ہے لیکن میں شرط کے ساتھ کہ یہ دونوں لادوام فی ابعض کے ساتھ مقید ہوت بن کا حکل یہ کئے گا ولو تد برن فى قولن الاشتى من الكاتب بساكن ما دام كا تبالا واتماً تبية المن الكاتب بساكن ما دام كا تبالا واتماً تبية المن المناف المناف

کمشروط خاصر سالبر کارکا عکس منے وط عامر سالبر کیہ اور مطلق عامہ موجہ جزئے ہوگا اور عرفیہ خاصر سالبر کلیہ کا عکس عرفیہ عامر موجہ جزئے ہوگا اور مطلق عامہ موجہ جنر نے کا۔ اور یہ عکس کی آب کر مرف وط خاصر سالبر کلیہ مراجہ سروط عامر سالبر کلیہ کا عرب البرکی کا عکس مشروط عامر موجب کلیے ہے۔ عامر سالبر کی کا عکس مشروط عامر ہوگئس میں آباہ وہ مسل مندوط عامر کیلئے لازم ہوگا اور مشروط عامر ہوگا میں گازم ہوگا ہوں ہے کہ عام کا لازم خوا عامر سے عام ہے اور قاعدہ ہے کہ عام کا لازم خاص کے بھی لازم ہوتا ہے کس نے مسلم سے اور قاعدہ ہے کہ عام کا لازم خاص کے بھی لازم ہوتا ہے کس نے کہ سالبر مشروط عامر سالبر مشروط خاص سے کہ عام کا لازم خاص کے بھی اور میں ہوتا ہے کس نے کہ سالبر مشروط عامر سالبر مشروط خاص سے کہ عام کا لازم خاص کے بھی کا در میں ہے گا ۔

اور دومراجز دمنے وط خاصر کے مکس میں مطلق عامر موجیجب نہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مہل سالہ کا پرتے وط خاصر کا بہلا جزد منے وط عامر سالہ کا ہے اور سائہ کا مکس سالہ کا آسے اس کے مکس میں بھی مغر وط عامر سائہ کیہ آیا اور دومرا جزومسائیہ کلیمنے وط خاصر کا مطلق عامر موجہ کلیہ ہے اور موجہ کیے مکس موجیجسنوئی آسہے ۔ اس لئے مکس میں دی سراجزد مطلقہ عامر موجہ جزئیہ کے کا رسلوم ہواکر سائہ کلیمنے وط خاصہ کا مکس س البرکا پرت وط عامر اورطلقہ عامر موجیجسنوئی آسے گا۔ میں دلیل عرفیہ خاص سے مکس میں ہے اس لئے مکس کی جانب میں لادوام فی البعض کی قرائ کا ہے۔ قوللہ ولو تد بوت ابن اس۔

ما قبل میں یہ بیان کیا ہے کرساند کلی مشہ دط خاصہ ا درس لر کلیہ عرفیہ خاصہ سے مکس میں دونوں بزد کلینہیں آتے

جس کی دجهم نے مان کر دی ہے .

قوله و العَكس البواقي الم المراقي الم البياني موالب كليمي سع فن فضأ باكا عكس بيان كيامي ان كملاده باقي و المائط المائي ا

فان اختها الموقتية وحى لا تنعكس إلى المسكنة لعددة لانشسي من القسعويمنغسف بالتوقيت مع كذب بعض المنغسف ليس بقسع بالإمكان ومن السوالب الجزئية لا تنعكس المالخالمنا فانهسها تنعكسان كنفيسهما لان الوصفين متنافيات فى ذات واحدة بمحكم الجزءاً لأوَّل و تُسر اجتمعاً فيها بمكم الجزء الثانى مُتَلَك اللهُ آت كمالم يكن ب ما دامرج الكيون جماداً ب دحوالمطلوب

اس سے قبل دعویٰ کیا گیاہے کر تفایا موجہ ہوالب کلیس سے جاربسانطیں سے ادر بائج مرکبات ہی سے یہ و تضیے ایسے ہی ون کا عکس نہیں آیا۔ اس کی دمیل بیان کر ہے ہیں کران نضایا میں سے زیادہ فاص و تھیہ ہے کیؤ تحربا فی سب تضایا اس کے اندر پلیے جاسکتے ہیں لیکن اس کا تحقق ان میں نہیں ہے ادر مب سے زیادہ عام مکذہبے ۔ د گنیرساله کا مکس مکند عادرسا لرحزتری*نیس آ سکتا . چنانچ*ر لا شدی من القدریخنسف بالتوقیست ای بی دیشت معين وحووقت التربيع عندعه عدم حيلولة الأرمض بينه وبين الشهس لاداتما اى كل قموشعسف بالفيل: ية تغيير البه وتتيه م وصادق 1 ورس كاعكس بعض المنسف ليس بقسموبا لامكان كا وُب ہے کوئرس کی تقیمن کل منعسف قربالفروری صادق مادی ادرحد سبسے زیادہ فاص قفید عکس مِن ست زاده عام تفيه ذا كما تو إلى تعايا كاعكس بدرج ادلى راك كا

قوله ومن السوالب أنخ بـــ

دوله ومن السوالب، و است. سوالب كلير م على سع فارخ و يرف ك بعد موالعب رئير كاكسس بيان كريسي رجاننا جامية كرموالب رئيس مصن مشروط فاقد اور عوفیه فاحد کا عکس کنفسه ما آنام بعنی مشروط فاحد ما اجزئی کا عکس مشروط فات سالب جزئبه اور عوفیه فاحدس برجزئه کا عکس عرفیه فعاصرس فرجزئبه اک گارس کی دنیل مصنف جسنے لان الوصفاین کے وجالابیان ک ہے۔ مم مجھ تعصیل کے ساتھ بٹ کرئے ہی اک طالب م کے امجی طرح سمھ بی آجائے

تموضيح أن كي يب كرمشروط فاحدم الحرسة تركما بها حزد مشروط عا مرم الدحه رُبرب اور ودم المزو

جزو اول کا تقاضایہ ہے کہ وصف موضیع اور وصف محول موبحہ متنافی ہیں اس سلے ایک وات میں جمع مزموں معنی جب تک وہ ذات وصف ہوغون کے ساتھ متصمف ہو ابن و فت مک وصف محول کے ساتھ متصف نه اس کواس طرح تبسید کردیجے کم محول کا مدلب مومنوع سے اس دقت تک ہوگا جب تک ذات ومورع وجون م وصعت عوالك ماته.

ا ورحزدتًا لَى خِ طلعَ عامِ موحبــــرحزرُہے مس کا تفاضا یہے کہ دونوں وصف ایک ڈاسٹیں جمع موجا کیں ۔ حبس کا تعبریہے کم نمول کا نبوت ہونوع کے لئے بالغیل ہو ۔

ومن الموجبات تنعكس الوجوديتان والوقتيتان والمطلقة العامة مطلقة عامة بالخلف والافتراض وهوان نفرض ذات الموضوع شيئاً ونحسمل عليه وصف الموضوع ووصف المعمول فنقول نفرض بح الذى هوب وفدب ووج فبعض ب بح بالغمل من الثالث والعكس وهوان يُعكن نقوض بح الذى هوب و فداب ليوتان الى ما ينافى الاصل

یہ تو اس مجوم ہوا ، اب اگر اس کا عکس لیے نفس کی طرف ہوا در مشر دط خاصر سابہ برئیر ہی عکس لانا جا اس تو عکس یری ہی دونوں تقاضے ہوں کو تک ہوئے ہوں تو تکس میں جے درز غلط ۔ جنا نچہ جس عور کیا تو دی کا اوریہ تقاضے ہی طور کیا تو دی کھا کہ یہ دونوں تقاضے میں جو دے ہیں اس لئے عکس صاوق ہوگا اوریہ تقاضے ہی طور کیا تو دی کھا کہ دونوں تقاضے ہی طور کیا تو در ہونوں محول موضوع کی جگر اور موضوع محول کی جگر ہوجائے گا اور جب کو نی ذات اسبی ہے کہ وصف موضوع کے ماتھ متعمقت ہیں جسا کہ اصل کے مغیرہ میں موضوع کے ساتھ متعمقت ہوئے کے ذمانے میں وصف موضوع کے ساتھ متعمقت ہوئے کے ذمانے میں وصف موضوع کے ساتھ متعمقت موضوع کے ساتھ متعمقت ہوئے کے ذمانے میں وصف موضوع کے ساتھ متعمقت موضوع کے ساتھ متعمقت ہوئے کے دمانے میں اندات کا لمدیکن انجسے نہ ہوگی اور میں جزائل کے عکس کا مغیرہ ہے ۔ اس کو مصنف رحمۃ الشرعلیت فیلاٹ الذات کا لمدیکن انجسے بیان کیا ہے ۔

ب سے مراد محول اور سے مراد موضوع ہے ۔

ده گیا محس کے بزدنانی کا انبات توجیکہ دہ ظام ہے کہ دہ موجب اوجس طرح اصل میں دونوں وصفیم تھے ۔ مکس میں کا انبات توجیکہ دہ ظام ہے کہ دہ موجب اوجس طرح اصل میں دونوں وصفیم تھے ۔ مکس میں بھی جمیں ہمیں کے مصنعت نے کس سے تعرض ہیں کیا ۔ اب مثال سے کس کو مجھے ۔ مثلاً بالفرودی او بالدہ واحد بعض الکا تب لیسی بساکن الاصابع حاد امر کا تب گا کس لئے کا محس کے دونوں بزدس کے تقا معنی الساکن لیسی بہا تب ما دا حرصاکن الادا شعا ہے گا کس لئے کا محس کے دونوں بزدس کے تقا کس مثال میں بائے جاتے ہیں۔ ما دا حرصات ہاری مابق تعریب بعد سان ہے ۔

فائتسدتا

مم نے مصنف رحمۃ التُرعلیدی تھے اللہ میں یہ عف کیاہے کمٹ وط خاصر البرزئیر کا عکس یا بنفس طرف ہوتا ہے درز درحقیقت ایسانہیں ہے بکر خاصیتین یں سے برایک کا عکس عرفیہ خاصری کی طرف ہوتاہے جیسا کوئن کی دو مری کا بول میں اسکو بیان کیا گیاہے۔

قحله ومن الموجبات انخ ہے۔

سوالب کے مکس سے فارغ ہوگر اب موجبات کا مکس بیان کرتے ہیں کہ تضایا موجر موجہ ہے اکھیہ ہول یا جزئر ۔ ان بی مرکبات میں سے وجود برلافروریہ ۔ وجودیہ لادائم ۔ وقتیر ۔ منتشرہ اورموجبات بیسے مطلق عامہ ۔ ان بی مرکبات میں سے وجود برلافروں ہے ۔ ان بی مختلف ملا واتح اولا بالفروس کا ان بانوں تضایا کا منکس مطلق عامر آئے گا۔ مثلا جب بعض الانسان کا تب بالفعل لا واتح اولا بالفروس کا صادق آئے مساکہ وقتیب صادق آئے مساکہ وجودیہ لا دائم اور لا خودریمی یا فی وقت معین یا فی وقت ما لا واتحاً مسادق ہوجیساکہ وقتیب

ا درمنتشره بن يا بسف الانسان كاتب بالغيل صادق بوجيساك مطلق عامري توان يا بجول تضايل عكس بي طلق كا یعی بعض الکاتب انسان بالفعل صادق آئے گا ۔ کس کی تین دلیس مصنعت نے بیان کی ہیں ۔ (۱) دلیل خلف (۲) دلیل امسیراهل (۳) دلیل مکس -

دلیل خلف کا اجراء کس طرح ہوگا کہ ہم نے عکس میں جومطلقہ عامر نکالاہدے اگر مخالف وعکس نہیں مانیا تو اس اعکبہ میں منابعہ

تقيف كوعكس قرار دينا بوكا درزار تفاع تقيفين لازم آك كايه ادرقا عده بي كمه:

مكن كا اس كے ساتھ الایا ما ہے كس كے مطلق عامرى نقیص وجل و تحالت نے عكس قرار دیلے ۔ امسل مطلقعار کے ساتھ الایں سے جس کی صورت یہ ہوگی کرعکس کی نعیف جو سال کلیہ دائم مطلقہ ہے اس کو گلیہ ہونے کی دج سے كرى باياجاك كا ادراصل تفيدكو جومطلقه عامر فوجر فرئيس أس كوموجر موفى وج معضرى بايا جاك كا تاكشكل اول ابنى فرائط كے بوے ہونے كى وجسے متعور ہوسكے ، جانب كما بعائے كا بعض الانسان كاتب بالغعل و لاشتى من الكاتب انسان دائم حس كانتيج يحفي البيض الانسان ايس مانسان واتما اوريرمال في محف نفسه مون کی وجسے باطل م اور حب ماسے بیان کردہ عکس کی نقیص باطل ہے تو مکس صادق ہوگا ورزارتفاع نقيضين لازم آشے گا۔

دلیل افتراض کاصورت یہ ہوگی کہ ذات موضوع کو ایک شنی فر*ض کرے ہم*ں پر دصف موضوع کا حل کیا جائے جسس ایک تعنید منعقد توگا ا در میورسی شنے بر دصف محول کاحمسل کیا جائے حسن سے دو مرا قضیر تحقق ہوگا اس سے بعد جو تضبيه دصف محول سے حامل کو اے کس کوم خسے بنایا جائے اور جو قضیہ وصف موضوع سے حاصل ہوا ہے۔ مس كوكبرى بنايا جائة جس مص كل تالت كاانعقاد وركا اورتيج مطلوب والمدم وجائ كايد مثلاً ذات إنسان وكاتب بمسكو ناطق فرفن کرے وصف موصور اور وصف محول کو کس پرحل کرے شکل نالت بنائیں تو قیاس کی معورت یہ ج کی بھل

ناطق کا تب وکل ناطق انسان ح*دا وسط حذب کرنے کے بعد نتیج بعض* الکاتب انسان *شکے گا*۔

شكل المن كالمتي كلينهي بوتا اس لف جزئه كلا اكر اصل تفيد اس منال بن مطلقه عار بنايا جائع تواس كاعتسس مطلقه عامري كلناچائي لاينعا تنعكس الى نفسها اور أكر وجوديه لافروريه يا لادائر. يا وتقير ادرمتشره يس سي كوي امل قرار دیا جائے تو ان کا عکس جی مطلقہ عامر سیلے گا کیو کو مطلقہ عامر ان باتی چار تصایا سے عام ہے اور کس کے عكس مي مطلقه عامرة ما ب اورعكس شف كاس ك لف لازم بواب كس ك مطلقه عامر كاعكس مجمعلقه عامرب يرمسل مطلقه عامريح ليط لأزم ووكار

ادر ہو تکر مطلقہ عام ان چاروں قضایاسے عام ہے اور یہ سے خاص ہیں۔ اور قاعدہ یہے کہ عام کالازم خاص کے لئے بھی لازم ہواکر تا ہے ، اس لئے مطلقہ عامر کا عکس ان جاوں تشایا کے لئے بھی لازم ہوگا اور دمی عکس ان جارول کا آئے گا جو مطلقہ عامر کا آیا ہے وجو المسطلوب آی کو مصنف نے منقول نفوض الخسط مجوا ا جا ہے۔

م نے ج کا معداق دنسان کو آور ب کا معداق کا تنب کو آور حکا معداق الم قرار دیاہے اک مغریف صرف مغرض کا در حکا معداق الم الله عق موجائے ۔

والدائمتان والعامتان حينية مطلقة بالوجوى المنكوية والخاصنان حينية لأوائمة واسا الحينية فلأن لاذام المعول الحينية فلأن لاذم العام لاذم الخاص واما اللادوام فلولاه لدام العنوان فدام المعول وقد فرض لادائماً

دلین عکس کا مطلب یہ ہے کہ اگر عکس مطلوب کا کوئی ایجاد کرسے تو کھا جائے گا کہ بڑ عکس نہیں مانے تو اسکی نعیف مانی۔ درز ارتفاع نقیضین لازم آئے گا .

اس مے بعد مکس کی نقیض کا عکس کریں ہے تو اس مے خالف ہوگا جس سے اصل کی نقیف باطل ہوگی اور جب نقیف باطل ہوگی اور جب نقیف باطل ہوگی تو مسل کے خالف ہوگا جس سے اس کی نقیف باطل ہوگی تو عکس معنی جب ہوگا۔ مثلاً مثال مفروض بعض ج داشہ اُ کو مانیا پڑے گا در ند ار تفاع نقیضین لازم کے گا ، اور قاعدہ ہے کا مانیا پڑے گا در ند اور تفاع نقیضین لازم ہوتا ہے اس کے گا ، اور قاعدہ ہے کا من اس کے ہوکہ لاشہ کی من جب بے دور یکس مینی بعض ج ب کے خالف ہو اور ہو تھے اصل کو صادق مان یا گیا ہے اس لئے یہ تقیمن کا عکس باطل موا تو تقیمن میں باطل ہوا تو تقیمن میں باطل ہوا تو تقیمن میں باطل ہوتی تو عکس مطلوب مادر میں مطلوب سے ۔ مطلان لازم مستلزم ہوتا ہے بطلان مزدم کو اور جب نقیمن باطل ہوتی قاعلس مطلوب صادت ہوگا اور جب ۔

قوله والدائسمتان أيخ سـ

قولكة والخاصتان أؤيه

مشروط خاصر موجد اوروفیہ خاصہ موجد کا عکس جنید لا دائمہ آئے گا کو کرمشر دطر عامر ا درع فید عامر کا عکسس حنید مطلقہ کا اس شخصے کے لازم ہو کہ سے کس لئے چنید مطلقہ لازم ہوگا مشروط عامر ا درع فیر عامرے سے ادر یہ دوؤں لازم ہیں۔ عامرے سے ادر یہ دوؤں لازم ہیں۔

مشروط خاصر اورع فیرخاصر کے لئے اور لازم الآزم لازم کے قاعدہ سے چنیہ مطلقہ لازم ہوگا۔ مشروط خاصر اورع فیر خاصر اورع فیر خاصر کا جزاول تھا۔ اور لاوا تمریح ساتھ چنیہ سے کہ اگر اور عکس کا جزاول تھا۔ اور لاوا تمریح ساتھ چنیہ سے کہ اگر اور مساوق ہوگا ہوں ہے کہ اگر کا بوت موضوں کے لئے ہیشہ ہو، حالا بحراض خاد دوام صادق ہوگا جس سے لازم ان کا محول کو خوص کے لئے ہیشہ ہو، حالا بحراض میں موسل کے مناتی ہوگا حالا نکھ مسلس کے مناتی ہوگا حالا نکھ مسلس کے لازم ہو آ اسے زکرمانی مثلاً کی کا تب متحول الاحداج بالفروج ہو ما دام کا تبالا داشاً پر شروط خاصر ہے میں کا عکس بعض

وهسل عكس النقيص نبديل نقيضى الطوفين مع بقاء العددي والكيف

متعرك الاصابع كاتب حين حوكاتب لا واستحار اى ليس بعنى متعول الاصابع كاتب الفه ر آئے گا۔

جزادل جو حینیمطلقب اس ا أبات قراسان محسن کو ایس مے بیان کیا ہے اور جرا الی تعی او دام کا نوت يرب كراكرلا ووام تعيسني مالدحرته مطلقه عامركو مبادق زمانا جلت واس كانقيض والمرمطلق وحبه كليد كل كانب متعول الاحسابي والمأتومادق مانا يركا ادرياص كم ما في بي.

كيوكم المله بالفردرة كلكاتب متعول الاضابع ما دام كاتباً لا داع أسم سعناب وللهدكم كاتب متحرك الاصابع دائما تهين ہے اور كس نقيض سے معلى ہوتا ہے كہ بركا تب متحرك الاصابع إلى وام ہے اور ان دونول ين منا فات ب معلوم بواكر جرد تانى يوكرمطلقه عامر ب من كى نقيض باطل ب المدامطلقه مام صيح ہوگا اور میں مطلوب ہے کرمنے وطر کفاصہ موجہ کے عکس کا جزا دل خینیہ مطلقہ ہے اور خزو تا نی مطلقہ عامہ ہے ۔ أى كرمصف في واما اللادوام اي سے ابت كياہے .

قوله وعكسالنقيض)مُخ : ـ

موله وعلس المقیقی او : . عکش توی سے فارغ مونے کے بعد اسٹکس نقیف کو بال کردھ پی عکس کی طرح عکس نقیف کا اطلاق کمجی عنی مکش توی سے فارغ مونے کے بعد اسٹکس نقیف کو بال کردھ پی عکس کی طرح عکس نقیف کا اطلاق کمجی عنی مصدر كابر موتام ادريه اطلاق حقيق م ادريكس نقيف سے بو تفيد حاصل موتا م اس كومى مجازا مكس نقيف

إدر تحول با ناني كو موضوع با مقدم كى جكركر احدق ادر كيف سے بقار سے سيا تو يعنى مل تحفيد اكر صادق مو واس كا عکس نقیعت بعی ما دق ہو ای طرح اگر اصل تفید موجب۔ یا سالہ ہو توریدا ہی مکس نقیف بھی ہو اگر اصل تغییر وجب ہو توكس تغيفن مجى موجرجو أوراصل تضيرك بروزريعي سالرجور

عكس تقيعني ميں بقا ،مدق كا اعبارہے كذب سے بقاركا اعبارہ يں بسب يہ بات ہم سے كم الم جم الحقظيم كا ذب بو *وَعَكَس نَقْيِعنُ كِي كَا وَبِ بِوكَس سِكْتُ* لا تُسَيِّى مِن الحيوان بانسان كا ذب ہے اورا*س كاعلس*

نقیض لیب بعض الانسان بلاحیوان صادق ہے۔ معلیم ہواکہ اصل تضیہ کے کاذب ہونے سے اس کی عکس نقیعن کاکاذب ہونا فروری ہمیں ، اسی طرح بہاں اس كوسى الوظر كيمنا جامية كرامل اور أس يعكس نقيف سي مدن كاير مطلب بنهك مدوول وافع من بھی صا دن ہول بکر معلیب یہ ہے کہ اصل کو اگر صادق مانا جائے تو اس کا عکس نفیض تبی صادق ہو تواہ واقع سے امتبارے ووزن مارت بنول جیسے کل انسان حبور اس کا کس تعین ہوگا کل مالیس بمعولیو بانسان۔

وعندالما خري جعل نقيض النانى اولا وعين الإول ثانيامع مخالفة الكيف ومح فظة العيدت والمعتبر في العلوم هوالاول وحكم الوحبات مهنا حكم السَّوالَّب في المستقيم وبالعكس.

یہاں جس ادر اس کا عکس نقیض واقع میں د دنول کا ذب ہی تین جس کو صادق مانے سے عکس تعیق کا صادق ما نماخ دری ہے . قوله وعند المتاخرين أيزر

مناخرین کے نزدیک عکس نقیض کی تعریف بیہ ہے کر تفد کے بزنانی کی نقیص کو اول جگر کوا اور اول بزر کو بعب بنہ نانی جزرک جگر کو اس ترط کے ساتھ کہ کھونی کی اور سلب میں اس اور عکس میں مخالفت ہوا در صدق میں موافقت بس اُڑکل جو کو اس نتین اناچا ہیں تفدیب نے نزدیک عکس نقیص کل مالیس بلیس ہے آئے گا اور مما تسسرین کے نزویک لاشتی سعالیس ب سے آکے گا۔

ما خرین نے متعدین کی تعرفیف سے جوعدول کیلہے اس کی دہدیہے کو متعدین کی تعرفی مام تضابا کے علم تقيعن كومنا ل نهيس ہے كس كے كر تضاياً مرجب حن كے محولات مغومات شاط س سے مول - جيسے ك اورامكان اور قضايا موالب جن کے موضوعات مغہومات شا ال کی نقائض ہول ادران کے محولات مغہومات شا لم میں سے نہوں تو آس فشم سے قفایا کے عکس نقیف کو متقدین کی تعربیف شا ل بہیں۔ جیسے کل انسان شسسی صادق ہے اور متقدین کاعکس صادق ہے اور مکس تقیق کی مالیس بایسان شب ی کاذب ہے کین مقدمین کی طرف سے پرواب دیا جا کما ے كفكس نقيض مو يا اس كے علاده و حكام مول. ده معمومات شاطراندان كى تقائف كے علاده كے الله اسكے ملے اس تواگر باری تولیف ان کوشال نبو توکوئی حرج نہیں اب اگر بس پر کوئی اشکال کرے کرا حکام اور قوا عد کو تو عام ہونا جا ہئے ذہن کا جاب ہے کر تمہیم قواعد کی بقدر طاقت بشریہ ہی ہوگئی ہے۔ انسان انچیا طاقت سے با ہر توا میں کی شدہ سر سرت کوئی کام میں کرسکت ۔

عدم سیجیدا در قیاسات ین بس مکس نقیف کا عبارے جوقد مارک اصطلاح کے مطابقے کس لئے کروہ کہال الد اقرب الى الفهرے ـ

قوله وحكم الموجيات انخ :ـــ

وله وحدد الموجبات او ۱-کس نقیض میں موجبات کا کم دہ ہے جو کمش شقیم میں مو کا تضاو العکس کسٹوی میں مالیکا کی کاکس مسٹوی مدالہ کلیہ آتا ہے۔ یہاں موجہ کلیما کمکس نقیض موجہ کلیمائے کیا۔ دہاں مالہ جزئر کا کلی مسٹوی را آتا تھا یہاں موجب جزئر می کس نقیق ندائے کا دہاں موجہ کلیہ اور جزئر دونوں کا کلس مسٹوی موجہ جزئر آتا تھا یہاں مدالم کلیہ اور جزئر دونول كافكس نقين مالدجزئير آشيكا

سى طرح تضايا موجهات موالب مس وتتيتين مطلقتين. وجودتيين يمكنتين مطلق عام ال أوتضايا كا

والبيان البيان وههنا شك من الوجهين الاول ان توليناكل لا اجتاع النقيضين لاشريك البارى غيادت مع ان عكسه كل شريك البارى اجتماع النقيضين كاذب ونك ان تلتزم صلاقه حقيقة

عکس سوی ندا آما تھا با فی کا آبا تھا تو بہاں مکس نقیض میں بوجبات میں سے دان نو قضایا کا عکس نقیض ندا سے گا باقی کا آئے گا۔ اور وہ یہ ہیں۔ وائمتان کا وائر اور عامتان کا عرفیہ عامر۔ خاصتان کا عرفیدلاد ائمیری البعض اورتصایا موجبہ موجہ پر سے دائرتان . عامران ۔ خامران ۔ وجود یکیان ۔ وتعیّنان ۔ مطلقہ مارکاعکس ستوی آنا تھا ۔ أويبال يرفضايا الرمالب بول م تو ان كاعكس نقيض است كا ي

توله والبیان البیان از اس بعن عکس ستوی میں قضایا کے عکس کومن ولال سے نابت کیاجا تاہے عکس نقیض کے جانب می ہفیں ولال سے قَمَا يَا كَعَكُمُ لِقَيْضَ كُوبِ إِنْ كِيا جَامَاتِ . وتفصيله الايليق بهذا المنختصومن شاء التفميل فليواجع الى ما فيـه التطويل.

رَوله وحهاشك اء س

عکس نقیع کے سیلیلے میں و دوارح سے شک وارد ہوتاہے اول یہ کرمکس نقیض کے لازم جونے کا مطلب یہ بونا ہے کرجن نصایا کا عکس نفیعن آنا کہے ان کا ہیشہ آتا ہے ایسانہ ہو کسی دقت آے اورکسی وقت نہ آئے ، میکن ایسا نہیں ہے ک*س لے کر وجر کلے کا مکس تعیق ہوجر کلیرا آ*ا ہے ۔ کس فاعدہ کے مطابق کل لا اجتماع المنقیقین لاستريك البارى جوموجه كليه ب أدرمادق بجامكا عكن فقيض كل متويك البادى اجتماع النِقيضيات مبى مادق ہو اچا ہے ۔ حالا مکہ دو کا ذب ہے اس کے کو موجہ ہے اور موجہ و جود موفوع کا تقاضاً کر المب اوروسی محال ہے اس نے موجود مہیں ہے نیز محول اور موضوع سے در میان مامبت ہوئی جاہیے و محی بہا ک مفتود ہے اس كاعول كاتوت ومنوع سكسك زيركا ادر حب محول كانبوت موضوع سے لئے بنیں و قرف كس طرح صادق

شك كا جواب جين كي تقرير بيه كريم كرمهم كرجب اصل تضييصا دق يوتواس كاعكس نقيض معى صادق بو سکن دونوں کے صدق میں بر فردری بہیں ہے کر اصل طب اعتبارے صادق پوغلس نفیف می ای اعتبارے صادق ہو اس کے بعداب می می اعتبارے صادق ہو اس کے بعداب می کی سے بن کرمہاں اس اور اس کا مکسس دونوں صادق ہیں۔ امسل صادق ہے تعظیم البیری کے اعتبارے جبکی میں اور میں اور اس کے اعتبارے جبکی میں اور میں اور اس کے اعتبارے جبکی میں اور میں میں اور میں میں اور میں كا وجود ما ناجات اوروہ أس وصف كے ساتھ متّعنف بوتو اس كو لئے اجماع الانقيفين ابت كيك فلابرے کو اب اس محصدق میں کولی سنبر میں کو کو مقدم مینی شرکید الباری اس می محال ہے آو اگریہ دوس مال كو والجماع النقفيان بمسلزم موجا ف توكيا سرح ب

فأفهعروس خبهنا أمكن لك التزاح تصادق المهتنعات كلهافكات الاحتناع عدحرواحدكما وجود واحد ويتاكد التبويزي استلزام المحال مطلقأ

استارہ ہے اسے صعب کی اوے کو تک وب من تفید خارجہ ہو تو اس کے مکس تقیض کو کھی خارجہ ہو اجا ہے یا اسفاره رس بات کی طرف ہے کہ پ نے توکیلے کو مکس تعیم کی اعتبار تفیہ حقیقیدے مدا دق ہے گرجوم تعیم آل ال ممال کومستارم ہوسکنسے۔ برقول آب کا درست ہیں اس سے کو اگر دومحالوں کے درمیان علاقہ زیم توعقل کے نزدیک ال بي استزام الله ادريدال شرك البارى اوراجها ع النقيضين ك ورميان كونى علاقه فيل سعد ياالماره ہے مسر رخواب کلاف بو ایسے موقع بی جواب دیا جاتا ہے کہ مار پر تواعثس وغیرہ مغیو ات شا کرے علادہ بی تو الرمغومات شائد يا ال كى نقائعن كوشال مربول توم اوك ديج .

وله دمن هما ایج :-اس بی تبل جوشک دارد کیا گیا خواب دیا گیا ہے کیکس نقیق با عبارتغیر تقیقہ کے صادق ہے ۔ مصنف فرائے ہی کر مس جواب ہی جوالترام کیا گیا ہے کس سے نام متنعات کے تصادق کا الترام مکن ہے کوئکر کل شدوائٹ الباری اجتماع المنقیض بن میں جوالترام ہے دہ اس مثال کے ساتھ خاص نہیں ہے بھی اس کا علمت۔ ۱۶۰۱ء

امنان ہے۔ یہ وصف فریک الباری بی کھی پایاجانک اوراجاع النقیفیین بی بھی ہے ، کسلے ال دونوں میں الزام مح لین میں اردنوں میں مشترک ہے ہسی طرح نام ممتنعات میں یہ وصف مشترک ہے اسلے نام متنعات میں تعمادق وعما ادرابك كادد رس يرحل كيامك مكار

ا قبل برتفریع ہے کر جب متنعات کے تعادق کی علت یہ ہے کہ وصف اقتاع میں سب شریک ہی اور یہ وصف وابعد ہے اور کہا ت ہے اور کس سے معلیم جواکر امتناع عدم واحدہ کس میں باکل تحریبیں جیسا کم کس کی ضدو ہوب وجود واحدہ کی کو کو اقتاع

اگر عدم دا حدنہ ہر ککر اس میں تخر ہو تو تمام مکنات ایک علت میں ٹریگ نہوں گے۔ اور جب سب کی علت ایک نہ ہوئی تو تمام مستفات میں تصادف کا اندام می طاح مکن ہوگا کو مکر ہوسکتا ہے کہ ایک متنے کا عدم سی طرح کا ہو اور دو مرے کا حدم مہیلے کے خلاف ہو اور اس انتظاف تھے ہوئے ہوئے ایک متنے کا دوسر متنع برحمل أدرست نه بوكا .

قوله ویتاکه ۱_۱۱

سُكَ عَبِارَتَفَيْتِ عِيلِ مِن المِدِي اجتاع التقيفين من إعبارتفييقيقيك الزام ابت كالكريا

مالانکران ددون کے درمیان کوئی علاقہ نہیں پایا جاتا ہے ۔ مصنعت فرات بی کرمس سے بات توکد بوجا تی ہے کرعقلا ایک محال درسے محال کو مطلقاً مستلزم بوسکتلے فواہ

والنّائى ولتهدمقدمة عى كالمديست لزم وجودة وفع عدم واقى كان موجوداً واتمكّا الاستسلزام وجودة مغ ذلك العدم منقول قولنا كا وجد الحادث استسلزم وجودة وفع عدم فى الواقع عن وجوينعكس بهذا العكس الى ما ينا فى المقدمة المهديّ

ان کے درمیان علاقہ ہو یا نہ مح کو کو اگر استلز آئے ہے ملاقہ خردری ہوتا تو کل شریلت البادی اجتاع النقیف یون کی استلزام نہوتا اس کے کر ان کے درمیان ملاقہ نہیں ہے۔

قُولِه والنَّانِي ابْج بــ

یہ وور اا متراض ہے ویکن تقیق کے سلسلیں وار و کا ہے اس اعتراض کا بھی مقصد دی ہے وہلے کا تھا کھی نقیق فازم نہیں ہے ۔ لیں اس میں اعتراض تو ایک ہی ہے لیکن اس کو دد طریقے سے وارد کیا ہے ، ایک طریقے تم ہوا اور دومرا طریقہ آبِ بیان کر ہے ہی لیکن مسلے اس تہدیمان کوئی گے بعدیں اعتراض کی تقریر کریں گے ۔

میسکدیدے کہ جو بیزائیں ہوکہ اس کا دہود عدم دافتی کے رفع کوم تلزم ہولین دہ جز ایسی ہوکہ بسلے معدوم رہ ہو بعدیں اس کے عدم کو د درکرے موض دجودیں آئی ہو توصیل جزکے اندریہ وصف بایا جانے گا وہ دائی طور پر موجودگی کوکر

۔۔ عدم سابق أو اس میں سنی ہے عدم الاق بھی ہیں ہوسکتا۔

ہس نے قاعدہ ہے مافیت قد صد است عدم اوق بھی ہیں اور جب دہ چز پہلے کبھی معددم زخمی آو قدیم ہوگی اور قدیم ہوگی اور قدیم مافیت قد صد است عدد مد اور جب دہ چز پہلے کبھی معددم زخمی آو قدیم ہوگی اور قدیم بر عدم طاری ہیں ہو اگر آب سے کو آگر اب سنے کو آگر اب سنے کو آگر اب سنی کو مستازم ہے ۔ مالاکم بھی ہس کا دجود دائی نہ اناجائے گا توخلاف فوصل یہ کا گراس کا دجود دائی نہ اناجائے گا توخلاف مرد من کا کہ اس کا دجود کا ان موجود آ دائے گا توخلاف مفروض لازم کے گا جو میری کان موجود آ دائے گا

توله فنقول الا المستميد ذكورك بعداب المراض كا تقرير كرب بي كرجب يرتابت وكياكم بي كا وتود واكن ابن وقت اوتلب كر جب اس كا وجود عدم واقتى كے دفئ كومستان مذہر اس معلیم المراض كا وجود وائل نهر ملك ما دف او توسى كا وجود عدم واقى كے دفئ كومستان مذہر الما وجد الحادث استلام وجودة رفع عدم فى الواقع صادق بوگا اب اگر اس كا كس علی جائے گاتو يها جائے گا ۔ كل ما يستلزم وجوده

رفع عدم في الواقع لمديوجد.

مالانکہ یہ مقدم مهدہ کے منافی ہے کونوکس کا تقاضا یہ تھاکوس جزکا و جود عدم واقی کے دفع کومستان مہو اس کا دجود دائن جوگا ادکس نقیق کامقتضی یہ ہے کوس جزکا وجود عدم واقتی کومستان مہو اس کا باکس وجود ہی رہر اور فام ہے کوجود دائن اور عدم وجود میں منافات ہے اور مقدم مجمدہ ۔۔۔ تو بالاتفاق مجلے ہے اس لئے اس قول کا مکس نقیق بالل ہے۔ معلی ہوا کم شری کے لئے مکس نقیق فازم نہیں ۔ وحله منع المنافات بين الموجستين اللزوميسين و ان كان تاليه ما تقيضين وحدًا لشبهة الأنسسة المرامر . ولها تقويرات مزلة الاقدامر .

فصل الموصل الى المتصديق حجة وديل وليس بدمن مناسبة باشتمال اواستلزام

نانی ملک کا بواب نے رہے ہیں۔ تُک کا حاصل یہ تھا کا کس تقیم میں اور مقدم مہدہ میں منا فات ہے اور مقدم مہدہ ہوئکہ بالا تفاق مجمع ہے کس لئے عکس تقیمی باطل ہے ۔ جواب کی تقریر یہ ہے کہ ان دونوں میں منا فات ہمیں ، البتہ ان دونوں کی تالی ایکدور ہے منا فی ہیں۔ مقدم مہدہ میں تالی کا دجود دائی تھا اور عکس تقیمی کی تالی میں عدم وجود ہے ہیں اگر مقدم مہدہ اور عکس تقیمی میں ہستانا م مانا جائے تو دونوں کی تالیوں میں تمنا فی محت کوجہ سے زیادہ اجتماع تقیمین لازم آئے گا جو محال ہے کین مقدم ان دونوں میں محال ہے ہیں سے آگر ہم محال کو مستان موسک ہے۔ موجائے تو کوئی مرح ہمیں کوئر ایک محال دورے محال کومستان موسک ہے۔

قوله ولهاتقويوات مؤلة الاقدام الزَّ،__

ا قول وحده الكتاب لايتوم بهذه المقام فمن شياءا لاطلاع فليواجع الى مصنفات الغعول العظامر اعلى الله ويهجا تهم في واوالسلام .

فعيل المومل أكوار

موسل کی دوشیس ہیں ۔ موصل الی القور حبکومعرف ادر قول شارح کہتے ہیں ۔ ادر وصل الی انفدانی صبی کوجت در دلیل کتے ہیں ۔

موسل الى القوركا درج مبادى كاب .

موصل الى التعديق كا درج مفاصر كاب . مادى عن فارخ بون كرواب مقاصدكوبيان كردم بي ، وصل الى التعديق خوافلى بويات كالمراح من المراح بي ، وصل الى التعديق خوافلى بويا تعلى ، كس كوحجت اور دليل كيت بي . حجت سے بعد دليل كا اضا و كرسے ال و دين كرات كا وضا دمين كا اضا در كا كا وضا استار مسب .

قوله وليس بدائز ،۔۔

فرمائے میں کو موسل جو دال ہے اور تصدیق ہو دلول ہے ان دونوں کے درمیان مناسبت فردی ہے نواہ اُتھال کیسکھ ہویا ہستلام کے ساتھ ۔ ہشتال کی میں مورس ہیں۔ دمیل شعل ہو دلول پر۔ جیسا کہ اقتسانی میں ہو تاہے کہ اس می کئی کے حال سے ہستدال کیا جا تاہے جزئی پر یا دلول شغل ہو دلیل پر۔ جیسا کہ استقائی میں کو اس میں ہزئیات کے حال سے استدالال کیا جا تاہے کی پر یاکوئی میری جیسے شر ، دونوں برشتل ہو جیسا کو مشیل میں کہ اس میں ایک بزئی کے معال سے استدالال کیا جا تاہے دو مری سر ن کے معال برکس علت جا مدے مبدب جو دال اور دلول دونول برشتل ہو۔ قلعلوا مستدالام ایونیہ۔

میں واست وامراء ہے۔ مناسبت کی دو مری متم کا بیان ہے تعنی وال اور ولول کے درمیان مناسبت بالاستلزام ہم جیسا کہ اسس

وينحصرنى تلثة والعماة فىالقياس وجوتول مؤلف من قضايا سيلزم عسنهالله امتها قول

قاس مي ب جومقسات اورمنفصلات سے مركب مور

معنی لوگوںنے بھا ہے کہ باشتہال او استسلزامہ قیاس کی دقیموں کی طرف اشارہ ہے ۔ اُسّال قیاس احرائی میں ہوتا ہے کہ وہ تیجے اطراف ادر اس کے مادہ پڑھتمل ہوتا ہے جیسے العالقیفیروکل متعیر حادث فالعالد حادث اس می العالد حادث تصدیق ہے اور مقدمتین کا جوء قیام حتسوان نے ہوس تعدیق کی طرف موصل ہے اور موسی می تا کا كحوكر العالم المتغيرد دفول كاذكر مقدتين بن آجكا سے ادر تلوا كيان بمثنانين بوتا سيعيب السكانت الشمس طالعة فالهارموجود لكن اكشمس طالعة فالتهارموجود اس من فالنهار موجود نتيجه م حس كوير قياس سلم ب-

مومل الى التصديق منحصر يح ين تسمول بين عني تياس، استقرار اورمثيل بين.

دجر انحسادیہ کرکہ تدلال یا تو کی سے ہوگا یا برق سے ۔ اگر کی سے تو دوموری ہیں ۔ کلی سے کلی برہ یا جسنر فی بردان دونوں مور توں کو قیاس کتے ہیں ادر اگر استدلال بزن سے ہے ۔ اس کی بھی دوموریس ہیں ۔ یا جزئی سے کلی پر ہوگا یا برئی پر ۔ اگر مزن سے کی برے واستقارے ادر مرئ سے بری برے و مثیل ہے ۔

موصل الى التصديق سے اقسام تُلتْ بي عده قياس ہے اس واسط كر اس كا ايعيال قطبى موال ہے لِنظريك اسكى تركيب مقد ات قطعیدسے مرکبات استقرار اور مثیل سے کر دہ ودوں اگرج مقد مات قطعید تقینیہ سے مرکب ہی سیکن بھوتنی ان کا بصال تعلی ہیں ہوتاہے۔

توله وحوقول ابخ ،۔۔

ا تسام کٹر میں جوئکہ قیاس عمدہ ہے اور می کولیے اخوین پر نضیلت ماس ہے بعیساکہ انجی معلم ہوامس لئے اس کا بیان میلے کردہے ہیں۔

موں ہے کہت کر ہے ہیں۔ تیاس کی تولیف یہ نے قول مؤلف ان قول کے منی مرکب کے ہیں اور یہ مؤلف سے عام ہے۔ مولف میں فردی ہے کر اجرا میں مناسبت ہو اور مرکب میں ضروری نہیں ہے۔ قول کے بعد مرکب کا ذکر من قبیل ذکر انحاص بعد العام ب اور تعربین بر کٹر الو توظ اور متعارف ب

ايك فائده يمي ب كر محو ولعن كالفظ مذ للت تو مرسكة تعاكد كوئى تنعى دىم كراكم من قضايا كاتعلى قول كرماتوب.

ادر من تبعید یده به الکریمقعود کے فلاف بر .

اس کے بعد جانا جاہئے کہ مرتو بین جنب ادفعل پر تل ہوتی ہے ۔ اس تو بین بی قول بزار جنس کے ۔ رک نام ادر فیر امر سب کو خال ہے ۔ اس تو بین بی قول بزار جنس کے ۔ رک نام ادر فیر امر سب کو خال ہے اور مولف من تعایا ہے مرکبات نیز المدخارج ہوجائیں گے اس طوح تعلید داحدہ ہو اپنے عکس مستوی یا مکس نقیم کو مسترم ہو اور تفید موجہ مرکب یہ دو قول کل جائیں ہے اس لئے کو قضا یاسے مراد یہ کہ دو قضے مراح نہیں ہوتے ۔ صریح عبارت میں ہول اور ال دو تو اس سے تغیرال ہیں وقضے مراح نہیں ہوتے ۔

واحرجوا باللزوم الذاتى مايكون لقدمة اجنبية اماغيولا زمة كما فى قياس المساواة وحوالمركب من قفيتين متعلق معول الاولى موضوع الاخرى نحوا صداولب وب مسداو لج يلزم منع بواسطة فكل مساولمساويج ما وكم امساو لج نحيث يعدد قى تلك المقدمة كاللزوم والتوقف يعدد قى تلك المنتجة وفيما لافلاكاتناهش والتفاعف

یلزمرکی تیدسے استقرار ارتمثیل کل جائیں گے کوئکر ان دونوں سے کم ادر تقین کا اورم نہیں ہوتا بلکظن حاصل ہوتا ہو لذا تھا کی قیدسے دہ قیا من کل جائے گا جوکسی مقدم خارجیہ کے دا سے فول آخرینی برکومستازم ہوجس کا بیان مسنف کے قول اخر جوا باللزوم الی اخری کے تحت آرہا ہے کیز کو یہ قیاس حجت سے خارج ہے ادرمناطقہ نے اس کا اعتباز ہیں کیا۔ قولم اخرے ابللزوم الی اخری کے تحت آرہا ہے کیز کو یہ قیاس حجت سے خارج ہے ادرمناطقہ نے اس کا اعتباز ہیں کیا۔

تیاس کی نزیدیس میسنهالذاتها کی قیدسے لزدم ذاتی موادے - اس قیدکا فائرہ بیان کریے ہی کر مناطقہ نے اس قیدر رہا ہے مقدر اجنبیہ کے ملانے کی اس قیدر رہا ہے مقدر اجنبیہ کے ملانے کی وجرسے لازم آئے تواہ دہ مقدر اجنبیہ فیرلاز ہو ازم ہولیکن متناقض فی اکارود ہوس کا بیسان بعسد میں آرباہے ۔

ً قوله كما في تياس المسأوات أن_{خ ا}---

مقدم اجنبہ غرار مرک تحقق کی صورت بیان کرہے ہیں کہ قیاس مساوات ہی ہو تیج برا مرکب وہ مقدم اجنبہ غرار مرکب ہوجس میں ہوئیے ہیں جو بیے دو تغییر اسے مرکب ہوجس میں ہیسیے اجنبہ غربان کر کہتے ہیں جو بیے دو تغییر اسے مرکب ہوجس میں ہیسیے تغییر کا کو متعلق دو مرسے تغییر کا مونوع ہو ۔ جیسے اسسا ولب وب مساولج اس میں ہیسے تغییر کا محول مساولج ادر کی متعلق میں متعلق میں میں دو مرسے تغییر کا جو ب مساولج ہے مونوع دائع ہے ان دولول تغییر کی کہ مقدم اجنبیت کو قیاس کے دونوں مقدموں سے کوئی تعلق نہیں اور لاذم میں نہیں اگر لادیا جائے کی مساولج تو تیج المساولج بھے گا۔

تیاس ساوات کی و برتسید بہتے رجی قیاس میں مقدم اجنبیسے واسطے سے نتیج کالا جاتاہے ، اس کے بعض افراد میں مفظما دی آتاہے یا اس واسطے کر اس قیاس کو نتیج و وامرول کی مساوات پر موقون ہے ،

قوله فمنيت يعسدن أنخ اسب

مینی جب تیاس مسا دات بی نتیج مقدر اجندیک واسطے سے کلتا ہے تویہ مقدر حب مسادق ہوگا و نتیج مجامدات مچھا درنہیں ۔

. قوله کاللزومر انخ ، ـــ بس کی صورت یہ سبت کر کمها جائے ا ملزومدلب وب ملزومرلج اس میں مقوماً حنبیہ کل ملزدم الملزم ملزم و الازمر اللازمر الازمر کا زمرے واسطے سے تیجہ کلے کا۔ املزوم بم

تُولِه والْتُوقِفُ الأنهِ بِسِيدَ كِهَا جَاوِر المُوقِوفَ عَلَى بِ وب مُوتُوفَ عَلَى ﴿ اللَّ مِنْ مُوتُوفَ المُوتُوفَ عَلَى شَدَى مُوتُوفَ عَلَىٰ ذَلِكَ النَّسْتَى كَعُ واسطِ سِ تَيْجِئْكُ كَا . 'امُوتُوفَ عَلَى جَ . وفيها لافلا كالتناهف والتقناعف ولا يختل الحصر باخواجه لا نه نلموهل بالمن أت وأمامع للث المقدمة فواجع الى قباسين كما انه قياس بالنسبة الى ان مساولمسسا لج

قوله دِنيا لا فلا انزيس

يعني اكرمقدم اجنبيمادق نه وكانونيج كم صادق نه وكا جيس تناصف ادرتضا عف ك مورت بن .

ادل کا مثال جیسے کہاجائے اُنفیف کیب ویب نصف ہے تواس کا نتیجہ انصف کیے مربکے گا اسکے کہ اس میں مقدم اجنبیرس کے داسطے سے پرنیج کلا ۔۔۔ دہ نصف النصف نصف ہے جو کا ذہب اس کے کہ نصف کا نصف نصف نہیں ہوتا بکر رہے ہوتا ہے ۔

تماعف كامثال بيسے كماجائ اضعف لب وب صعف رلح اس مي اضعف لي تيم زيمل كاكورك

مقدم اجنبيه منعف الضعف ضعف كاذب ي

قوله والإيختل الحصراء ،--

ا عراض کا جواب ، اعتراض کی تقریر بہ کم موصل الی التعدیق جس کھتے ہیں۔ اسکی تیق میں ہیں. قیاس ، استقرار بمثیل اور قیاس مساوات استقرار اور تمثیل میں تو داخل نہیں ہے اگر قیاس ہیں ہی اس کو دہل نہیں کیا جاتا تو ہو موصل الی التعدیق کا حسرافسام نائم میں باطل ہوجائے کا اس لئے کراس کی ایک تیم قیباس مساوا

وس كا جواب يسب كر امسام من من مصر وصل بالنوات كات ادرتياس مسادات موصل الى العداي بيكن

بالذات وصل میں ہے بکر بواسط مقدر اجبیہ کے ۔

قوله مع تلك المقدمة أخرر

بواعة امن ہوتا ہے کہ قیاس مساوات بواسط مقدم اجنبیہ تو موصل بالذات ہوجا آہے۔ اب توحدانسا ہما ہما ہما ہما ہما ہم میں باطل ہوجائے گا۔ اس لئے کریوصل بالذات سے اور اقسام کرزیں سے سی قسم میں اس کو داخل ہمیں کیا گیاہے۔ لامحال علیحہ وقسم ہوگی تو موصل بالذات کی چارتمیں ہوگئیں۔ حرف مین نہ رہیں۔ اس کا جواب دے رہے ہی کہ موصل الحاسل الی التعمدی میں حرف بالذات کی قید ہمیں ہے۔ ایک قید رہمی ہے کہ وہ وا حدمی ہوجینی موصل واحد بالذات اقسام کلنے میں منحصہ ورقیاس مساوات مقدر اجنبہ کے ساتھ مل کرموصل بالذات تو ہوجائے گائیکن واحد ہمیں ہمیں کا مرجع دو قیاسوں کی طرف ہے۔

وقولِه كماانده انج اسب

وتكوادالحه بتلميه مادل على وجوب وليسل واما لا نمسة متساقف في الجدود

الله في برنتي مطلوبه توب شك كل آئے كا اور قياس مساوات موصل بالذات جرجائے كا كميكن وس مورت بن قياس واحد در ميكا بكه وو تياس موجائيس مح .

مامل یہ ہے کرتیاس مسادات مورت میں قیاس دا مدہ کس صورت میں مومل بالذات نہیں احرب مورت میں مومل بالذات نہیں احرب مورت میں مومل بالذات ہے کس صورت میں واحد تمیاں دار دیمال الی التصدیق میں میں کا عنبار کیا گیا ہے وہ تیاس داحد مومل بالذات ہے۔

میں انسام کٹ یں حصری را کیوبحہ انسام کانفسم موصل واحد بالذات ہے بنداقیاس مساوات کومقسم شائل ہی نہیں ہے تو اگرانسام سے خارج ہوجائے تو حصری بجد اثر نہیں بڑتا۔

قوله وتكوا والكياد أيخ إسب

احراض کا جواب ہے ۔ آپ کو باد ہوگا ہی سے بہلے کا اسنہ کے تحت یرکہاگیاہے کہ وو مقدموں کے طاف سے بغیر مقدم اجنبیہ کے دائشتے ہوئے جو تنج کل اس کے اعتبار سے قیاس مساوات واحد ہے۔

ہن کا بواب مصنف ہے ویکوا والحدہ ان سے دے دہے ہیں ۔ بواب کا حاصل یہ کرے ٹمک فیاس میں حدا دمسا کررم کا چاہئے ۔

مین کیں نے آب ہے کہاہے کو حدا و مطاکا کرار ہا مہا ہو تحرار اس حد تک خرددی ہے کو جس سے اصور کا اندا او مطاکے تحت میں ہوجائے اور یہ بات قیاس مسادات میں پانی جاتی ہے۔

بس جومقدار فیاس می خردری می ده قیاس سادات می توجدی اور جور در نیس ، ده قیاس می فردد کلی فردد کلی است کو قیاس مسادات کو قیاس کیول می است که فرایا ہے کر بنام مداد سطائے بحرار کے دجوب برکوئی دس اب مک فائم نہیں ہوگئی ۔

قوله واما لازمة الإبـــ

یعطف ہے فرلازمریہ ، مطلب یہ کہ تم قیاس فتے کی تولیف کی جاری ہے دہ ایسا قیاس ہے جو داعد ادرموسل بالذات ہو ، ای دنسط قیاس کی تولیف ہی ایسی قود اٹھائی گئی ہی جس سے اخیا وغیر فتیجہ خارج ہوجا ہیں ایک قید بلزمر عنہالذا استہابمی ہے جس سے ایسے قیاس کوخارج کرنا مقصودہ جومقدم اجنبیہ کے واسط سے كاتقول جزء الجوهر يوجب ارتفاعه ورقفاع الجوهر وكلماليس بجوهر لا يوجب ارتفاعه ارتفاع الجوهر يلزم منه بواسطة عكس نقيض المقدمة النائية ان جزء الجوهر جوهر ولا ادمى وجها قوياً لاخواج حد القسم فانه كالعكس المستوى سوى ان مناقضة الحدود ابعدة عن الطبيع جداً .

نتیجہ دسے خواہ وہ مقدم فیرلازم ہو یا لازم ہو ۔ مقدم اجنبی غیرلازم کا بان تغییل کے ساتھ گذر چیاہے۔ اب مقدم د جنبیہ لازمہ شنا قفتہ انحدود کا بیان ٹرخ کرہے ہیں۔ ہیں مقدمہ کا مصدات عکس نقیض ہے کیونکہ وہ امل کولازم ہوناہے اور اصل کے عدودی اطراف سے درمیان اور مکس نقیض کے اطراف سے درمیان تنا قض ہوتاہے انک کئے یہ مقام متنا قضتہ انحدود ہے ۔

قوليه كماتقول أنؤ رس

مثال دے کر سمجانا جاہتے ہیں کمکن تعین کے داسطے سے تیجس طرح کتاہے۔ ولمتے ہی مثلا تم یہ کو جزء الجوطر بوجب او تفاعه او تفاع الجوطر یہ مقدم اولی ہواجس کامطلب یہ کے کرم برکے بڑکا یہ حال ہے کراس کا ارتفاع ہو برکے ارتفاع کو واجب کرتا ہے لین جرم کا بڑو اگر معددم ہوجائے گا تو جرم بھی معددم ہوجائے گا۔ و دمرا مقدم یہے وکل مالیس بجوھر لا بوجب او تفاعه او تفاع الجوھر ۔

جن کامطلب یہ کو چیز جو بہتیں ہے اس کا ارتفاع جو برکے ارتفاع کو دا جب ہیں کر البنی ہوجیسر بو بہتیں کر البنی ہوجیسر بو بہتیں ہے اس کا ارتفاع جو برکے ارتفاع کو دا جب ہیں کر البنی ہوجیسر ارتفاع البحو و ہو جو جو بر معدوم نہ گا ۔ اس معدد کو طاکر قیاس بنایا جائے ہیں کا ایوجیب ارتفاع البحو معدد اولی کو صنوی بنایا جائے ادر کس تقام کو کری بنایاجائے ادر کما جائے ہو البحو کی بنایاجائے ادر کما یوجیب ارتفاعه او تفاع البحو می معدد اولی کو صنوی بنایا جائے البحو می تفاع البحو می کما ہو جو برک مایوجیب ارتفاعه او تفاع البحو می تفام میں میں میں بنایاجائے اور کما کا جو می البحد میں تعام میں تباس میں بالدات کی تو ایس میں بالدات کی تو ایس کے تباس میں داخل دی بالدات کی تو ایس کی میں کہ داخل دی داخل دی داخل کا داخل دی داخل دی کا داخل دی در داخل دی در داخل دی در داخل دی داخل دی در داخل دی در داخل دی در داخل دی د

قوله ولا ادرى ايز .__

معنف او افر کررے بی کوم قیاس بی بواسط مکس نقیف کے تیز کا کہ اس کو قیاس موسل الی انتصدیق در مانا درست نہیں جو اس کی کوئی قوی دہ ایمک دکسے نے بیان کی کہ تو اس کو کیوں کا لئے آی اس لئے کہ جس طرح مکس سقوی اس کے لئا اور اس نقیاس کو جس طرح مکس سقوی اس کے لئا اور اس میں اور اس سے داسطے سے جوقیاس منتج ہوتا ہے اس قیاس کو موسل الی المقدن میں مان الما با الما با الما با الما با الی المتصداتی میں کیوں داخل نہیں کیا جاتا ۔

وں سوی ان ابج ہے۔۔۔ فرائے ہی کوانڈ افن فرکودکا جواب کسی درج ہیں جہا جا سکتاہے کہ حکس نقیض کے اطاف اصل کے اطراف کے سنا قفل ہوتے ہیں جس نے ہمں کو طبع سلیم سے بہت دورکردیا ہے تبی دعہہے ہمیں سے تیج کیواف ذہن کا انتقال کھوئی شمال کام نہیں ہے ۔ وفيه ما فيه تعران اخذ اللزوم في نفس الامرفيها وإن اعتبر بجسب العلم وحوالا شهر فالمسراد الاستعقاب بعد تفطن الاندى أج كما قال ابن سينا وذلاه على سبل العارة اوالتوليد والاعتدا عار د - الدر دد د.

على اختلاف المذاهب _____على اختلاف المذاهب _____على المناهب في المناهب المناه

قوله تُعران اخذ انخ ہــــ

قیاس کی تولیف میں پلزم عنها لذہ اتھا قول آخر آیاہے جس کا مطلب یہے کوقیاس کی ذات کیوجسے بغرکسی واسطرے قول ہوسنی تیجدالزم ہوجلتے ۔ اور لزوم کی قوشیں ہیں ۔ لمزوم مجسب نفسی الاسو اور لؤوم بجسب العلیم بہاںسے ان دونوں کا بیان شروط ہے ۔

فراتے ہیں کہ اگرادم سے فردم بحسبنیں الام مرادیا جا مے ہاکا مطلب یہ ہے کہ قیاس ہو تعلیا ہے مرکب ہے جبنیں الام میں نابت ہو جائے ہوا ہو۔
ہے جبنیں الام میں نابت ہوتو قول الخریسی بیج بی نفس الام میں نابت ہو جائے ہوا ہو کا الفریکال سے ہیں۔
مصنف کا کہنا یہ کر رادم مراد لینا نیا دہ ہوئے کو بحرادم سے من احتسار ع الانفکال سے ہیں۔
ادرمیسی تمسام اشکال ہیں پائے جائے ہی کہ قیاس کے دو قول مقدموں کے سلے کے بعد تنج فرد وقوق ہوگا قیاس سے منفک نہ ہوگا خوا میں کا علم ہو یا ہنو اور آگرازم سے مراد لروم بحسال ہو جو سا طقب نے کو موات کے بعد تنہ کو تا میں کے دو قول مقدموں کے متحقق ہونے اور ال کا صلی ہوجائے کو بال مقدموں کے متحقق ہونے اور ال کا صلی ہوجائے کے بعد تنہ کو تا ہی کے مقدمتین کے ملے بعد طروری ہیں ہوگا ۔
توہس مورت میں ادم کے معسنی میں یا ویل کو مسل کے بعد تنج مردر حاصل ہوجائے ۔ میں ناوم کی بی تاویل کی ہے ۔
اس معودت میں لادم کی ہی تاویل کی ہے ۔
اس معودت میں لادم کی ہی تاویل کی ہے ۔

قوله و ذلاطے آئے ، ____ استعقاب کی مورثی بیان کر دہے ہیں ۔ اس میں کئی نرمب ہیں ۔ تین نرمب صنعت نے بیان کئے ہیں۔ متعل نرم سال سیمس کر شروع میں مان میں کرکہ اور

ادر چوتھا ندمب اور سے بھر من رح حدالت میں ذکر کیلے۔ بہلا ذمب اسناء وکا ہے کہ عادة اللہ سے کہ نظر سجے کے بعد النظم محدا فقیم کا علم مد افلائے ہیں جیسے آگ کی طابست کے بعد امراق کو ، ادر باق ہے کے بواسیر ابی کو اور کھانا کھانے کے بعد آسودگی کو بجدا فرادیے ہیں ۔ اس میں آگ کی مما ست اور شرب والی کو کو بی دھل جیسی ۔ دلتر ایک اگر جا ہی فواجوان بنر مادست الدار کے بیداکرویں۔ اس طرح باقی چیزول ہی جو اثر ہو آئے ہیں میں ان اسیار کو کو فی وصل ہیں

وحواستثنائى انكانت النتيبة اونتيضها مذكورآنيه بهيئت

ہے اگر افٹر ایک چا ہی تو اثر ہوسکتاہے درزنہیں ۔ نکین عادت دفٹر یہ جاری ہے کہ بمباب معدم سب کو ۔ بدا کر دیتے ہیں ۔ اسی طرح علم بالنیج میں نظر کو کوئی دخل نہیں نکین عادت دفٹر سبے کرمیسے نظرے موشطور فیڈ علم پیدا کر دیتے ہیں ۔

ا و در ا ذمنب معز ذکاب - ان کاعفیده یب کربنده این ا معال ا متیاریکا نود مالی ب راسیلی یک میلی از در افزان امی ایسیلی یک میک بی کرایک می دو مرافعل دجود می آجا با به عبن کو تولید کنی بر ایک امی اختیاری جب خاطل سے صا در و اس کے بعد کر انسان سے این امتیارے ہا کھ کو میں کرکت دی دس کر انسان سے ساتھ اسان سے صاحبہ میں حرکت بعد معتاج میں حرکت بعد اور انسان سے صاحبہ کا در کو در در انسان سے صاحبہ کا اول بالبائرت صادر ہوا دو مرا بطور تولید - اسی طرح نظر دکار یہ بندہ کا نعل اختیاری ہے حبکو بالبائرت استاری ایک بعد معلور قولید - اسی طرح نظر دکار یہ بندہ کا نعل اختیاری ہے حبکو بالبائرت استاری ایک بعد معلور قولید - اسی طرح انسان ہے ۔

نیدا ذہب کا رکا ہے وہ کہتے ہی کہ نظامی انسان کے آند استداد نام بداکرد بی ہے ہی کا دہدسے اس کا وجسے اسٹریاک کی طور دو بھی تیوکا فیفان ہوجا نامے مینی نظائیو کے لیے موحد وہیں ہے اس کا کام مرمن یہ کو بندہ کے اندر نتیج کے علمی استعداد بدیا کرنے انسان استعداد کے بعد نتیج کا علالہ السل کی طرمن یہ کو بندہ کے بندہ کے اندر نتیج کے علمی کی استعداد کر بہت کا در ہو اندر کی مرتب کا علمالہ کی کا وسیسے کی طرمنہ ہو ادر کی تیج کا علم السر کی کا وسیسے کی مستعداد تو ہم ادر کی تیج کا علم السر کی کا وسیسے کی مردد ہم جائے گا۔ اس میں تحلق مکن نہیں ہے کہ استعداد تو ہم ادر کی تیج کا علم السر کی کا وسیسے کی مستعداد تو ہم ادر کی تیج کا علم السر کی کا وسیسے کی مردد ہم جائے گا۔

ا بوتعا غیب امام رازی کامے کر نظر میں عرب دیجہ کا علم بطور لزیم عقل فازم اور فروری ہے لیکن نظر خودعات میں بکرنظر اور تیجہ دو فول اوٹر یاک کے معلول ہیں ۔

قوله وحواستننائی ان_وس

قیاس کی تولیف کے بعد اب اقسام بیان کر دہے ہیں ۔ نیاس کی وقیمی ہیں ۔ ہستنائی اور اقترائی ۔ نیاس ہنزائی کا تولیف وجودی میں ہیں کو مقدم کیا ۔ نیاس ہنزائی ایسے نیاس کر ہے ہیں ہیں ہیں نیجہ انقین نیج ایک ہنتا در مادم کے ماتھ مذکور ہو ۔ اول کی مثال بھیے ان کان ھذا جسماً فہو منسیز دکت جسمہ نیجہ فہان اجسمہ ہے جوتیاس میں خرکورہ ۔ دومرے کی مثال ۔ بھیے ای مثال میں تالی کو تقین کا استثناری جلا اور کہا جائے لکت دیسی ہمتھ ہندہ دیسی ہوتیاس میں خرکر نہیں بلا اس کی نقیف ھذا احسمہ مذکورہ ۔ محمد خرک دہے ۔ وجسمید دیسے کر یہ تیاس کل استثنار برشتل ہوتا ہے ۔ وجسمید دیسے کر یہ تیاس کل استثنار برشتل ہوتا ہے ۔

معنف نے مرف بھیشتہ کماہے حالاتھ قیاس استثنائی بی بس طرح میئت ذکور ہونی جاہے اس واح ادبی خرکور ہونا فردری ہے کس کی وجریہ کے کم میٹ بغیرادہ کے تو فرکور ہو بی بیس کئی۔ کس لئے میئت کا ذکر مادہ کے ذکر کو مستلی ہوتا ۔

دومرى بات يسب كرقياس مستنائى اورا قرانى من فرق ميئىت كدكور بوف ادرنه بوك كاب كرفياس

والا فاتترانى فان تركب من الحيات السادجة نجلى والافشيطى وموضوع المطلوب مي اصغر وماهوفيه الكبرى والمتكود الاوسط والقفية التي وماهوفيه الكبرى والمتكود الاوسط والقفية التي وماهوفيه وطرفاها حدا

ا ترانیں بیم باس کی نقیص ابی میئت کے ساتھ ذکور بہیں ہوتے اور قیاس کستنائی میں نیم یا اسکی نقیص ابی میئت کے ساتھ ذکور ہوئے ہیں۔ مادہ تو دونوں قیاس میں بہر حال ذکور ہوتا ہے۔ قوله والافا قاترانی اکور سے۔

قِاس کی تویف اورتف مے فارخ ہونے بعد کس کے اجزارے اسار بیان کر دہے ہی کوقیاس انترانی حلی می توسان انترانی حلی می تیجے و منو کا کو اصنو اور کس کے محول کو اکر کہتے ہیں۔ قیاس کے جس مقدمیں اصنو پایا جائے اکو صنوی اور جس میں اکر بایا جائے ہیں۔ اور قیاس میں جو لفظ کرر ہوتا اس کو مدا و مطابحتے ہیں۔ اور قیاس میں جو لفظ کرر ہوتا اس کو مدا و مطابحتے ہیں۔

فله السنُّريكونه اخص الرادا عالم أيكون اقل من افواد المحول فصار المنور.

قرله مسترى الاشتمالها على الاصغر .

توله كبرى لاشتانها على الأكبر.

موت وبسطیت ۱۹۱۶ — جو تعفیہ قباس کا جزد ہو آہے اس کو مقدمہ کہتے ہیں کنتہ سه علی المطلوب اور مقدم کی دوؤں افزارک مدکہتے ہی تکونیماطرفی النب ہ و الحد بمعنی الطرف ۔

وا فتوانى العنغرى بالكبرئي توميشة وخربا وحبيشة الاوسط المحطرفى المطلوب شكلاً . فالاوسط اما محول الصغرى وموضوع الكبسوى وحوالاول لانه على نظعطبني اوصمولهما فالمثانى وحواقرب من الاول حتى ادعى بعضهم ا نه بين او موشو عهماً فالتَّالث اوعكس الاول فالرابع محج ابعد جدّاحتى اسقطه الشيغان عن الاعتباد وكل يرتد الى الاخريبكس ما تخالف فيه ـ

قوله واقترانی انم.

جا نناجا ہے کوقیاس اقرانی میں دومتیں ہوتی ہی میلی میلت یہ جو مقدمتین کی کمیت اور صوصیت کے اعتبار سے حاصل ہو . اس میں حدا دسطائے محکوم علیہ یا اس سے محکوم بر ہونے کا محاظ نہیں ہوتا اس مبنت کے دونام ہیں . تربيشة لدلاتها على المطلوب ادر ضرب لا نفها مربعضها الى البعض ـ

دومرى بمينت ده بي سراد مطاع محكوم عليه يا اس كم محكوم به بوف كا فحاظ بوتاسي كر مداه مسط صغرى يا كرى دووں ين عول ہے يا كيك يں اى طرح دووں ين موحوع ہے يا ايك بن اس لحاظ سے جو مينت عاصل ہول ہے اسَكُوْمُكُلُ كِمَةَ بِينَ لَا نَهُ حَوَالْهِينَاةُ الْمُعَاصِلَةُ مِنَ الْحَاطَةُ الْمُعَدُ أَوَ الْمُعَدُودُ ـ

وله فاید وسط اور ۔۔۔ قیاس کے اجزاد کے اساد سے فارخ ہونے کے بعد اشکال ادبد کا بیان فرد م کردہے ہیں ۔ حداد سطا اگر صفریٰ میں محول ادر کرئی میں موضوع کی جگر ہوتو اس کوشکل اول کہتے ہیں ادر اگر دوؤں میں محول کی جگر ہو توشکل ٹانی ادر اگر ددؤں میں موضوع کی جگر ہر توشکل ٹالٹ ادر اگر شکل اول کا عکس ہو کہ صفریٰ میں موضوع کی جگر ہو ادر کری میں محول ک مكر و قواس كوشكل دابع كيت بي -

شكل ادلك ومرتسميد لانه على نظعطبى اى على توتبيب يقبسله الطبيع السسليع ويتلقاة بالتبول وهوانتقال الذهن من الاصغرالي الاوسط ومن الاوسط الى الاكبرحتي يلزم منه الانتقال من الاصغرالي الاكبر وكما كان كذلك يكون هوالاول محومتهم مطالب الادبعة وأبديهي الانتاج.

شكل تأنى ك وجتسميه لامنه اقرب من الاوا في كونه طبعياً لامنيه موافق للاول في الشرف المقد مشايت ولِذَا وَقِيعٍ فِي المِرْتِبَةِ الثَّانِيةِ .

شُكُلُ الشِّكَ وَمِبْسِيدٍ لا نه ابعد من الاول بالنسبة الىالثَّانى ولمذا وضع فى المرتبة الثَّالمشة ـ

شكل *دابع كل ومِتسمي*ر سـ لكوشـه محفائفاً الاولى فى المـقـد مشيين فعساد ا بــد من الاول بالنــــبـة الى الاشكال

النفات خلد اوضع فی المرتب الرابعة . جا ناجائي كر بركل دو ي كا طرف لوث كتى ہے ككئ تكل كو اگركسى دو مرئ تكل ي كو و و نول كلين جس مقري نمالف بي اس كاعتس كردو اگرمنزي مي نمالغت ہے تو اس كاعكس كرد و اگر كرى بي نمالفت ہے تو اس كاعكس كردياجا اگر دونوں میں نخالفت ہوتو دونوں کا مکس کر دیا جائے۔ منا شمل نال شمل اول سے کرئی میں نخالف ہے کشکل اول ی اوسط کرئیم منوع کی جگر ہوئی ہے اور سکل

ولانباس من جزئيتين ولا مسالبتين والنتيجة تتبع الحص المقدمتين كماً وكيفا بالأستففراء ويشترط في الاقل الصغوئي وكلية الكبرئ ليسلزم الاندى اليج واحتمال الفيروب في كل شكاستة عشر واسقط حهنا بشرط الا يجاب الصغوئي وكلية وبشرط الكليثة ارجسة فبقى ادبعية الموجبتان مع الكليت يون منتجة المطالب اربعية بالفيرون و وذ المصر من خواصه كالا يجاب الكلى وحهنا شك مشهور من وجهين - الاول ان المنتيجة موقوفة على كليسة الكبرى و بالعكس لان الاصغوم من جلة الاوسط وجهين - الاول ان النتيجة موقوفة على كليسة الكبرى و بالعكس لان الاصغوم من جلة الاوسط

نانی بن کرئ س محرل کی بگرمی تو اگر کرئ کا مکس کرویا جائے اور موخو**ت کو محول کی جگر اور محول کو موضوع کی جگر کردیا جائے** تو یہ بعید شکل اول جو جائے گی۔ وسی طرح باقی اشکال کا حال مجھ لیجتے ۔

توله ولا قياس الخراس

یعنی تیاس کی ترکیب و وجزیرسے نہیں ہوتی۔ خواہ وونوں مقدے موجد جزئیہ ہوں یا ایک ہو جہ جزئیہ ہوا وردو کا استار جزئیہ ہوا وردو کا استار جزئیہ ہوا وردو کا استار جزئیہ ہوکی ان دونوں مورتوں میں اصغوا کا اندرائے اوسط کے تحست میں نہ ہوگا استار طوح دونوں مقدے سالبہ میں نہوں گئے درز ترکیب میں ترکی ۔ خواہ دونوں سالبہ کلیم ہوا درایک سسالبہ کلیم ہوئی ہوئی ۔

قوليه والنشيجة الإوس

قباس سے نتیج نکالے کا طریفہ بیان کررہے ہیں۔ فرماتے ہیں کہ قیاس کے ددنوں مقدموں میں سے ہو کم درجرکا مقدمہے۔ نتیج ہس کے تابع ہوتاہے ۔ کمیت مین کلیت ادر جزئیت کے احتبار سے جزئیہ کا درج کمہے آور کیف مینی ایجاب ادر ملب کے اعتبارے ملب کا درج کم ہے ۔ اس قاعدہ کا کحافا کرتے ہوئے قیاس سے تیج کا لنا چاہئے۔ قبله ویشترط فی الاول اکو ہے۔

وله ويسلوط قا ١٤ ول او او است المسلط قا ١٤ ول او المسلط ا

قوله واحمال الضروب أنج ,__

نمام اشکال میں با عبارا خمال کے مرز فربی علی بی جومغریٰ کی جاردں صور آول مینی موجر کلید و بزئیرسالبہ کلید وجزئیرسالبہ کلید وجزئیر کا بیاری کا جاردں صور توں میں سے براکی کے ساتھ طانے سے ساصل ہوتی ہیں۔

قوله واسقط ای سفک اول ی فروب نتج چادی . ۲ شفروب دیاب مغری کی شرط سے فارج مرکس . اور ما تعلی می شرط سے فارج مرکس اور میان میں ۔ اور میا دخوب ما قط ہونے کے بعد چار رہ جاتی ہیں ۔

وطهناشك مشهودمن وجهين ـ الاول ـ ان التتيمية موتوفة على كلية الكبرى وبالعكس لان الاصغر من جلة الاوسط نددار وحله ان التفصيل موقوف على الاجمال والحكم يختلف باختلاف الاوتشا فلا اشكال ـ الثانى .

قوله وحدناشك كزر...

شکل اول بن دو واج سے شک وارد ہوتا ہے۔ شک اول کی تقریر بہ کشکل اول ہو مین الاشکال ہے اور تام انتکال میں مب سے زیادہ فرقیت اس کو حاصل ہے۔ اس من اگر کھیت کری کی شرط لگائی گئی تودہ دورہ مشتل موجات کی۔ اس سے کروس من تیج موقون ہے کی کہا کہ میں کلد کری اوکا تو نیجہ حاصل ہوگا ور نہ میں اور کھی کو تیجہ میں اور میں مرایک موقون اور موقون علیہ ہوا جس سے تقد مالنسٹ علی نفسه الذم شے گا۔

قوله وحله /۶،ــــ

المثانى . ان قولنا المغلاء ليس بموجود وكل ماليس بموجود ليس بمحسوس منتج مع ال الصغرك مالية بل كل تكويرات النسبة انتجت وحله كما قيل انهاموجبة سالبة المهول بدل على ذنك الجعلانسة مسالة بلافزاد فى الكبرى

افراد میں معسسونی العالد مجی ہے ۔ اسلتے حادث کا نوت جب اوسط مینی سنفر کے تمام النسراد کے لئے ہوگا اور بقاعدہ تبوت النسنی النسی النسی فرع لنبوت المنبت لمه محادث کا نبوت سنفر بر موقون ہوا قواس کے ضمن میں اجالا العسالمہ کے لئے بھی نبوت ہو جلت گا اور وہ ہی اجمسالا موقوف علیہ ہوجائے گا اور ہو تکویہ نمیج کا جزوسے ۔ اور کبھی بجازا ایسا ہوتا ہے کر جزوے لئے جو مکم ثابت ہو اس کو کل کے لئے ثابت کر دیا جاتا ہے اس نے محازاً یہ کہسکتے ہیں کو نتیج موقوف علیہ جوا۔

بس اس ا دیں سے بورے نیچر کو موقوف علیر کھنا درست نو ہوگیا مگر درج اجال کے اندری ہے۔ درج تعمیل میں

موقوف عليهيں ۔

اور کمتر الفاظ میں اگر کمینا ہوتو اس طرح کھنے کہ اصغ بعنوان اوسط موقو ف عیرہے کلیہ کرئے کے اور اصغر بعنوان اصغر بعنوان اصغر موقود سے کلیم کبری بر رہم تین سے انتقاف کی وجرسے توقف النشدی علی نفسہ الذم ز کے گا۔ ولقان طولنا الکلام لانہ من مزلمة الاقدامر.

قِولُه النَّائَىٰ اكْمُ السِّ

شک ای کو بیان کردے ہیں۔ شک اول یہ تفاک تک اول میں کلیہ کری کی شرط نہ ہی جائے۔ در فر در در اسک حواب سے فارع ہونے کے بعد اب دومراشک یری جاتا ہے کشک اول میں ایجاب صغری کی شرط نہ ہونی چاہیے اس لئے کہ کس کے بغیر بی تفک آتا ہے ۔ اگر یشرط صحیح ہوتی تو بغیر اس کے تعرب خرکان آتا ہے ۔ اگر یشرط صحیح ہوتی تو بغیر اس کے تعرب خرکان آتا ہے ۔ اگر یشرط صحیح ہوتی تو بغیر اس کے تعرب میں میں الحالاء لیس ہوجود لیس محدود لیس محدود لیس محدود اس ماللاء لیس ہوجود لیس محدود لیس محدود لیس محدود لیس محدود اللاء الله میں اللہ میں موادی ماللہ میں ہوجود لیس منا ھی فالموجولیس فی موفوع فا لموجولیس فی موفوع و ۔ ۔

اس طرح کی بہت می مثالیں ہی جن میں صغری کھوجہ نہونے کے با دج دمحض کوار کسیت ہمبر کی وجسے تیجسہ میچھ برآید ہو جا تا ہے ۔ معلوم ہواکہ ایجاب صغریٰ سے ساتھ شکل اول کے انتاج کو مٹروط کر اُصحیح نہیں ۔

قوله حله اکم است شک ای او اب یہ ہے کہاں صوی مالہ بیں ہے کہ وجرمالہ المحول ہے اور اس کے موجہ ہوسنے پر دلیل یہ ہے کو است کے موجہ ہوسنے پر دلیل یہ ہے کو منبت سلیہ وصفری میں ہے موجہ د اس کو کری کے افراد کے سے مرآت بنایا گیا ہے اور عقد وضع کری میں مقد وضع دمی ترجہ مونا چلہے درز اصفر کا افرداج اوسط کے تحت میں نہوگا لہذا است کی مسالہ کہنا ورصت نہ ہوگا کو موجہ سالہ المحول کما جائے گا۔

ا قول وللث ان تستدل من ههناعلى عدم استدعاء مَلك الموجبة الوجود فستد بروفى اثبًا في اختلاف للمقلمتين فى الكيف وكلية الكبرى والإيلزم الاختلاف وحود ليل العقد فينتج الكليتان سالبة كلية والمختلفات كأسالبة حذثية

قوله اقول ائخ ،___

فراتے ہیں کوجب الخلاء لیس بوجود کو موجر سالبۃ ہمول قرار دے کرصادق مانا گیا حالا کرموضوع موجود نہیں ہے تو اس سے استدلال کیا جا سکتا ہے کہ موجرسالبۃ ہمول دجود موضوع کا تقاضا نہیں کرتا در ذہم کوصاد تن ہم ناچاہیے تھا ۔ قولمہ فت در اکو ا۔۔۔

اشاره ہے کہ آقول المت سے ہو نیصلکیا گیلے وہ درمت نہیں ہے۔ مرجہ فواہ کیسا ہی ہو اس کے لئے وجود موضوع خردں ہے کی کو کر اس کے لئے وجود موضوع خردری ہے کیوکو اس میں نبوت ہوتا ہے اور نبوت خسیری لمنسیتی بست نزم فروت المشت له اس وجہ سے علام دوانی نے الحفلاء لیسی بموجود ادر اس تم کے دیگر قصف یا کو توجہ سالبتہ المحول نہیں کہا بکر قضیہ ذم نی فرایا ہی۔ قوله دنی المثانی ان اسے

شکل ٹائی میں برامتبارکیف صغی اورکرئ کا ایجاب وسلب می مختلف ہونا فروری ہے۔ ایک موجہ ہو تو و در اسالبہ اور بامتبارکم کرئ کا کیہ ہونا فروری ہے خواہ موجہ کلیہ ہو یا سالبہ کلیہ ورز تیج تختلف تکلے گا۔ سسی مثال میں فیج ہوگا اور در دونوں تیجے مثال میں فیج ہوگا اور در دونوں تیجے مثال میں توان میں ایک محملے ہوگا اور در در اول خوص کی دمثلاً اگر باعبارکیف کے دونوں میں ایک محملے ہوگا اور در دونوں موجہ ہول ۔ بعید کل اسان حیوان وکل فرس حیوان اس کا باعبارکیف کے دونوں کی دونوں کی دونوں کی مثلاً اگر بیج اعبارکیف کے دونوں موجہ ہول ۔ بعید کل اسان حیوان وکل فرس حیوان اس کا بیج ایک کہا جات مثلاً کلے ماطن حیوان کہا جات و تیج کی انسان ماطن میں جو کہ کا ذر ہے اور اور کی بدل کردو مراموجہ لایا جات مثلاً کلے ماطن حیوان کہا جات و تیج کل انسان ناطن آئے گا جمعی ہے ۔

قِولِه فينتَج الكليتان الزير

شکل ٹانی کمی مروب نتجہ جاری ۔ بانی بارہ فروب شیرا تُطک وجہ سے ساقط ہوگئیں - اختلاف المقد سین فی الکیف کی شرط کی دم سے آٹھ خروب ساقعا ہو ہی اور کلیۃ کری کی شرط کی دج سے چاد فروب ساقط ہوگئیں ۔ وج سقوط اونی توجہ سے معسلی ہوسکتی ہے ۔

ا نیز شرح تهذیب ادر مطبی میں آبیعی کے ساتھ پڑھ چکے ہیں۔ باتی چار فرو بہتی ہیں۔ ۱۱) صغری موجد کلیہ ادر کبری سالہ کلیہ ۔

بالخلف اوبعكم الكبرئ أوالصغري نم الترقيب تم النتيجة

۲۱) اس کاعکس ان دورن کانتیج سالر کلیه ب

د٣، صغری موجه جزئر اور کری سالب کلیه .

دی، صغری سابہ بوزیر ۱۰ در کری موجہ کلیہ ان دونوں کا نیجر سابر بوئرے ۔ مصنف ؓ نے فیدنیج الکلیٹا سالبہ کلیے سے بہلی دوخر بوں ک طرف ادر والمختلفان کہا مسالبیہ جزیشیتہ سے انیرک دوخر بوں ک طرف اشارہ 'براہے ۔

قوله بالخلف اكر ســــ

یہ دو بری دلیس ہے تیج کی صحت پر۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اگر کمری کا عکس کر دیا جائے و نسک ٹانی شکل اول اوجائے گی اور کا اور نالت میں جاری ہوتی ہے کیونکہ ان دونوں کا اور نالت میں جاری ہوتی ہے کیونکہ ان دونوں کا کری سالسکیہ ہوتا ہے اور سالسکیہ کا عکس سالبہ کلیہ ہے اس لئے شکل اول کی جو شرط کلیہ کمری ہے دوان دونوں میں مسالسکی اول کی طوف میں کم بسری میں موجہ کی ہے ہوجا سے گا اور مرب ٹائی اور دارے میں کم بسری موجہ کی ہے ہی کا مرجمہ کی ہے ہی کہ میں میں مطاحبت ہوگی۔

د دری بات یہ بر کو ان دونوں خربوں کا صغری سالب اور شکل اول کے لئے ریجا میٹون شرط ہے ہیں گئے زوصویٰ کی شرط پائی جائے گی اور زیرک کی ۔ اور جب دونوں نرطین مفقود میں نوپوشکل اول کا انعقاد میں اور جوسکے گا۔ قدام اللہ نام کا بر

یہ یہ در دیا جاسے اس مصل یہ ہے کوشکل نانی میں صنوی کا عکس کر دیا جاسے اس سے سکل رائع ہوجائے گا. بس کے بعد ترتیب کا عکس کیا جائے ہے صنوی صنوی کے عکس کو کری کردیا جائے اور عین کری کو صنوی کر دیا جائے جس سے م تسکل اول بن جائے کی بس سے بعد جو تیج تکلے تواس تیج کا عکس کر دیا جائے جس سے تیجہ مطلوب حاصل ہوجائے گا وفى الثالث المجاب الصغرى مع كلية احداها لينتج الوجبتان مع الموجبة الكليثة إوالكلية مع الميجية الجزئية موجية جزئية ومع السالبة الكلية اوالكلية مع السالبة الجزئية سالبة جزئية بالخلعنب

برولی مرف طرب نانی میں جاری ہوتی ہے اس لئے کہ اس کا صوئی سالبر کلیہ ہوتا ہے جس کا مکس سالبر کلیہ آئ گا اور جب اس عکس کو کرئ کی جگر کھیں گئے توشکل اول کے کرئ بفنے کی اس میں صلاحیت ہوگا ۔ طرب اول اور نالف میں صوف موجہ ہوتا موجہ ہوتا ہے اور اس کا عکس موج جسبر تیہ ہوتا ہے عکس سے بعد اس کوشکل اول کا کرئ نہیں بنایا جا سکنا کو کو اسکے لئے کلیت شرط ہے ۔ ضرب را بع میں صفری سالبر جزئیہ ہوتا ہے جس کا عکس ہی نہیں اتنا اور اگر بالفرض حکس مانا جائے توجزئمہ ہی آئے گا اور میکل اول کا صفری نہیں بن سک کوئے اس کے لئے ایجاب صفوی شرط ہے ۔

قوله وفی المالت ہخ ہے۔

نسکل نالٹ میں منویٰ کا موجہ ہونا شرط ہے نواہ موجہ کلیہ ہویا موجہ بڑتہ ہو۔ یہ با عبنار کیفنے ہے اور باعباً کمکے یہ شرط ہے کہ صغریٰ ادر کرئ میں سے کوئی ایک کلیہ خردر ہو ، اس کی خروب نتج بھے ہیں ، ایجاب صغری کی شرط سے آٹھ خردب ساقط موگئیں ادر کلیت احدا ھاکی شرط سے دوخر ہیں ساقط ہوئیں ۔ چھے خروب باتی رہی جن ہی سے میں خربی موجہ جزئی کا نتیج دتی ہیں اور میں مسالیہ جزئی کا دتی ہیں ۔

قوله لينتج الموجبتان الز، ـــ

فروب ستر منج کابیان ب ان بن بین فروب موجر حزیر کا نتیج دی بی من کواس ول کے تحت بیان کاب۔

دا، صغری ا درکری دونوں موجر کله مول .

۱۷ صنای موجه جزئیر مو ادر کری موجه کلید مو .

رم، نان کا مکس ان نیول میں کو حرجز تید تیجہ آے گا۔

قوله ومع السالبية أكز ،___

فرد بسر من سے باقی من فروں کا بان ہے جن می سالبرزیر نتیجہ آ اہے .

۱۱، کوجبر کلیصنوی ا درسال کلید کری بحر -

دی صغری موجه حزّمته و ا در کهری سکاله کلیه بور

١٣٠ صغری موجد کليه بر اور کری ساله حزنه بو . ان مبنول کانتيجرساليت نيم موتاسه ر

قوله بالخلف انز ا__

ورب نترک دائل بیان کر رہ ہی سینی دہل دلیل فلف ہے جو فردب نیں جاری ہے اس کا مطلب بہابر یہ ہے کہ اگر نیج مطلوبہ بی ماناجا آ تو اس کی نقیض کو مانے اور نتیجہ جو کو جزئرہ کس لئے اس کی نقیض کو ہوگی اس لئے اس کو کرئ بنایا جاسے گا اور تیاس کے صفر کا کہ ہم کے موجہ ہونے کی وجہ سے صغریٰ بنایا جائے گا جس سے شکل اول منعقد موجائے کی میں کے موجہ بی مانی ہوگا اور یرال ہے۔ باتی طریقہ وی ہے جوسکل المانی ولیل خلف کے تحت گذر حیکا ہے۔

اوبعكس الصغري اوالكبرئ نعالترتيب نسعالنتيجة ادبالودالى النانى بعكبهما وفئ المشفاء

قله اوبعکسالصغهی اخ ہــــ

یہ دوبری دلیل ہے ہیں کاحاصل یہ ہے کوشکل نالندیں صنویٰ کاعکس کردیا جائے جس سے شکل اول ہوجائے گی ادر ہی کا نتیجہ برہبی ہے۔ یہ دلیل خرب اول تائی۔ وابع خاص میں جاری ہوئی ہے کیو بکہ ان خروب اربر میں مجریٰ کلیہ ہوتا ہے اس لئے جب شکل بنائیں گے تو اس کا کری بن سکے گا۔ خرب ٹالٹ اور سادس میں کری کلیم نہیں ہوتا کس لئے یہ دلیل ان خروب میں جاری نہ ہوگی۔

قوله اوالكبرى أنز ال

خرب رابع ۔ فامس . سادس بی ہیں دکیل سے جاری نہ ہونے کی دجریہ سے کر ان کے کری کاعکس البہ وکا اور جب ترتیب کاعکس کری گے نور کری صویٰ کی جگہ جائے کا اور دہ لینے سالبہ ہونے کی دجہ سے شکل ان کی

صغریٰ نہیں سیے کی ۔

توليه إوبالرو إلى الشائي *الأ.*_

یہ ہوتی دمیں ہے اس کا مطلب یہ ہے کومنری ادر کبر ی کا مکس کرکے شکل نالٹ کوشکل نالی مندوں بنالیا جائے۔ یہ دلیل فرب رابع اور فاص میں جاری ہوتی ہے کوئکہ شکل نائی میں شرط یہ ہے کہ دونول مقدول میں اختلات نی الکیف ہو اور کرئ کلیے ہو اور یہ دونول شرطیں حرف انعیں دوفر بول میں پائی جاتی ۔ باقی مردب میں دونول شرطین ہیں یا فی جاتی ۔ فرب اول ان الف میں صفی ادر مرجب دونول موجد ہوتے ہیں اور موجد مہرک عکس موجد ہوتا ہی میں دونول سوجہ رمی کے حالا کہ شکل نائی میں دونول سے مقدمول میں ایجاب اور سلس میں ایجاب اور سلس میں ایکا بی اسلامی ایمانی میں ایکا ہوئی میں کرئی سالی جزئیر ہوگا عب کا یا تو ملک میں میں کرئی سالی جزئیر ہی آتا ہے قرب البحزئیری آٹ یا آئی میں کوئی سالی میں کرئی سالی میں کرئی سالی میں کرئی سالی میں کرئی سالی میں کوئی سالی میں کی کرئی سرط ہوں ۔ ملکس میں میں کرئی سرط ہوں ۔

فيله وفي المشغاء أنءاس

ایک دیم کو دفع کررہے ہیں۔ دیم یہ ہوتا تھاکہ جیبٹنگل ٹانی اور ٹالٹ کوکبری اور صغویٰ کامکس محریے شکل اول کا طاف رد کیا جاسکتاہے جیسٹار ہس سے تبل ولا ل کے تحت اس کا بیان آ جاکاہے تو بھوان دووں ان هذين وإن رجما الى الاول فلمها خاصة وهى إن الطبى فى بعن المقدمات الداحد الطؤين سعين المقدمات الداحد الطؤين سعين للمووعية اوالمحمولية حتى لوعكس كان غيرطبى فالتاليف الطبى مهالم ينتظم الاعلى الحدهدين فليس عنها غنيسة هذا .

دن الرابع ايجام مماح كليسة الصغرى او اختلا فهمام كلسة احداها والالزم الاختلا

مستقل حیثیت دے کو اشکال کی فرست میں داعل کرنے کی کیا خرد تہے کو بحد بھلوب ان ددنوں سے قال کیا جا آئے ہے وہ ان کے انسکال کی فران ہے۔ ہیں کا جا اب دے درے ہے ہیں کہ شفاء میں یہ بیان کیا گیا ہے کر شکل ان درفول کی جو خصوصیات ہیں جو ان سے بغیر سرما مسل ہوں اور خال کی طون ہے میں ان ددنول کی جو خصوصیات ہیں جو ان سے بغیر سرما مسل ہوں کی ہو تھی ہیں ہو صرف موضوص بننے کا تعاما کرتے ہیں ان کو موضوح ہیں بنایا جا سکتا اور بعض مقد ات رہے ہیں جو صرف ہونے کا تعاما کرتے ہیں ان کو موضوع ہیں بنایا جا سکتا اور بعض مقد ات رہے ہیں جو صوف ہو جیسے الگذشہ ان حیوان یا موضوع ذات ہو اور جول وصف ہو جیسے الگذشہ ان حیوان یا موضوع خاص اور جول عام ہو جیسے الگذشہ ان حیوان یا موضوع ذات ہو اور جول بھنے کے خال اللہ اللہ میں ہو ہوں ہونے کے ذات تعین ہو موضوع ہو ہے لئے اکا ان اللہ میں ہو کھول ہے کے ذات تعین ہو موضوع ہے در حام کا تقاضا ہے کہ مول ہے کے ان ان ام موضوع ہے در حام کا تقاضا ہے کہ مول ہے کے ان ان ان اور خال ہونہ ہونے کے خال ان ان ان ان ان ان ان ان اور خال ہونہ ہونے کے خال اول ہونہ ہونہ ہونے کہ دونوں خال اعتبار ہیں ان سے استعنا میں ہوسکتا ۔

وله وفى المرابع امخ ،---شكل ما بن ك شرط يدم ك يا تومنزئ ادركمب دونوں موجه مول ادرصغ كا كليه موكمب خوا ه كليه وباجزا ادريا وبجاب ملب ميں ددنوں مختلف مول ادر ان ميں ہے ایک كليہ و نواہ صغری كليہ مو باكجسے ۔

وله والا الح اسب المراد منها في تعنى الميوان انسان وكل ناطق حيوان تيم بعض الأدون موجه مولان الملق وسؤئ بجائ كليك كرد و الميري الميوان انسان وكل ناطق حيوان تيم بعض الميوان انسان ناطق الميري مثلا كل فرس حيوان الا بلث توتيم بعض الميوان انسان وكل ناطق حيوان الا بالمث توتيم بعض الانسان بغرس الانسان بغرس الانسان بغرس الدن و من المي المراد والمراد المراد المراد المراد والمراد المراد المراد

فينتج الموجبة الكلية مع الاربع والجزيية مع السالبة الكلية والسالبتان مع الوجهة الكلية والسالبة الكلية مع الموجبة الجزئية موجبة جزئيسة ان لع مكن سلب والانسالية جزئية

موں نیکن بجائے اس کے کہ ان دونوں میں کھنے کیے ہو۔ دونوں جزئیہ مول مثلاً صغری میجبہ ہجزئیم ہوا در کری سالبہ بجزئیر مر رجیئے بعض الناطق انسان و معض الحدیواں لیسی بناطق یا اس کری کو جل کر دوسرا کجسری بعض العوس لیس بعیدان شکھے گا تو باطل ہے ، بعض العوس لیس بعیدان شکھے گا تو باطل ہے ، مسمع کس میں یہ تفاک موج سیتج ۔ تا اور دوسری صورت میں نیچ بعض الا شان لیس بعدس بفرس تکھے گا اور سیہ صحیح ۔ مد

یے ہیے ۔ اوراگراس کانکس ہوئینی کری موجہ مزئیر ہو اورصوئی سابہ بزئیر ہو چیلیے دعۃ ۱ الانسان لیس بغویس یا بعض الانسان جمیوان یا اس کرئ کو مل کر دو مرئ کھکے بعض الانسان شاطنی ہوئے گا توادل میں مقدر دین الان سادہ در میں اور بھا گارہ اطلب م

بميج بعض الفرس لبس بحيوان بمطح كابح باطل سبے ك

میم الفرس لیس بناطق ہے اور دومری هورت بین نتیج بعض الفرس لیس بناطق ہے اور پیج یہ کر اگر شکل رابع کی فرائط مذکورہ نہ یا تی جا تی گی تو نتیج میں اختلاد ، موگا ، طاہر میں تو ہر مورت میں نتیج سالب جزئیہ ہوگا لیسکن حقیقت کے اعتبار سے کہیں تو یہ تیج میج ہوگا د حب دہ میں غلط ہوگا دہاں تیجہ موجہ درست ہوگا۔

قِيله فينتِج الموجة الكليثة الاسس

مَكُن دائع كَ فردب مَتَى آهُ مِن مِ الْحَادَةُ مُن مَعْ فَروب الْحَادُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال

باقی آنده خوب بونتی بی ۔ ان کی طون مصنف کے قول قید تیج الموجبتہ الکلیتہ ان سے اشارہ کرئے ہی (۱) صغری ادر کبسسری دونوں موجہ کلیے ہول ۔

دن میزی توجه کلیہ اور کری توجہ حزیث ہو ، ان دونوں کا تیج موجرحب نرثیہ ہوتاہے۔ اول خرب اگرچ پھیتیں کلیتین سے مرکب ہے ہوتھی موجہ کلیہ تیج نہیں ہے اس کی وجہ یہہے کاشکل اول کے علاکھیں کا کا تیجہ موجہ کانہیں ہوتا۔ ۱۲، مسنری سالب کلیہ اور کبری توجہ کلیہ مو اس کا تیجہ سالب کلیہ ہے ۔ ۲۰) اس کاعکس ۔

(۵) صغری موجه جزئیر او کیسیدی ماله کلید . (۲) صغری ساله جزئیر ا در کبری موجه کلید -

دُن معزى موجد كليد اور كبرى سألجب رئير (٨) معنوى سالبكليد أوركم في موجب مزئيد و ال خروس خمسيني رابع سے كرناس تك كانتيج سالب حزير موتاسي . فاحفظ هذ االمتفصيل فائد نافع .

الافى واحد بالخلف اوبعكس الترتيب تسعالنتيجة اوبعكس المقدمتين

قوله بالمخلف انخ ہے

اوریہ منانی ہے امس سے کبری کے کوئک وہ مسالہ جزئیہ ہے کس لئے دلیل خلف کا اجرار طرب سابع میں نہ ہوگا اوس غرب نامن میں اس لئے نہ ہوگا کر کس کا صغری مسالہ ہے وہ شکل اول کا صغریٰ نہ بن سکے گا اور کبری کس طرب کا جزئیہ ہے وہ شکل اول کا کبریٰ زہن سکے گا کبو تحرشکل اول میں ایجاب صغریٰ اور کلیے کبریٰ شرط ہے۔

قوله او بعكس المترتبيب اكز .___

یہ دوری دلیل بے حس کا مطلب یہ ہے کہ صنوی کو کری کر دیا جائے سے شکل اول منعقد ہوجائے گا ۔ ر اس سے جو تیج نکے اس کا عکس کر دیا جائے تو تو مطلوب کل آٹ گا اور یہ دلیل خرب اول ۔ ٹانی نالٹ ۔ ٹامن جی جاری ہوتی ہے ۔ باتی چارخروب ہیں جاری نہیں ہوتی ۔ خرب خامس اور سادس میں صنوی جز ٹیہ ہے اور عکس ہیں مینسسریٰ کری کی جگہ جائے گا لیکن دہ شکل اول کا کری زبن سے گا کو بحد ہمنے کلیہ ہو تا خرطہ ۔ اور خرب را بع میں کری سالبہ ہے اور عکس میں یہ مسنوی کی جگہ جائے گا ۔ لیکن ہم سے اندر شکل اول سے صنوی بنے کی صلاحیت نہیں کو کو اس کا موجہ مونا خروری ہے ۔

اوبعكس المقلامتين انخ اسي

تمری دلی ہے اس کا مطلب یہ کے صغری اور کری کا عکس توی لایا جائے مگر ترتیب باقی رہ ۔ بسنی صغری کا عکس صغری کی مطلب یہ اور کری کا عکس کری ہی مطلوبہ صغری کا عکس صغری کی مجلکہ دہے ہیں سے تنکل اول بن جائے گی اور سیجہ مطلوبہ حامل جو جائے گا ۔ یہ وقیل خرب رابع اور خامس میں جاری ہوتی ہے باقی خروب میں جاری ہوتی کو بحدہ میں ماری ہوتی کو تک میں میں اللہ اللہ بالمتامل حق التامل ۔ یہ خروب میں التامل حق التامل ۔ یہ خروب میں مالی حق التامل ۔

اوالصغبى اوالكبرئ وامابمسب لجهة فى المغتلطات

ير چونتى دليل ہے ۔ ہمن کا مطلب يہ ہے كوشكل دا بى سے صغرى كاعكس كرديا جلا يحس سے شكل أ فى بن جائسيگى بس ص طرح شکل تا ف سے شکلے والے نتیج کا احتبار ہوتا ہے۔ اس طرح اس شکل دائع سے ہونتیج شکلے کا وہ جی متر ہوگا، اوریہ دلیل غرب تالث۔ رائع . خامس رسادی میں جاری ہوتی ہے کوئکر ان ضروب ہیں دونوں مقدمے کیف مِن مُتلف ہوت ہی اور مری کلیے اور مسؤی انوکاس سے قابل سے سے ان کان کی تام شرائط بال جائی كى - باقى خروب في يا تو خراكط ميل يائ جائے يا سكل مان كا انعقاد مى مبي جوتا - مزب اول اور فاق مين ميغری ادد کری پيعند مي مختلف نهيں ہيں ۔ ا در **خرب** صابع ميں مسنوی مسالبرجز تيرہے جي کاعکس ہم ہيں اُتا۔ ادر حبيس رائع والموسك تانى زبن سي كى اور ضرب امن مِي صغرى توس المرابس كالم عسس مرسكتا ہے دری اس کا کرٹ جزئیہ ہے جس کی وجہ سے شکل نانی کا کبری نہ بن سکے گا کیونکر میں کے لئے کلیہ ہونا خروری ہے۔

قوله ا و بعکس الکیری ایخ ، __

یہ بانچیں دلیا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کشکل را بع کے مری کا عکس کرے اس کوشکل الف بالا جائے ا درس طرح شكل نالت كا نتيج معتبر ما ما جائ كا. أسى طرح استكل را بي كامى نتيج معتبر بومبائ اوريد دنسل

قوله داما بحسب الجهة أنز.

اب تک اشکال اربیدی ان ٹرانط کا بیان تھا جو باعتبار کم اور کیف کے ہیں ۔ اب ان ٹرائط کا بیان كردب مي جو با عتبار جبت كم مي .

مخلطات سے مراد دہ فیاس بی بو موجهات کے ابس بی طفے ماصل بوتے ہیں۔

مسکل اول میں باعتبار جہت کے یہ شرط ہے کو صغریٰ نعلیہ ہو کیونکہ صغریٰ اگر تکھنہ ہوگا تو بھر مکم اوسط سے مسل اصوری طرف متعدی نہ ہوگا کیونک کری میں ہم ان افزاد پر ہوگا ہو بالفعل ادسطای ادر صوی جب کلنے ہے آو اصغر ان افراد میں سے ہوگا جو ادسط بالفعل ہی ۔ اسے صغریٰ میں حکم بالفعل ہوگا بلکہ بالا مکان ہوگا۔

بس كرئ بن تو بالغمل موكا اور صغرى من بالامكان آوريه وسكتاب كريميشه بالامكان ي كاعكم ربي . بالنعل كبعي مراد أس سلط عم اوسط سے اصغرى طرف متعدى بر بركا اور حب متم متعدى نر موا تو تيجملى الطاكا مثلاً یہ فرمن کیا جائے کہ مرکوب زید بالفعل فرس ہے اور قیاس کی شکل ہو کل حار مرکوب ذید بالامکان وکل مرکوب ذید بالفعل فویس بالضروب ہو تواس کا نتیج کل حاد فرس بالامکان کلے گا اور میمیسے ہیں حسب کی وجره نبی ہے کرصنوی مکذہے آس لئے حکم شودی نہیں ہوا کیو تحرکمسے کے معنی یہ ہی کہ جومرکوب زیر بالفعل آ

فق الاول فعليسة الصغري على مذهب الشيخ الماقد سلف وذهب هو والامام الخاانساج المسكنة مع الكبرى فامكن وتوعها معها فلا يلزم من فوض الوتوسط محال المسكنة مع الكبرى فامكن وتوعها معها فلا يلزم من فوض الوتوسط محال

وه زم ب بالفرورة اورحار مركوب زيد بالغمل نهين مين يوسكم كا تعدير من موا.

قوله على مذهب الشيخ الخ: -

سنیخ اورفادا بی کا مذمهت بهورے کر وصف موضوع کا صدق ذات موضوع برشیخ کے نزدیک بالعمل اورفادا بی کا مذمهت بهورے کر وصف موضوع کا صدق ذات موضوع برشیخ کے نزدیک بالامکان ہے ۔ اس لئے سنیخ کے نزدیک کری میں حکم خواہ ایجا بی ہویا ملبی ان افراد بر ہوگا جن محصلے جو بالفعل دو سط بالامکان نابت ہو اسلے نواز بر موگا جن محصلے اد سط بالامکان نابت ہو اسلے نواز صفوی کی قید شیخ کے نزدیک ضروری ہیں۔ او سط بالامکان نابت ہو اسلے نواز صفوی کی قید شیخ کے نزدیک ضروری ہیں۔ قولمه و دھوس ھو اکون ہے۔

شیخ اور امام دازی کا مذہب یہ ہے کہ اگر صغریٰ مکن مرد کری ضروریہ کے ساتھ ال جائے گا تو نتیج فروریہ ہوگا اور کہ ک اور کری غیر فروریہ کے ساتھ اگر طاتو نتیج مکنے ہوگا۔

وَلِه لِا مُها أَخُ رِ__

اس سے ایک بالت میمی معسلام ہوئی کرشیخ مے نز دیک صغریٰ کے نعلیت کی ٹرط کا یہ مطلب نہیں کر صغر ہے۔ اسافقہ سے ایک بالت کیمی معسلام ہوئی کرشیخ کے نز دیک صغریٰ کے نعلیت کی ٹرط کا یہ مطلب نہیں کر صغر ہے

بالنعل ہونفس الامرے اعتبارسے بکر ڈنون کے اعتبارسے تعلیت کانی ہے۔ اس تا دیں کے بعد یخ بر مواعراض ہوسکتا تھا دہ ہوگا ۔ اعراض یہ ہوسکتا تھا کہ جب صغریٰ مکنہ کبری

اس نا دیں کے بعدی ہر جواعراض ہوسلماتھا دہ جوکا ۔ اخراص یہ ہوسلماتھا ارجب صوف علہ کبری میں مادی کے بعدی علیہ کر خردریے ساتھ مل کرشکل اول کے لئے انتاج کا سبب ہوسکتا ہے تو بھر فعلیت صغریٰ کی قیدین کیول لگاتے ہم کیسکن یہ اعراض میں نا دیں کے بعد دار در ہوسکے کا امس لئے کرصنویٰ میں جب تک فعلیت کا درجہ میں حاصل ہوجاتا اس دقت تک دنتاج کا موجب نہیں ہوتا البتہ فعلیت بی تعمیم ہے خواہ نفس الامرک اعتبارے ہو واجيب تارة بانه لايلزم من نبوت امكان شيئ مع اخر امكان تبويّه معه الآثوي من الجائز ان يكون و توع الصغرى را فعالصدق الكبرى وفيه ما فيه وا خوى بمنع لزوم النايجة على تقدير الوتوع لان الحكم في الكبرى على ملحوا وسط بالفعل في نفس لامو

یا با سبار زص کے اور صغری مکنہ جکے بری خروریہ سے ساتھ کے گا تو وہ مکنہ محضہ نہ سے گا یکھ اس میں نعلیت کا اعتباری پریدا ہو جائے گی ۔

وله واجيب الإ_{اس}

مین اور اہام رازی کے استدلال کا جواب ۔ معنف پسلے دو مرے لوگوں کا جواب کا معنف پسلے دو مرے لوگوں کا جواب کا معنف پسلے دو مرے لوگوں کا جواب کا معنف بسے کہ یہ مقدر قوم کوملے کومنے کو بعد میں ۔ اس جواب کا مان بھی کئن ہے گئی اور مسکن ہر تقدیر پر مکن ہے اس لئے کرئی کے مساتھ اسکان کے جوت سے اس کا جوت اور وقوع کی اسکان نے بوت سے اس کا جوت اور وقوع کی اسکان نے بہت کے مساتھ اسکان کے جوت سے اس کا جوت اور وقوع کی اسکان نے بہت کی میں نے کے مساتھ اسکان کے جوت سے اس کا جوت اور وقوع کی اسکان نے بہت کے مساتھ ملائمین ہوتا کہ کہمی تو ایسا ہونا ہے کوجس نے کا کسی نے کے مساتھ ملائمین ہے اگر دو واقع ہوجات کی اس طرح ہوستا ہے کو مندان ہیں ہے کہ کہمان وقوع کو مستزم نہیں اسے مسلی کو مسلل میں ہوتا کے درجیس آت تو کرئی کے لئے رافع ہوجات کی اس میں میں میں میں کا احتمان کرئی کے ملے الفعل مدی مکنہ کا کری کے ساتھ ملے کا اسکان اس کے دوج کی مسئل میں ہوری ہوں کے لئے فردری ہیں اورجیب ا جاتا ما فردری نہیں تو تیجک من طرح حاصل ہوسکتا ہے اس کے تعلیت معنوی کی شرط شکل اول کے انتاج کے لئے فردری ہیں۔

مس واب كارديب كودد مراها طامل من الفاطان المكان أو كان تبوت كومستارم بهي اس كودد مراه الفاطايل المستحدث كان المكان تبوت كومستارم بهي المحدل المول الموفوع كانبدت كالميحين كانتها كانتها

آ توله واخری ایز ، — رشت

یٹیخ اور اہم وازی کے استدلال کا دو مراجواب ۔ اس کا حاصل یہ کو اچھا ہم تسلیم کرتے ہیں کہ صغریٰ کا حصل یہ ہے کہ ا معفریٰ مکن ہے اور اس کا کری کے ساتھ طنابھی مکن ہے ۔ اور یہ امکان واقع بھی ہے کین بھر می گئیجہ لازم نہوگا۔ اس لیے کہ کری میں حکم ان افراد پر ہوناہے جن کے لئے اوسط بالفعل ثابت ہونفس الامرک اعتبادے اور صغری کا وقوع اور تعلیت فرضی ہے نفس الامری نہیں ہے ۔

بس كرئ بر كم أورا فراد بهي اور مسؤى بين ان علاده بر أس سلط مداد مسط مكرنهو في اورجب مداد سط كانترا رنه با بالحيا نونتجمس طرح لازم أسكنه . نتفكروالمتى ان اخذ الامكان بالمعنى الاخص فهومساو للاطلاق كالمدوامر للفيروس لأبالمعنى لأ فيلزم النتيجية واكالالا

م منیدیں ہے کہ اس میں اس امری طرف اشارہ ہے کرمجیتے صغری ا درکبریٰ کے ملنے پرتیج کا جوانکارکیا ہ درست بنیں ہے اس نے کرصوی مکر حب کری کے ساتھ سے گا تو فعلیہ ہوجا کے گا لاک فعلیہ الا مکان مستلزمہ الامكان الفعلية ادرجب منوى فعليه وجائك انتج لازم وجائكا أس كاجواب ظاهره كممورت مروري م کو صغری کی فعلیت سے اکارتہای ہے ۔

لیکن یفعلیت فرضی ہے جو موجب انتاج نہیں ہے ۔ انتاج کا سبب فعلیت مس الامری ہے - دہ حال

أمين . فان الوجو رغير منتج و المنتج غير موجود -

قوله والحق اكخ :____

سنع اور امام رازی کا مزمیب آب کومسام موج کارے کر به حضرات فاکل میں کرصنوی مکذ کری مح ساتھ لکر

موجب انتاج ہے ۔ دومرے حفرات ایک کارد کیا ہے کہ صحیح بہیں ۔ معسنا ، ان دونوں فرنی کے درمیان محاکد کردہے ہی ادر فرمارہے ہی کر اگر صنویٰ میں امکال معسیٰ الاحص ہے مین ہر مم کی خرورت کی نفی مرادہے خوا و خرورت ذاتی ہویا باکنی وسینی علت کی و م سے ہو تو اِلكان مسادی ہے اطلاق کے حس طرح دوام مرادی ہے صردرت مطلق کے معینی دہ خرورت خواہ ذاتی ہویا بالغیرہ كيؤيكه دوام معى علت كى وجرسے حَرودى أبوحاً مائے توجسَ طرح دوام ا درخرورت يميّى دائم مطلعه ا درخرورير مطلقہ دونول مساوی میں اسی طرح مکنظ مار اور مطلقہ عامر جو خروریہ اور دائر کی نقیض میں - مساوی ہوں گئے۔ کوئے نساوین کی نقیفوں میں تساوی کی نسبت ہوتی ہے اور جب مکنظ مار مساوی ہوگیا مطلقہ عامر کے ۔ توجی رح مطلع عامرين نطيت إنى جاتى ہے _

أى طرح مكنه عامر مي منعى فعليت إن حام كى ا درتيجه حاصل مو جائد كا وداكر امكان معى الحص زيرادم عكب بالمعنى الأمم مراد بوحس كاصطلب يدسي كمه خرورت ذاتى كاحرف ملب بوتواس صورت مي تتيجر لازم نهوكا كيؤنكم

موسكا ہے يتن منع بالغيريد ـ

ہے یہ ن کا بھر ہے۔ پس اس ذات کی وجے تو محال نہ مولا میکن داقع کے اعتبارے محال لازم ہرسکتا ہے اس لئے ای مرکمی مكن بالدات ممتنع لغربو كاحس طرح عدم معل اول كريمكن بالذات سي ليكن متلنع بالغيرة يحبو بحد داجه تعالیٰ کا وجود واجب ہے آور یعقل اول کے لیے علت ہے اور قاعدہ ہے کرمعلول کا عدم علت تامرے عدم کومسلم ہوتا ہے تو اگرعقل اول کا معددم ہونا صبیح ہوتو داجب تعالیٰ کا عدم الائم آباہ جو محال اب معقل اول کا عرب م نی نفسہ تو مکن تعالیکن ایک محال کو مستلزم ہونے کی دجرسے متنع ہوگیا۔ ای طرح صغریٰ مکسنہ فی نفسہ تو وہ مکن ہے کیمن ہوسکتا ہے کہ اس کے دقوع سے محال کا دام آجا ہے تو پھڑتیج کا موجب کیسے ہوسکتا ہے ۔ محاکم کا حاصل پر کلا کہ شدالنتيجة كالكبرى ان كانت من غير الوصفيات والافكا لصغريث محنى وفأعنها قيده الوجود والفروسة المختصة ومنفعاً اليها قيده الوجود فى الكبرك وفى الشانى ووا مرالصغرى وانعكاس مسالبة الكبرى وكون المسكنة مع الصرودية اوكبرى مشسوعطة

ا مکان معنی الاخص مرا دلیننے کی صورت میں توشیخ اور ۱۱م رازی کی بات میج ہے اور امکان تمعنی الاہم مرادینے کی صورت میں ان کے مخالفین کی بات میج ہے۔

بهال یه بات خروری و من مِن مَن مَها ہے کہ من موقع پر امکان عام اور امکان خاص کے وہ عنی مرافہاں جومشہور ہر بعینی سلیب خرورت من جانب المخالف یا سلیب غرورت عن الطرفین ۔

وله تمالنيعة آغ،__

ما ننا جاہیے کر وجہا ت معبرہ نیرہ ہی جب ان موجہات *بن سے بعیل کو تبعیل کے س*تھ ملائیں گے اور خرب دیں گئے تو ایک سرا اوا اور ب انتظا طامے اعتبار سے حاصل ہوں مے لیکن شکل اول میں نعلیت **صغری کی تی**د کی وبر محصینی ضروب ساً قط موگئیں ہومکنتین کو تیرہ میں ضروب دینے سے حاصل ہوتی ہیں۔ باتی ایک موتینتالیس اللہ خروب اس منظل میں منتج ہی من کے اِسّاح کا فاعدہ میا کن کر رہے ہی کرنتیج مبھی کری کے تا بع ہوتاہے بعنی جیسا کہ كر جرم كاد يساى تيم وكا اور معى معرى كان بوتا ب . اگر كرى غيرد منيات يس كوئى تفيد ولعينى منروط عامه دما صد ا در عرفیدهامه و خاصه کے علاده باتی نو قضایا میں سے کوئی تضیہ موتو تیج کری جیسا ہوگا ا در اگر كرى ومعفيات اربع ميس سے كوئى تعنيه موتو يتيج معنوى جدا موكاليكن اگرمنوى كو وجودكى قيد مينى لا دوام بالفردة كساته مقيدكيا كيا ہے تو س تيدكو حذت كر ديں كے . اس عارت سے اگر صغرى بي خرورت مخصد بولانى خرورت عرف مرزين مارس المرزيا صغریٰ میں ہوا درکیریٰ بیں برہو تو اس خردت کوئلی حذف کر دیا جائے گا۔ اس کے بعد مستویٰ سے اِن دونوں تیدول ا ورخردرت کو مذف کرنے کے بعد کری میں نظری جائے ، اگر کری میں لادوام کی قید نہو تعینی کیری وصفیات ادبویں سے مشر دط عامیہ یا عرفیہ عامہ ہوا در مِشر دط خاصر یا عرفیہ خاصہ ہو تو قو دا در خرورت کے مغذف کرسفے بعد کرئ ایل نظرک جاشے ، اگر کرئ میں لاد وام کی قبید نہ ہونعیسنی گھرئ وصفیات اربعہ میں سے مشروط عامہ یا عرفیہ عا مہج ادر منروط خاصہ یا ع نیہ خاصہ ہم تو تو دا در خرورت کے حدث کرنے کے بعد اب صغری حب قسم کا تضیر کیاہے ایک طرح كانحفيه نتيج بمس تنت گا ا در اگر كه ئ مشه و لم خاصه يا عرفيه خاصه مو توبير اس كبري گونتيجه كی المرت صغری كيسا كا لادتیں گئے ادران دونوں سے ساتھ حرتم وعرامل ہوگا وئی تیجہ کی جہت ہوگا۔ وَطَنْ القَدْسَ مِلَنِی کَمْتُ كشف الموامروان شنثت استيفاء الكلامرفادجع الى شسروح العلماء العطام وفى الشرح الشهشيية ابضا نبذة من التغميل في حدّا المقامر ـ

قوله وبی انثانی کز،____

شکل دوں ک شرائط اور ہس کے انتاج کے تواعد سے فارخ موکرشکل ٹانی کے شرائط اعتبار جست کے بال ا کرے ہی شکل ٹانی میں جہت کے اعتبار سے دو شرطین ہیں اور ان دونوں میں سے ہرایک دو امرد ل میششنل ہے والنتيجة واشمة ان كان هسناك دوام فكالفطي عسن و فاعنها قيد الوجود و النتيجة واشمة ان كان هسناك دوام فكالفطي

شرط ادل به به کویا توصوی می دوام بولسینی فروریر مطلقه یا دانر مطلقه بو یا اگر صنوئی می دوام نبوتو کری ان تفایا میں سے آق تغییر بوجن کے سوالی کا محس سا ہو بعنی فروریہ دائٹر ۔ مشروط عامہ یا مشروط نفا صد، عرفیہ عامرا عویہ حاصریں سے کوئی تغییر ہو ۔

د و مری شرط یہ ہے کہ اگر صغری مکنہ ہوتو کری خروریہ و یا مشروط عامہ یا مشروط خاصر ہو اور اگر کری مکنہ ہو توصفیٰ عرف خردریہ ہو کمان کا مشروط عامہ یا خاصہ ہونا میسی شہر سندوط مذکورہ نہ یا فی کئیں تو تیجہ سیس اختلات لازم آسٹ کا ہو عقر کی دلیل ہے ۔ شلا اگر صغریٰ میں دوام نہ ہر نمیسیٰی خروریہ مطلقہ یا دائم مطلق نہو۔ اسکے علادہ گیار قصیوں میں سے کوئی تضیہ ہو یا کری فعنا یا سبعہ میں سے کوئی تعنیہ ہو

من سوالب کا عکس نہیں آ اور وہ وقی آن وجو وتیان . مکنتان . مطلق عاری یا صغری مکنتہ ہو اور وہ کری اس مرد یہ بامنر وط خاصر کے ساتھ نہ ہو بلک کری ان ین کے علاوہ دس تفیوں میں ہے کوئی تفیہ ہو . تو توجہ میں اختلاط سے حاصل ہمتی ہیں ۔ ایک موانہ تری ۔ توجہ میں اختلاط سے حاصل ہمتی ہیں ۔ ایک موانہ تری ۔ مبسل کرشکل اول میں بیان کیا ہے ان میں سے مشکل تانی میں جوراسی خروب فتح ہیں ۔ باتی خروب شرائط کی دجسے ما قط ہوگئیں ۔ شرط اول میں میں تر خروب کو ساقط کیا ہے ۔ ولیعللب النفعیل ما قط ہوگئیں ۔ شرط اول سے مستم خروب کو ساقط کیا اور شرط شان نے آتھ کو ساقط کیا ہے ۔ ولیعللب النفعیل فیما فیلہ النظوبی ۔

قوله والنتيجة الخ،____

ہیں سے بلٹ کل تائی کے امّان کا قاعدہ بیان کیا ہے جس بیں کہا ہے کہ نتیجہ یا تو دائشہ ہوگا یا صف کی طرح ہوگا ہیں براعراض کر رہے ہیں کر برانحصار اس و تعقیج ہوتا جب سالبہ خردریہ اور مشروط کا عکس کنفہا نہوتا اور اُہل میں عکس کے بیان میں برتا بت کر دیا گیا ہے کہ ان کا عکس تفسہ ہوتا ہے اس نے ہوسکتا ہے کہ فضایا ہو بعرکا جب آئیس میں اختلاط ہوتو کرئ سالبہ خروریہ ہو اور ہی کا عکس بھی سالبہ خروریہ ہوگا ایسی صورت میں تیجے خروریہ ہوگا۔ ہندا نتیجہ کو حرف اور کی دو صورتوں میں سخصر کرنا جمعے نہ ہوگا ہ دنى النالث ما فى (لا ول و التتيجة كالكبرى فى غير الوصفيات فألافكعكس الصغرى محذوفا عنه لا دوامه وضمُّو اليه لا دفام الكبرى واحكام اختلاط الوابع تعرف فى المطولات تُعرالتُرطى يتركب من متصلتين اومتخفصلتين اوحملية ومنفصلة اومتصلة ومنفصلة و ينعقد فيسه الاشكال الاربعسة و العسمدة 1 لاول

قولِه و فی الٹالٹ ،__

ے اللہ اللہ میں جہت کے وعبارے وی شرط ہے جنگل اول میں ہے سنی وس میں بھی صویٰ کا فعلم مونا فردیکا قولمہ وافردیکا قولمہ والنتیجیة اکون سے

شکل نالمن نے خردب نتج بھی شکل اول کی طرح ایموتینتالین ہیں۔ باتی جیبین خروب شرط کی دجے ساقط پڑئیں۔ جیساکر بالتفعیل مسل اول کے شرائط کے تحت بیان کر دیاہے۔

قولمه تُعرالشرطي انز،__

قیاس اقرائی حلی سے فارخ ہونے کے بعدا قرائی نرخی کوبیان کرتے ہیں۔ قیاس نرخی کا یہ مطلب نہیں ہے کہ ہ حرف نرطیات سے مرکب ہو مجد مراد یہ ہے کہ حرف قعنا یا حلیہ سے ترکیب نہو۔ جنا پُرِترکیب کے احتیارہے ہی پانچے تسمیں ہیں۔

و ۱۱ یرکومقدم اورتالی دونول متعله بول ـ ۲۱ دونول منعصله بول ـ وس ایک طیر دومرا متعله بورد) ایک حلیه بو دومرا منغصله بو (۵) ایک متعله بو دومرا منغصله بو - ان اقسام سے تحت بھی بہت سے اقسام ہی جن کیمطولا میں بیان کیا گیاہیے ۔

وله وينعقد فييه الإبهيد

قیاس اقرانی نظی کی تمام فسمول میں اشکال اربوکا نعقاد ہو تلہے۔ بس لئے کرمد اوسط اگر صنویٰ میں الی ہواور کری میں میں اسکال اربوکا نعقاد ہو تلہے۔ دونول میں کی میں مقدم ہو توشکل اول ہے۔ دونول میں مقدم ہے توشکل النہ ہے۔ دونول میں مقدم ہے توشکل نالف ہے۔

معدم ہے وہ وہ سہ ہے۔ توله والعددة الله است افرانی شرطی کے اضام خمسیں سے ہم ادل حدہ ہے کوکر میں بم مقدم اور تالی دونوں شرطیم تصامی اور شعار پر شرطیہ کا اطلاق بطاق حقیقت ہے کس لتے اس کو باتی اقسام پر تغییلت حاصل ہے ۔ ہی وج ہے کہ اضام بیں سب سے پہلے اس کو بیال کیا ہے ۔

واسبوع منه اشتراك المقلمتين فى جزء تام وشوائط الانتائ وحال النتيجة هيه كافى الحلية فانتياج اللؤوميشين لزوميسة فى الاول بأي وخعهناشك وهوائشه يعسدن كمهمكان الاثنان فودأ كان عدداً وكاما كان عدداً كان زوجاج كذب النشيجة وحله كما قيل منعكون الكيري لزومية وإناهى اتفاقية

قوله والمطبوب منه أع ,...

شرطید کے اقدام خمسریں سے توہلی تم کو عدہ فرار دیا ہے۔ ادر بیلی تسم کی بین صوریں ہیں۔ اول یہ کہ حدا وسط مقدم ادر آئی دونوں کا جزونام ہوئی اور سط عین مقدم ادر آئی دونوں کا جزونام ہوئی اوسط عین مقدم ادر آئی دونوں کا جزونام ہوئی مقدم ادر آئی میں سے تم اول مقبول ہے۔ معرم سے ماجزونا قص ۔ ان اقدام خلتہ میں سے تم اول مقبول ہے ۔ قوله وشوائط الانستاج أيء_

تیا س، تیزانی شرمی کے اشکا**ل اربعہ کے شرائط ا**دران کے امتاج کا حال قیاس اقر الی حلی کی طر**ح ہے ج**یطر^ح ا تر ان جمسلی بین شکل اول میں صغری سے کئے موجد اور تعلیہ مونا اور کرئ کے لئے کلیہ مونا شرکہ ہے اس طرح افتر ان شرطی میں بھی ہے اس طرح تمام اشکال کا شرا تعط اور ان کی خروب اور تنجیر کا حال سمجھ لیسا جائے ۔

قوله فانتاج اللزوميتلين اكوب يعنى أكرتياس اقراف شرطى بن شكل اول كر دون مقدم ادرتالى لزوميه مول تونتيج لزوميه موگاادُ و دول اِتفاقيه مول تونتيج الفاقيم يه اور دونول والرُّ مول تونتيج واتم و تا ہے ليكن لزوسيّن كانتج لزوميه يه بين اور برہی ہے جس طرح حلیتین کا حلیہ میجہ علماً بدی ہے۔

قوله وههاشك ايز، بي

اس سے قبل بیان کیاہے کوشکل اول اگر دومتصار ازدیرسے مرکب ہی تو اس کا نتیجر از دیر آسے گا۔ اس م مشیخے نے شفا میں شک وارد کیاہے کو یہ فروری نہیںہے کو از دیمتین سے ترکیب کے بعد تیجے ارد میہ سکلے اس لئے کہ كلاكان الانتنان قودا كان عدواً وكلاكان عددا كان ذوجاً يدقياس اقرال ترطى ب جود داروميس مركب ب ادر شكل اول مجل ب نيكن أس كانيم كلاكان الانتنان فرواً كان ذوجاً كا ذب ب . كيوكر الري نا کی اور مقدم سے درمیان منافات ہے۔ فودیت اشنین کے لئے زوجیت لازم نہیں اور از دم حصیت مراکد جب تالی مقدم کے لئے لازم ہوتی ۔

قوله وخله انز ۱ ـ

اس شک کامل شارح نے یہ بیان کیاہے کوئن فیاس کی ترکیب دولزد میرہے ہیں ہے کوئر کس میں کرئ لزدمینہیں ہے ملکہ اتفاقیہ ہے موکد لزدمیہ سے لئے فردری ہے کہ تالی مقدم سے لئے اس کے تمام اد مناع برلازم ہواؤر بہاں تالی مین زوجیت الا تنین مقدم مین عدومت الا تنین کو اس کے تمام او مناع برلازم نہیں ہے ، اس لئے کہ عذبت التین سے معن اوناع میں سے اس کا فرد ہوتا ہے جیسا کرمقدم مفوض سے مجھا جاتا ہے ادر اس دخل پرتالی مقدم کیلئے لازم نہیں ہے۔ ويجاب بان قولنا كلاكان عدداً كان موجوداً لزوميسة لان المعددية متوقفة علىالوجود وكذا كالكابان موجودا كات ذوستأ وهوينته بزعكم لما منعتد أقول لكانتمنع الصغرى فأنا لاتسسلم ان عك وية الاثناي الفود معلول الوجودلات الممتنعا غيرمعللة

شارح مطالعے شکر کی مل یں ہو کہاہے کری قباس میں کری لزد مینیں ہے اس کا بواب دے سے ہیں ۔ یا بالفاظ دیجر بول سمجھنے کرمل کو رو کر رہے ہیں کو کری کے لزومیہ ہونے کا اکار صحیح میں ہے ہم ایک قباس سے مس كا نزد مرمونا نا مت كئے ديتے ہي ۔ ديمين بآرا قال كاكان (الا نسان) عدد آكان موجوداً يرمنوي ازد میہے کیو بحراث میں یا لی تعنی آمنین کا موجود مونا مقدم بعنی اثنین سے عدد مونے کے لئے لازم ہے اس لیے کہ اسمر آئين موجود نه ہو توعدد كيسے ہوسكتاہے معلى ہواكر الى مقدم كے لئے لازم ہے ، اوراسي كولاد مير كيتے ہي وكالرج سے اس كاكرى نعيسى كلاكان الانيان موجودا كان زوجاً يمجل ومير على الطارب كر أسين كاجب عقل اوكا . توروجيت كس ميك فرور لازم م لكيس جب صنوى ادر كرى كولائيس مي توتينيم كلما كان عدد أكان دوج أسك كا. ا در یعبی لزد میرے اور شک میں ای کوکری قرار دیا گیائے معلوم جوا کہ اس کے لزد میر ہونے کا اکار درست نہیں ۔

معنی منگ کے مل میں شارے مطا لعے نے شکے کہری کواٹھا قیہ کہا تھا ا در ازد میہ مونے سے اٹھارکیا تھا اسپکن یجاب سے جب مل کارد کیاگ اور کس بی دیک تیاس کی ترتیب دی گئی تونتیج بی جو تضید کلا دہ لزد میرہے اور اسی کو خاک نے بئے ٹک میں کبری قرار دیاہے . ہی کو معنف فرا ہے ہیں کہ شارح مطالع نے لیا گان میں حبکو

منوع قرار دیا تھا دی تیجہ میں موجو ہوگیا۔

قوله أقول المثث الإ.

شارح مطالع *یے مل کے ردیں* وجیاب کے تحت ایک تیاس سے شاکھے کری کولزد میر تابت کرنے ک كُوشَشُ كُ كُنُ مِنْ مَصِنفٌ لِنِهِ قول (قول لك شع مجيب ك اس كُوشَنُ كو ا كام كريب بي -

كس كا حاصل يهب كرقياس كاصغرى بحكما كان (الإنشان) على وأكان وإلا نتنان) موجوداً مصنفٌ قرات ہیں کہ اس صوی کی کلیت ہم کومسلم نہیں کو تھ اس میں مقدم اور تالی میں لفظ کان کی ضمیر اثنان کی طرف راجع کے جیسا کہ ہم نے بن الغوسین اس کو ظاہر کردیا ہے اور انتان سے مراد عظ انتنان ہے میں کو فرد فرض کیا گیاہے آت اب صغری کا مطلب یہ مواکد حب معمی وہ اتنان حب کو فرو فرض کیا گیا ہے عدد موجا تونس کے لئے کو جود مونا ابت ہے۔ اللهرے کو اس میں مقدم کے لئے تالی سے لازم ہونے کی ہو تقریر مجیب نے بجاب کے تحت کی بھی کرجب تک اثنین موج دیمبرم تو ده عدد کیسے موسکتا ہے کس کے معلوم ہواک انٹین کے عدد ہونے کے لئے تالی مینی موجود مونا علت لہدا تالی ادر مقدم کے درمیان ازوم نابت ہوگیا اور لرومید کلیہ کا تحقق ہوگیا۔ به تقریر ہاری بیال کردہ صورت میں جاری ہیں ہوسی طیو بحد اس میں اتنین کے عدد ہونے کے لئے موجود ہوناتا بت نہیں کیا جار ا کر اس کے لئے ال معینی

وان تمنع الكبري بناءعى ان العامرلا يستسلزم الخاص لان وجود الاثنين الغرد من جملة وجود الاثنين الغرد من جملة وجود الاثنين نعب يصدن الاتفاقية ولوتشبث بكونها من لوازم الماحية للزم صدق النتيجة المغروف كذبها في المحداث المحداث

حدا اجواب روجات بلکس آئین کو فرد فرض کیا گیاہے اس کی عددیت کے لئے وجود کو علت قرار دیا جاہا اور اس آئین کا عددینی جفت ہونا حس کو فرد مین طاق وض کیا گیا ہے متنع اور محال ہے۔ اور محال مسلول بعلت نہیں ہواکراً تو مجرس میں تالی نینی وجود کو علت قرار دیا صبحے نہیں اور حب علت قرار دیا میحے نہوا تو مقدم اور تالی کے درمیان کوئی علاقہ لزدم کا نہایا گی النزدوس کا فرومب کلیہ ہونا با طل جوا۔

قوله ولك ان تمنع الكبري الإاسب

اس سے قبل مغری کی کھیت پر شنے وار و کیاگیا تھا۔ اب کری کی کلیت کو ممنوع قرار دے دہے ہی کوئی مقدم اور تالی فاص ہے کوئی مقدم اور تالی فاص ہے کوئی مقدم اور تالی فاص ہے کوئی مقدم اور تالی میں تقریر بہے کہ کری بعینی کیا کان موجودا کان ذوجا بی مقدم عام اور تالی فاص ہے اور اسین کے وجود کی تالی میں افغیل کی بیان کیا ہے اور اسین کے وجود کی دوموری فرض کی ٹی ہیں۔ ایک فریعنی فات کے ضمن میں اور ایک جفت کے ضمن میں بھرا ہوا۔ اور عام کا تحقق کی عرف ایک معودت ہے بینی جفت ۔ بندایہ فاص ہوا اور عام کا تحقق موال کا است ذوجا ہے اور ذوئ کے تحقق کی عرف ایک معودت ہے بینی جفت ۔ بندایہ فاص ہوا اور عام کا تحقق موال کی تحقق کمی اور فرد کے ضمن میں ہورا ہو ۔ فاص کوئی کوئی کوئی کی مقدم اور قال کے ضمن میں ہورہا ہے تو ہو اس کا دوجود کر دوجا کی مقدم اور تالی کے درمیان ملاز مرہ بیں ہے ہوا کھیلاؤں وجود در دوجیت کے وجود کو کی طرح مسلم موال مولی موالی مولی ہوئی نہیں ہوتا ۔ اس مادی نہ ہوگا اور اتفاقہ کرئی شکل اول میں نتی نہیں ہوتا ۔

قوله ولوتشيث أنزاس

ایک اعراض کا جواب نے رہے ہیں ۔ اعراض کی تقریریہ کشک ہیں ہوکہ کی ہے تھا کان والا شان) عدا اُ کان ذوجا یا نودید ہے ۔ اس کا اٹنا تھی جیس ہے کوئے اُسٹین کی اہمیت کے لئے ذوجیت مرمورت ہیں لازم ہے توا اُسٹین کو فرد ما نا جائے یا جفت ۔ کوئکر لازم ما ہمیت مرمورت ہیں ما میٹت کے لئے لازم جوارا تا ہے کس لئے شارح مطالع کے صل کے تحت میں اس کے لزدمہ کا اٹھار درست نہیں اور جب لزدمہ ہونا تا بت ہوگیا تو فل میں ہوگ کہ صغری اور کرئ دونوں لزومہ میں اور میرمی تیجا لزومہ رن تلا ۔

فتًا ل وإختا والرُبيس فى الحل بناء على دايه ان الصغوككاذية اتول قولنا كلالعريكن الا ثنان عداداً لعديكن فوداً يعدد ق لزومية فان انتفاء العامر سستلزم لا نتفاء الخاص وحوينعكس بعكس النقيض الي تلك الصغوى ومنه يستبين ضعف مذهب

توله فتأمل *أو*،__

اشارہ ہے اس امرکی طرف کر کسی شے کا لازم ہیں شے کے لئے اس وقت لازم ہوتا ہے جب ہیں شے کا وجود کمک ہو اور آئین کو جب فرد فرض کرلیا جائے قواس کا وجود مکن تہیں بکہ محال ہے کیوئکر آئین کمبھی فرد نہیں ہوتا اورج محال ہوا تو اس کے لئے زوجیت کا بٹوت میں جہیں ۔ لنذا تیجے لزومیہ نہ ہوگا ۔

قوله واختارالرميس أبخ ,____

مشیح کا خرمی یہ ہے کہ مقدم محال تال مہادق کومسلزم ہیں ہوسکت میساکہ اس سے قبل مسلزام مقدم الما لی کی محت میں میں کو تعدید کا خرمی ہے۔ ای راسے کی بنا پرشیخ نے شک کاحل اس طریقہ پر کیا ہے کو صوئی کا ذہب ہے کو تحدید کا دب ہے کہ تعدید کا دب ہے کہ تعدید کا دب ہے کہ تعدید کا دب ہے تھے تھے میں مقدم محال تالی ما دق کومستان مہیں ہوسکتا ہے کہ محدید کا دب ہے تھے محدید کا دب ہے تھے میں مقدم آلی ہے کہ مقدم آلی ہے کہ مقدم آلی ہے کہ مقدم آلی ہی مقدم آلی ہے کہ مقدم آلی

نولِه ا نولِ *ابخ ،*___

مصنف شبح کاردکررہے ہی کرنے کا یول کومنوئ کا ذہ ہے ہم اس کوسلیم ہیں کرتے اس لئے کہمنوی تفییہ صارترکا عکس نقیق ہی مدان ہوا ہوا کا دروہ اسلامیں صارترکا عکس نقیق ہی مدان ہوا ہوا ہوا دروہ اسلامیں مدارکا عکس نقیق ہی مدان ہوا ہوا ہوا دروہ اسلامی سے سے سے کا الدیکن الا ثنان عددا مدیکن الا ثنان عددا ہے اور عالم ہے دورا اسلامی مدیک الا ثنان عددا ہے اور عالم ہو تا ہے معلی موال کو مراس ہے اور تال کہ ماس نقیق مینی کھا کا ن الا ثنان و دورا ہے اور تالی کا علی نقیق مینی کھا کا ن الا ثنان و دورا ہے کان عددا میں عددا ہو تا ہے معلی موال و شک میں صنوی قرار دیا گیا ہے لندا اس کا علی درست ہیں ہے ۔

قوله و منه *ایز* بسب

ینے کے حل کا حاصل یکھا کہ صغریٰ کا ذب ہے کو کو ای میں مقدم محال نالی مادق کو مستازم ہور ہاہے جو درست نہیں اور مصنف نے نے صغریٰ کو درست قرار دیا ہے اور کہا ہے کہ یہ چونئر ویک تفید صادقہ کا عکس نقیف ہے اس لئے جس طرح اصل تفید صادق ہوگا اس طرح اصل تفید صادق ہوگا ہیں جب مقدم کے محال اور تالی کے صادق ہونے کے جس طرح اصل تفید صادق ہوگا ہیں جب مقدم کے محال اور تالی کے صادق ہو سکتا کوئر کا وجود یہ صادق ہے کو مقدم کا اس معلوم ہواکہ شیخ کا یہ فدم بضعیف ہے کہ مقدم کال نالی معادق کو مستازم نہیں ہوسکتا کوئر کے سال مستازم ہورہا ہے اور کھر محقی قفید صادق ہے ۔

والحق في العجواب منع كذب النتيجيه بساءعلى تجويز الاسستلزام بب المنشا بيبين وبقايا المبعث فالبسوطات والاستثناق يتركب من مغلامتان شرطية وفصعية اوخعيك والإبدامين كوينها موجبة لزومية اوعنادية ومن كلية النسرطية او الاستنسسار

اب معنف شک کا فود ہواب دے رہے ہیں کہ ہم تبلیم نہیں کرتے کو نتیج کا ذب ہے بعی لزد مرنہیں ہے کونکر ال میں مقدم مینی کلا کان الانشان فود اسمال ہے تو اگر اس سے نتیج بھی محال برا مرمو تو کچہ ہرت نہیں کئے کہ مراب م ايك مال دوبرسي كال كومستام موسكة بسهر مل طرح مقدمتين لأدميري. ان كالتيج كلى لزدميري ما اور ئاك كا ٹنك فش بوگ .

قوله والإستثنائي اكرار

فیاس شرمی اقران کے بیان سے فارخ مرنے کے بعد اب قیاس شرمی ستنانی کو بیا کرہے ہیں۔ اسکی

تولین اور وجرتسی این موجکام . قیاس سنتانی دو مقدمول سے مرکب مولم ، ایک خراب موکا اور دور امقدر وضعیر تام با زمیه مال سنتانی دو مقدمول سے مرکب مولم ، ایک خراب مولاد دور امقدر دفعیر تام با زمید دضعید کا مطلب یہ ہے کہ مس میں شرطید کے ووط نول میں سے ایک کا انبات و خوا و مقدم کا یا الی کا . بعیسے کا ا كان ديد انسان كان حيوانا ككن ه رانسان. كه ترفيمتعلك شال ب- ياجيس الما آن يكون حذاالتي شعبواً اوجواً لكنه شبعر منعملك مثالب . أور فعيب كام ملك بب كواس بن براس المراس کے دو حزوں ہیں سے ایک کا رفع ہو ۔ جیسے کا کان ذید حاداکان دھفاً لنے کیئی بناحق یا امایکوک خذاالنسني شيراً اوحبول لكن ليس بشببر . توله لابد انخ :ر بهال *سي فرانط كاي*ال شردع بوابي .

بېنی شرط په ہے که شرطیه موجه موکو کوکو اگر ساله موکا نوننج ز دِیگا ر نو ایک جزکا دفیق د د مرے جزد کے فض کو مستلزم ہوگا . اور ز ایک کا رقع و وسے جردے رف کومستلزم ہوگا کموبح شرفید مصلیمالیدیں لزدم کا ملدی الے اور جب لزدم ی زرے کا تو دیک و ج دسے دومرے کا وجودکس طرح لازم آے گا اور ای الرح منفصل سالبیں مفاد کا سلب ہوتا ہے توجب مقدم اور تالی کی عنادی نہیں ہے تواک کے عدم سے دور کے اور د مس طرح لازم آسکتا ہے۔ وول میں عناد ہوتا اور ایک دو مرسے کے صند ہوتے تو البتہ جب ایک رہوتا تو

دد مرى شرط يه مركم شرطيد مح وسعدام ولاديد مواجلت اوزخصل موتوخاديه مونا جاسية ، مح متعمل أتفاقيه بوكا تونتيجه مذديكا بتميسرى شرط بدسه كريا توقعفينشرطيه كليدتهويا أكراس جواستثنا ركيامياب ووسيكي بمرابع وض يارنع كليه موور زمتوبه أعطاكا كيوك بوسك بي كراد كا عنا دبعض ادصاح بربوادراستذار كدرى وضع بروي شرطيك د د مزول يرس ايك انات دوسرسے جزوکا انبات یا ایک کفی سے دوسرے مزدی لفی نا لازم کے ۔

فق المنصلة ينتج وضع المقلام وضع التالى لان وجودالملزومه ستلزم لوجود اللازم ولاعكس لجواذ اعمية اللازم ومنع المقال مرفع المقدم فان احتفاء اللازم ملزوم انتفاء الملزوم ولاعكس اعمية اللازم ومنع المتالى مرفع المستلزام الرفع المرفع الجواز استحالة انتفاء اللازم فاذا وقع وهمية المستلزام الرفع المربع الملزوم معه فلا يلزم انتفاء الملزوم اقول حله ان اللزوم حقيقة امتناع الانفال في المحيع المان على مبتعاء الملزوم داخل في الجميع فهذا المنع يرجع الى جميع الاوقات فوقت على مبتعاء الملزوم داخل في الجميع فهذا المنع يرجع الى المناه في المحيد فهذا المنع يرجع الى المناه في المحيد فهذا المناع المناه وهو وقت على مناه المنزوم داخل في الجميع فهذا المنع يرجع الى المناه ال

قوله فني المتصلة الزوس

قیاس استفائی کانیج بیان کرمے ہیں۔ بعا ناچاہیے کہ قیاس استفائی میں استفار کی جارمور ہیں ۔

ہمتنا عین مقدم یا عین تالی کا۔ اور یا رفع شقدم یا رفع تا ہے عین تالی کو کری مقدم مزدم ہے ادر تالی ہے قواس میں مرف دومور ہی مجھے ہیں۔ مین مقدم کا استفنا دمستارم ہو تا ہے عین تالی کو کری مقدم مزدم ہے ادر تالی کا در تالی کا کا تشنا دمستارم ہوا کہ اس ہے دور کو مستارم ہوا کہ آب ہیں کا ملک ہو کہ کہ دور کو مستارم ہوا کہ آب ہو مقدم ہے۔ اور لازم عام کا دجود طرزم کے دجود کو مستارم ہوتا ہو میں مفدم کو دجود کو مستارم ہوتا کہ تو کہ موسک ملاوہ ہو۔

ہمتارم ہوتا کہ تک کے دو لازم عام کسی دوموسے طرزم کے ساتھ یا یا بعار ہی جو ہوں لزدم خاص کے طلاوہ ہو۔

ہمتارم ہوتا ہے انتقاد الزدم کو ۔ اس کا عسل ہیں دفع مقدم کو ایکو کر تالی کوزم اور مقدم طرزم ہے اور انتقاد لازم مستارم ہوتا ہے کہ الی عام ہوا در فاص کا انتقاء عام کے انتقاد کو مستارم نہیں ہوتا ۔

مقدم خاص ہو اور فاص کا انتقاء عام کے انتقاد کو مستارم نہیں ہوتا ۔

قولہ و طہنا مشلے کہ:۔۔۔

امجی بان کے آت ہی کر رفع کالی مستلزم ہتاہے رفع مقدم سے لئے ۔ اس بر شک دارد کررہ ہی حب کوصاحب ا اداب باقید اور طاعمود جو نبوری نے قومعن فراکر ہی بات کی طاف دمشارہ کیا ہے کرمن کا جواب بہت و ٹوارہ ۔

منک کا توریب کریسام بین ہے کر رفع تالی مسلزم ہے ۔فع مقدم کے لئے کی سلنے کہ آلی لازم اورمقدم مزوم ہے اور مرسکتا ہے کر انتفاع لازم محال ہو اورجب ہی کا وقوع وفن کیا جائے تو لا درم می ختنی ہوجائے اورجب لازم بی ندرہا توانتفاء لازم سے انتفاد لازم کا تحقق کیسے ہوگا کیؤ تکہ دہ فرع ہے بتقار لزدم کی اورلزدم باتی ہیں البتراس میں کہ کہا ہے کا ہے کر لادم کا انتفاع کا ہے ہمذا میں کا تعکوس طرح کیاجا کسکتا ہے۔

م رووم مور میں انتفاء لازم ہو تکہ محال ہے اور ایک محال دورے محال کومنازم ہوسکت ہے گئے ۔ ونتفاء لازم مس محال مین انتفاء لمزدم کومصلوم ہو جائے گا۔

قوله وحله اي ...

بہ کہ سکھا، فرارہے ہیں ہیں کا حاصل یہ ہے کہ دوم کی حقیقت یہ ہے کو لادم ہے بات جانے سے بعدتمام ذمانے میں لازم کا انفکاک فزدم سے مختلع ہوتمام ذمانے میں لازم متنع ہو۔ اب م دریافت کر ہے ہیں کر اب جو صورت فرکورہ میں فراہے ہیں کر انتفاع لازم مستفرم نہیں انتفاء ملزدم کو وقد فوض وجودة حذاخلف وفى المنفصلة - ينستج الوضع الربّع كمانعة الجيع والربي الوضع كما نعثه الخلووا لحقيقية ينتيج النشائج الاربع والقيساس الموكب موصول النشبانيج ومفعولها إقيسسة

قوله ونی المنغمسلة انخ بــــــ

ترطید مفعلے نبیج کا طریع بیان کرئے ہیں۔ وہاتے ہیں کہ منعملہ بانعہ ہمین بی مقدم اورتالی بی سے ہرایک کا وقع و دوسے کے وقع کا نتیج ویاہے۔ بیلیے اساات یکون طفا النسی شجواً او جواً لکن به شمیر فہولیس جنجو اور لکن مجبور اور لکن مجبور اور لکن ورب کے دفع کا نتیج ہیں مقدم اور آلی کا اجماع و جائم ہیں دولوں کا رفع مکن ہے ۔ دولوں کا رفع ہوجائے کرد کا نعر بجع میں مقدم اور آلی کا اجماع و جائم ہیں دولوں کا رفع مکن ہے اور منفصلہ بانعہ بخلویں با نعر بجع کا عکس ہدیسے معدم اور آلی کا اجماع و الحجوا میں سے ایک کا رفع دو مرسے کے وقع کا نتیج ویا ہے ۔ بیلیے اماان یکون طفا النسی کا شہوراً والحجوا کی کریکہ ہوسکتا ہے کہ دولوں کا دیم موجوائیں کریک کا افت ہوگئیں گا دولوں کا رفع مکن ہیں لیک کا دولوں کا احتماع ہوجائیں کریکہ والی المحتمل کا دولوں کا دو

قوله والقياس الموكب انخ د__

قیاس مرکب جنیفہ قیاس نہیں ہے بکہ تیاس کے لوائق میں سے ہے کو بحہ تیاس ختے تو دراس عرف دومقدوں سے مرکب ہوتا ہے نہ اسسے کم ہول ا درنہ زائد ۔ البتہ نتیج حاصل کرنے کے سیسلے میں کبھی قیاس ختے کے دونوں ومنه الخلف وهوما يقنسه قيه انبات المطلوب بابطال نقيضه وموجعه الى افتراثى واستشاقى والاستقار حجة يستدل فيهامن حكم الاكثر على كما تقول كل حيوان يحوث فكه الاسفل عند المفيغ لا بن الانسان والفوس والبقروغيرة للث مما تتبعنا ه كذالك وهو انما يفيد الظن لجواز النخلف كما تيل في الم

مقدوں کو ادر کہی ایک کو دورے تیاس کی فرورت فرقی ہے ادر اس کو تمیسرے تیاس کی اس طرح سے جدتیاس بحص موجاتے ہیں ہوبائم مرتب ہوتے ہیں اور ان سے بنتیج کمبھی تو موصول ہوتے ہیں اور ان سے بنتیج کمبھی تو موصول ہوتے ہیں اور ان سے حل المان کا مطلب یہ ہے کو تیاسات مرتبہ کے تمام ماتھ حراحت مذکور ہوں یعیسے کل جب و کال ب فکل ج ایم مرکبا جائے کل ج دیمواس بیج کو دومرے مقدم سے طایا جائے اور کہا جائے کل ج دیمواس بیج کو دومرے مقدم سے طایا جائے اور کہا جائے گا کل ج دیمواس بیج کو دومرے مقدم سے طایا جائے اور کہا جائے گا ج

ا در مفعول النتائج كامطلب يه ب كرنمام تائج ان قيا ساست ما تعد عراصة فدكور زمول بجيس ك ي ب وكل ب و وكل و ا وكل ا وكس كم آنوي نتيج كالاجاش فكل ج ه .

قوله ومنه الخلف اكز، ـــــــ

قیاس مرکب میں سے قیاس خلف میں ہے جس میں مطلوب کو اس کی نقیعی باطل کرکے نابت کیا جاتاہے کوئکر جب طلوب کی نقیعی باطل کوجائے گئی تومطلوب نابت ہو جائے گا درز ارتفاع نقیضین لازم ہے گا ۔ قیاس نطف کا مرجع قیاس ۔ اقترانی یا استثنائی کی طرف ہوتا ہے ۔ اول کی مثال ۔ جیسے کلما لے مثبت المطلوب تبت نقیضہ و کلما ثبت نقیضہ تبت المحال ۔ ٹانی کی مثال ۔ جیسے کہا جائے کلما لے مثبت المطلوب ثبت المحال ، ٹانی کی مثال ۔ جیسے کہا جائے کا لم مثبت المعلوب ثبت المحال ، ٹانی کی مثال ۔ جیسے کہا جائے کا المدینبت المطلوب ثبت المحال کوئے گا فعد مرتبوت المطلوب لبس بٹابت ۔

قوله ومرجعه أكز اسس

ا عرّاض ہوتا تھا کہ قیاس کا انحصار اقر انی اور کسنٹنائی میں میمیح نہیں کیونکر ایک میم قیکس کی خلف ہے جو ان دونوں ان ددنوں سے خارج ہے ۔ اس کا جواب یہ ہے کر تیاس خلف علیحدہ قیاس نہیں بگداس کا مرجع انھیں دونوں سے ایک کی طرف ہے۔ ایک کی طرف ہے ۔

قوله والاستقراء أنخ :___

حجت کی بین سیس بیان کی تعییں ۔ ان میں سے قیاس کا بیان ختم ہوگیا ۔ اب اقی دقسوں کو بیان کورہے
ہیں ۔ بہلے استقرار کا بیان ہے بعد بی تشیل کا ۔ استقار میں اکتر جزئیا ت کے تکم سے کی پر ہستدلال کیاجا تا ہے ۔
بعید حجوان کی جزئیات کا جب تنبع کیا گیا تور و کھا گیا کہ اکثر افراد کھانے کے دقت اپنے بیجے کے جڑے کو ہلتے ہی اس سے حکم کملی لگا دیا جائے ادر کہا جائے کو حیوان می حول فلد الاسفل ۔ استقرار سے فین ہیں حاصل ہوتا ۔ فل کا فائدہ دیتا ہے کو کو ہو گئی جزئی ایسی ہوجوں کا حکم ان جزئیات کے فلاف ہو جنا نجو تساح حسکو گھڑیال ہمتے ہیں دواد پر کے جڑے کو ہاتا ہے ۔ استقرار کی تولید باکا کی کی بدلگائی جاتی ہو تھی وہ حکم اکثر جزئیات ہی جب کو گئی ہوئیات کے فلاف ہو جنا نے استقرار کی تولید باکا کر تو تیار کہائی ہوئی وہ حکم اکثر جزئیات ہی میں میں ہوئیات ہو تو پھر دہ قیاس کہائی استقرار ذرہے گا ۔

ولا يجب اوجاء الحصركاذهب اليه السيد واتباعه والاافاد الحيرم وان كان اوعائلانهد يجب اوعاء الحصركاذهب النه السيد واتباعه والاافاد الحيرم وان كان اوعائلانهد يجب اوعاء الاكثر لا ن الطن ما بع للاعد الاغلب ولذلك بقى الحكم في بيت تلقة اثنان مسلمان وواحد كافريكن لديعلم باعيب الهديد مثلث وهوانه اذا فرض في بيت تلقة اثنان مسلمان وواحد كافريكن لديعلم باعيب الهديد

قوله ولا نجب اكؤ بـ

میدالسندا درفاضل لا محری وغیره کا قدل ہے کر استقاری حفرکا دوی فردری ہے تعینی دوی کیا جائے کہ جسقدر جزئیات تہ سے دوری ہے بعد حاصل موئی ہیں اس بی بوئیات ہی کی ہیں اس سے زائر نہیں ہیں ۔ توزہ دائے کے اعتبارے ادری جزئیات میں کی کا طف کا متعدی نہ موسے گا یصنف اعتبارے ادری جزئیات ہے کی کی طف کا متعدی نہ موسے گا یصنف میں کا دد کر رہے ہی کہ محرکا ادعا واستقاری خردی استقار مفید هجرم موجائے گا یہ خرد رہے کہ وہ کم تمام جزئیات و کی اور عالی اور مسب سے لئے محیط ہوگیا۔ توہی سے جزم خرد رحاصل موجائے گا یہ خرد رہے کہ وہ جزئیات جو کہ ادعائی میں اس مامی ادعائی می ادعائی ہوگا میکن مستقرار نومنید طن ہوتا ہے اس سے جزم کسی درج کا جی حاصل نہیں ہوتا ۔

قوله نعيم يجبب انخ د___

بعنی تمام بزنمات کے حد کا دعوی وضرر دری ہیں لیکن یہ دعوی صرر دری ہے کر من مزنمات کو کاش کرکے حکم کلی ا لگایا جارہا ہے ۔ دہ جزئمات اکر ہیں ہیں لئے کافن اکثر اور افلی کے تابع مو اکر تاہے ہیں لئے اکثرے اعتبارے حکم کلی لگانا مجمع موجا مے گا اور فن بوکو اکر کے تابع ہوتا ہے اس لئے تساح میں یہ تھم اگر جنہیں پایا جاتا لیکن بھر ہم کم کلی افلی اور اکثر جزئیات کے وعتبار سے جمعے کا و

تولە د**خهناشلىث** *ئۇ .*__

وكلما تيقينت باسلام الاثنين منهع على التعيين تيقنت بكفو الباتى بناءً على الفوض والظن باللزيستلزم الطن بااللاذم فيسلزم ان بكون كل واحده مظنون الكفر وذالك مناف لما ثبت اولا وحله إن الملزم اذا كان امري فلايد فى اسستلزام ظنه باللازم ان يظن بان كليها معاً متحقق لا ان يظن لكل واحد بانفراده والثانى لا يسسلزم الاول والمتعقق فيما نمعن فيه حوالتا تى فلا محدّده، فتفسسكر

منال سے سمعے ۔ شاگوی زید ، عرب کر یمنون من می بی بن کے بارے بی مہم اور پریسن ہے کہ ال بی سے دو قد سال بی اور نہ کا فر ہو المعلی ، کرکے بعد ذید اور عرد با برنکے اور بی ادر ایک کا فرے ۔ شعین طور پر نرکس کا مسلان ہوا معلی اور نہ کا فر ہو المعلی ، کرکے بعد ذید اور عرد با برنکے اور کرکے کا منر اس موجود رہا ۔ اب استقاد کا قاعدہ بہاں جاری کیا جائے تو ان دونوں کو مسلان مجھا جائے گا اور کرکے کا منر اس کے بعد عمر و گھر جا گیا اور میں ہوگا اور کرنے گئے تو دیکھنے والا بنا بر استقاد کا ان دونوں کو مسلان ہوگئے تو اندی با بران دونوں کو مسلان ہوگئے تو اندیک کا مناز میں ہوگئے تو اندیکو کا فرم کے گا ۔ یہ مفود صورت ہے جس سے برایک کا مسلان اور کا فرم کا اذا ہے وجدل حوالا اجتماع المان کی بنا بران دونوں کو مسلان کے در یا بران کا در یا ہولا اجتماع کا در یا بران میں استقاد کی بدونت ہے مول موالا اجتماع کی بیون ۔ اور یا میں استقاد کی بدونت ہے مول داستقاد باطل ہے ۔

قوله وکلما میقنت ایز ه ـــــ

قوله والظن بالملزوحر انخ ا ــــ

یسی استفرار کی بنار پرتو ان بین بس سے دوکومسلان بھاجائے گا ادر کن قاعدہ کی بنارکان بالمزوم مسلزم ہوتا ہو کمن بالازم کو۔ ان دوکے علاوہ جو بھی بسرا ہوگا اس کے کو کاگان لازم ہوگا کیو بکہ فرض یہ کیا گیا ہے کہ بن میں سے دومسلان ہیں اور ویک کا فرہے اس لئے دوکے مسلان ہونے کا گھان لزدم ہوا اور تیسے سے کو کا گھان اس کے لئے لازم ہوا۔ بس استقرار اور کس قاعدہ کی بنا ہر ویک کا مسلان ہونا اور مرایک کا کافر ہونا لازم آرہا ہے۔

قوله وحُله الزر---

ص کا حاصل بہے کہ بیان عرف ہت قرار کا تحق ہوا وہ افادہ خودہ فی الل المؤالیت آزائل باللازم بینیں بایا جا کا کھونکہ بہاں بر طرزم ہے و دے بحر عرک وسلام کا گان ادریہ بایا ہیں جا گا۔ البتہ بہاں و منقراری بنا بر کر اکثر کا حکم بر بر فرد پر رکا ہے ہیں جا گا۔ البتہ بہاں و منقراری بنا بر کر اکثر کا حکم بر بر فرد م موجود الرزم بہیں ۔ ماصل یک کا کہ کہ بھال حاری ہے۔ کس لنے علی سبیل البدلیة بر بر دا حدے اسلام کا فلن آو مہیں ۔ ماصل یک کا کہ کہ بھال ماری ہے۔ کس لنے علی سبیل البدلیة بر بر دا حدے اسلام کا فلن آو موجود ہے میکن قاحدہ فرکورہ کے زبات جانے کی وجدے بر ایک کے کو کا گمان کا درم مہیں آتا ، ابدا احتماع منافیین نہ لازم مہیں آتا ، ابدا احتماع منافی بن در ادر میں جو اگر استقرار میں میں اور کہ استقرار کے مطاب قرار دیا تھا۔ معلوم ہوا کہ استقرار میں جو ادر میں ہو شک کیا گھاہے ۔ اس کے بارے ہیں جو شک کیا گھاہے ۔ وہ خلط ہے ۔

اقول بردهليه ان وجود النالث لا نصلوجود الاثنين فالاول مقعق كالناني. فان قلك المقعق من النالف مابين أحادي انتشاد بان يلاحظ واحلى والمستلزم حوملاحظة الاحارمعا قلت ملزوم الناين حواليقين بالثالث مطلقا فكلا القسمين ملزوم

قوله اتول ، ٪ .___

التحوله وجود الثالث انخ :___

ویاتے ہیں کہ اگرکوئی شخص ہائے مقول کا جس کے اقول کے تحت بیان کیاہے رد کرنا چاہے آوال کا مارے ہاں ہوا ہے۔ ہوالی کی جارے ہوں کا جواب تقل کی ہارے ہاں ہوا ہے۔ بعد میں اس کا جواب تقل کی ہارے ہاں ہے۔ بعد میں اس کا جواب تقل کی جائے ۔ رد کی تقریر کی جائے ہے کہ دجود نالت ادام ہے وجود آئین کیلئے جس سے مازی کا دجود نابت ہو جائے کا جس کے بارے میں ہم رکھتے ہیں کا دی کا دجود نابت ہو جائے کا حق جس کے افراد میں انستار نہ ہوئی ان اوا دکا می فاطعود ہ تھی جس کے افراد میں کی جائے گا اجھائی ۔ موری کی جائے گا اجھائی ۔ موری کی خود ہے ہیں کا دو جود خال کے افراد میں کی جو دیا کے افراد کی کا موری کی اور دی کا کے افراد کی کا موجود خالا دھی۔ علی کی میں کے افراد کی افراد کی کا کی کا موجود خالا دھی۔ ۔ فالملزد حریفین میں کے افراد کی گیاہ ہے۔ مالملزد حریفین موجود خالا دھی۔ ۔ فالملزد حریفین موجود خالا دھی۔

قوله قلت اکر، ــــ

فان قلت ہے جوروکیاگی ہے۔ جس کامال یہ بھاتھا کہ طروم موجودہیں ہس کا جواب سے رہے ہیں کہ خلسان کا مال قلت ہے جائے ہوگا تھا کہ طروم ہے مال بھی جو واٹنین کا یقین کا ان کے بقین کے لئے طروم ہے خواہ آئین کے وحادثین کا دیا ہائے گا کہ مطلق خواہ آئین کے وحادثین انتشار ہویا نہ ہو۔ ای طرح الحن کی جا بربر بجی معالم کیا جائے گا اور کہا جائے گا کو مطلق مجوعہ آئین کا کمان کا کمان کے لئے طروم ہوجائے گا خواہ آئین کے آجادیمی انتظار ہویا نہ ہوجائے گا خواہ آئین کے آجادیمی انتظار ہویا نہ ہوجائے گا۔ اور طروم منطون دونوں کا تحقق نا بت ہوجائے گا۔

الًا ان يقال لا تفاوت في صورتى ملزوم، ملزوم اليقين لعدم الموجب للانتشاد لب اثا الثنفاوت بالاعتباد واما نعن فيه فبخلاف واللت تتأمل والتمثيل است لال بجزتى على جزئى لامومشترك والفقهساء يسمونه قياسا والاول اصلاً والثانى فرعا والمشترلت علة جامعة ولاتبات السلية طرق

قوله الاان يقال كغرــــ

توله فتأ ل / اســــ

اشارہ ہے ہی بات کا طرف کویقین اور فن میں متلزام کے بارے میں فرق کر اسخافت سے خالی نہیں ۔ حق یہے کریہ دونوں مساوی ہیں ۔

قوله والتمثيل الإبس

حجت کی تیری ممثیل ہے ایک جرنی کے حال سے دومری جزئی کے حال برعلت مشترکہ کی وجسے استدلال کرنے کا اور کو جسے استدلال کرنے کا اور مشیل ہے ، فقہار اس کو قیاس کہتے ہی جس جزئی کے صال سے استدلال کیا جاتا ہے اس کو آب اور مقیس علیہ کہتے ہی اور جو دصف ان دووں کے مقیس علیہ کہتے ہی اور جو دصف ان دووں کے در میان مشترک ہوتا ہے اس کو علت جامو کہتے ہیں ۔ کو کرید دصف اصل اور فرع و دووں کو ایک حکم میں مستحد کردیا کرتا ہے ۔ مطلبان اس کو استدلال بالنا برعلی العائب کہتے ہیں ۔ اصل کو شاہر اور فرع کو عالیہ تجدیم اسے قوله ولا فیات العلیات الح استدلال بالنا برعلی العائب کہتے ہیں ۔ اصل کو شاہر اور فرع کو عالیہ تجدیم استدلال بالنا برعلی العائب کہتے ہیں۔ اصل کو شاہر اور فرع کو عالیہ تجدیم استدلال بالنا برعلی العائب کہتے ہیں۔ اصل کو شاہر اور فرع کو عالیہ تجدیم کی حصل کو فال

 وألحدة الدوران ويعبرعنه بالطرد والعكس وحوالا قبران وجوداً وعدما قالوا الدونات أية كون المدادعلة لادائر والنرديد ويسسى بالسبر والتقسيم وحوتتبع الاوصات وابطال بعضها لتعيين ابنا وحويفيد الطن والتعميل في الفقاء الصناعات الخسس الاول . البرحان وحوالقيا ساليقيني المقدما عقليه او نقليه

قوله والعيدة الخ :.

بعنی انبات علیت کے طریعے تو بہت ہیں یکن دوطریعے عمدہ ہیں۔ ایک دوران ہے ادر دو مراطریع تردیہے دوران کوطرد ادر عکس می کہتے ہی وصف کے ساتھ حکم کا دجودا ادر عدا مقتر ن ہونا دوران کما آسے وجودا اور عدا ا اقتران کا مطلب یہے کر اگریہ وصف مشترک بایا جات تو حکم بایا جائے ادراکر دصف تہ بایا جائے تو حسم می نہایا جائے ۔

ئوله تالوا الدوسان *اخ* , ــــ

مینی د دران علامت ہے اس بات کی کہ مدار حکم کے لئے علت ہے۔ مداد اس نے کو کہتے ہی جس کے اندر علت بغنے کی صلاحیت ہو جس کے دران علامت ہے گئے گئے مسلاحیت ہو جس نے کے اندر علت بغنے کی صلاحیت تھی ۔ دہ حکم کے لئے علت ہو جا کا خرد کی علت بی میں ہو جا کا خرد کی علت بی میں ہو جا کا خرد کی میں بکت کی علت کا یعین ہو جا کا خرد کی ہو کہ دوران سے علت کا یعین ہو جا کا خرد کی ہو کہ دوران سے علت کا یعین ہو جا کا خرد کی ہوت بھی بھی بھی بھی ہو جا کا خرد کی ہوت ہو جا کہ دوران سے علت کا یعین ہو جا کا خرد کی بھی بھی بھی بھی بھی ہوت ہے ۔

قوله والشاني الترديد أنخ . ـ

علت کے اتبات کا دو مراط بقہ تردیدے۔ اس کا دور انام سرے جس کے معنی لفت میں کسی چیز کی گرائی کا اتحا کرنا۔ اصطلاح میں اس کے ادصاف کا امتحال کرنا کوکس دصف میں علت بنے کی صلاحیت ہے۔ سرکہ لا تاہے۔ ہید انام تقسیم ہے۔ چونکہ اس میں بی ادصاف کی تسیم ہم تی ہے کہ فلاں وصف علت بن سکتا ہے اور فلال نہیں۔ اس لئے تقسیم کوئی سے میں سبت ہے۔ سرک حقیقت رہے کہ مہل کے تمام ادصاف کا تبیع کرنے کے بعد معنی کو باطل کردیا جائے جس کے اِن کا علت ہم ناستیں ہوجائے گا۔

قوله انسناعات الخبس الزرس

قیاس کی تمسیم با عبّ رصورت کے دوشتوں کی طرف ہوتی ہے۔ افزانی ادر ستنائی ، ان سے فارخ ہونے بعد اب باعبار مادہ کے جاتم ہونے کے بعد اب باعبار مادہ کے جو تقسیم ہے مس کو بیان کرئے ہیں ، مادہ کے اعتبار سے قیاس کی پائے تسیم ہیں ۔ جن کومنا ما خمسہ کستے ہیں ۔

ان بریان ۱۱۰ میل ۲۱ خطابت ۱۱۰ شعر ۱۵ سفسطه

اب ہرایک کابال معیل کے ماتھ کیا جاتا ہے ۔

برحان ۔ ایسے آیاس و کھتے ہی جس کے مقد مات تینی ہول ۔ نواہ عقلی ہوں یانقلی ۔ مقدمات مقلیم کا مطلب یہ ہے کہ دہ عقل کا مطلب یہ ہے کہ دہ عقل سے ماخوذ ہمیں سمات کو ان میں کوئی وخل نہیں ہے ۔ جیسے العالمہ مسمکن وکل مسکن کہ سبفالعالمہ له سبب ۔ ادر مقدمات تقل سے النوز ہمیں سماح کو ان میں دخل ہے ۔ جیسے له سبب ۔ ادر مقدمات تقلید کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ وہ مقدمات تقل سے ماخوذ ہمیں سماح کو ان میں دخل ہے ۔ جیسے

فان اشتل قد يغيد القطع نعدالنقل العرب ليس كمن اناه واليتين هوا لاعتقادا لجبازمر المطابق الشابست

كِماجانا م تادك الامرحاص بقوله تعالى اضعيت اموى وكل عامليقي النار بقوله تعالى ومن بيع الله ومن من ومن الله ومن من المنه فان لمه فان لمه فارجعند اوركبي ايسا م تاست كرم ان كم من مقدمات على معتقى معتقى معتقى معلى المنطق عليه وسلدا تما الاعال بالنيات اس من بهلامقدر من مجر من اود و و مرافقى مديم من الله على الدو و مرافقى مديم من الله على الدو و مرافقى مديم من

قولمه فان النقل ايخ:__

اس میں معزلد اور بہورا شاع و کارو ہے۔ ان کا ذہب یہ ہے کونقل سے یقین کا فائدہ نہیں حاصل ہوا اسلے کہ نقل سے یقین کا فائدہ نہیں حاصل ہوا اسلے کہ نقل اس برموقوت ہے کہ جو الفاظ نز صاوق کے کام میں ہیں۔ یہ بغیری معانی کے بیٹے موضوع ہیں جن کو اس کام کا مستنے والا اور دیکھنے والا مجد رہاہے۔ نیزنقل کے لئے اس کام علم خروری ہے کہ جو معانی اس کام مستجھے جا سے ہیں کنے رف دورے معانی مجنے مرا دیتے ہیں۔

دد کا حاصل یہ ہے کومین الفاظ ایسے ہوئے ہم کومن کے بارے میں باکتوا کر بیملوم ہوتاہے کا ان معانی کے نے وضع کئے ہم تو ایم معانی مغہور محیطے ہے الفاظ موضوع نہ ہوتے تو اتی کٹرجما عت ان کوکس طرح نقل کے کرتی ، ای طرح قراری خرمی معلوم ہو جا تہے کہ مخرصا دق نے فلال فلال معنی مراوسنے ہم کس سے نقل کے مفید للقطع ہوئے کا ابکار درمت نہیں ہے۔

قوله نعدالنقل/ز،ــ

بخر کا صدق ما سل ہور ہا ہے دی ہے جر مخرے مدق برمو تون ہے قودور لازم سے گا کو بح نقل مو فوف ہے مخرکے مدق پر اور مخرک مدت پر اور مخرک مدت پر اور مخرک مدت پر اور مخرک اس نقل پرموفو نہے۔

ادر اگرد دری نقل برمخرکا صدق موتوف ہے تو اس نقل کے صدق کا کوئی ذرید م ناجا ہے اور صدق کا ذرید م نقل کو بانا ہے اسط ہی کے واسط کوئی اور نقل چاہیے اسی طرح اس کے مار زقل ہونی جا ہے ایسا کی کسد جبنا رہے گا حبس سے تسلسل ہن م آئے گا اور دور م ویاتسلسل دونوں کا ایس اور اگر مخرکا صدق مقل میں شفاد م وقت فالعن مے کی معین ویقی م حس بین عمل میں شامل ہے۔ اور ہی م م میں کہتے ہیں ۔

قوله واليقين الزاس

یقین میسے دم تفارکو کہتے ہیں جو جازم ہوئینی غیرے دحمال کو قطع کر دے داقع کے مطابق ہو اسک مخالف ہو نابت ہوا مشکک کی تشکیک سے زائل زہو ۔ جازم کی تیدسے افن خارج ہوجائے کا کیؤ کو اس عثقاد جازم نہیں ہوتا

و: صويها الاوبيات وهي ما يجزم العقل فيها بمجود تصورالطرفين بديهيا او نظريا وبيَّفاوت حلاء و خفاء وبداهة البديهى كعلم العلممنها وحوالحق والفطريات وهى مايفتقراني واسطة لاتغيب هن الناهن وتسمى تضايا تيا سياتهامعهار

مطابق الواقع كى تيدسے جل مركب خارج موهيا كوئكر اس ميں اكر جراحتفا د جازم مركاسے سكن دانے كے مطابق جيرم وا ان بت کی قبیسے تقلید خارج ہوگئ موبحدیس میں اعتقاد جازم مطابق الواقع ۔ ایرمب باتیں یا تی جاتی ہیں لیکن ٹابت میں میں سرید سرید کا میں اس میں م نبیں ہے کوشلک کی تشکیک سے زائل موجاتی ہے۔

توله واحولها انخ اسد

احضمرر بان ی طف با عتبار مقدمات کے داجع ہے ۔ فراتے ہیں کربر ہان کے مبا وی چھ ہیں ۔

(۱) اولیات را) فطریات دا، مشابرات را) مدرسیاست (۵) تجربیات (۱) متواترات . اولیاست وه تعنایا بی جن ک طوف توبو کهتے کا مقل کو موضوع اور عمول اورنسبت کے تصور کالیتین حاصل ہ جامے ۔ بقین سے مصول سے لئے کسی اور واسطر کی خرورت مزید ۔ خواہ تصور بدی ہو یا نظری یا بعض بدیم ہو ادم فرنظری اویات کا مثال الکل اعظمد من الجزو کر اس کے نقین کے لئے تصور طرفین کا فی ہے اواسط کے فرورت نہیں۔

قوله ويتفاوت انزرر

ادلیات میں اس کے اطراف کے تفاوت کی وجرسے جلاء اور خفاریس تفاوت ہوتاہے۔ اگر اطراف علی اور واس ہیں تو ادبیات بھی دائع ہوں گئے ۔ ادراگر الحراف ہیں خفاسے توادیبات محتمی ہول گے ۔

قوله وبداهة البديهى أنزير

يعى مري كا مريبي بونا. اس كواد ليات بي شاركيا جاست يانهيس - اس بي اختلات يست تعين وك كيت بي كواديًّا یں سے ہے بینی بربی کی براہت بربی ہے ۔ جیسے طم ہمسلم بربی ہے ۔ تعین وک کہتے بیک بی ہے ۔ مصنعت کا ے کاتی یہے کر دو بریم ہے۔ وانا اقول ان العول بالب احة المطلقة لیس بسدین اذ لوکان كذالك لماوقع النزاع فيسه للمقلاء مع انهم نازعوا فالحق ان بداهة البديهي فى بعض الموانيع سن الاوليات وفى بعضها ليس كذالك . دانشرا عم إلعواب.

(احقرصدتی جمسیدباندوی)

نطریات ایسے تعنایا کو کہتے ہیں کر جن کے بیتین کرنے کے لئے ایک ایسے واسطے کی خرورت ، وجو موضوع اوجول ادرسست كساته دين بن أجائ اور فينسع فائن بود ان كوقفايا قياسياتها معها مع كميت بي كوكريدائي تنايا ہ*ی جن سے ساتھ قیا من بھی موج ہے جیسے یکم نگانا کر ارب* زوج ہے کیؤکر منقسم تبسیا و پین ہے لب، انقسیام بمتسا _دبین یہ دیمطر جو اربدا در زرج کے تصورے وقت مثل دذہن سے غائب ہم تا توجب میقل اس واسلاما تعدد کرے وہ س اکب تیام کامل بین کام میکی صورت برے۔ ان الادبعة منقسمة بمتسادیین وکل منقسم بمتسا و بین ذوج

المشاهدات اما بحس ظاحر وهي الحسيات او مجس باطن وهي الوجدا نبات و منها الوهميات في المشاهدات المحسوسات وما نجدكا بنفوسنا لا با لا تستنسبا

قوله المشاهدا*ت اغ :*ــ

منابرات ایسے تضایا کرکہتے ہی جن کاحکم مثاہرہ اورس کے بعد کیا جائے ان میں معنی تعور اطراف بن مال نہیں ہوتا قوله اما بحسی ظاهر اللہ ۔

بعی عقل کوحس ظاہن کی وجرسے علم حاصل ہوا۔ اور **واس ظاہرہ بابرن**ی ہیں ۔ ۱۱، با حرہ۔ دیکیعنے والی فرت ۲۱، سامعہ رسننے والی قوت ۲۱، بتار سونگیفنے والی قوت ۲۱، ذائقہ چکھنے والی قوت (۵) لامسہ رچھونے والی تو ^س ۔

قوله (ومجس باطن ای_ز. __

بعن عقل کوحس باطنی کی دیدہ علم حاصل مور اور حواس باعث ہی یا بی میں جن کو و حدایا شاہمی کہتے ہیں۔ قسراول میں مشترک ہے یہ ایسی قوت ہے جو د مارا کے پہلے خانہ کے تصحصیں ہونی ہے۔ حواس شریطا ہرہ کی ان تمام صور قول کو انبول کرتی ہے جو اس میں مرتسم ہوتی ہیں۔

قسمنانی رخیال ہے۔ یہ اپسی توت ہے جو د ماغ کے اول فازے کچھلے حصیری ہوتی ہے۔ یہ قوت صب مشنرک سے مع بزرگنزازے ہے میں میں محسوسات کی صوری عائب ہونے سے بعد محفوظ دمتی ہیں۔

حویک باطندی بسری فتم وہم ہے۔ یہ ایسی قوت ہے جود ما نظائے بین اوسط کے آخری مصدی ہوتی ہے اور معرس مان برمسلط می سات کے موانی جزئر کا اور اک کرتی ہے اور اپنے اور اک کے مطابق حکم سکاتی ہے اور تمام قری جسانہ برمسلط ہے جگہ کا دیں ہے ۔ اور معلور و معلور و معلوب کرے غرمحس برمسل کا حکم سکا دی ہے ۔ اور معلور و معلوب کرے غرمحس برمسل کا حکم سکا دی ہے ۔ اور معلوب کرے غرمحس مرکبوس کا حکم سکا دی ہے ۔ اور معلوب کرے غرمحس مرکبوس کا حکم سکا دی ہے ۔ اور معلوب کا معلوب کا حکم سکا دی ہے ۔ اور معلوب کرے غرمحس مرکبوس کا حکم سکا دی ہے ۔ اور معلوب کرے غرمحس مرکبوس کا حکم سکا دی ہے ۔ اور معلوب کرے غرمحس مرکبوس کا حکم سکا دی ہے ۔ اور معلوب کرے خرم کے معلوب کرنے خرائی کا معلوب کرنے کا معلوب کی معلوب کی معلوب کی معلوب کا معلوب کی مع

چوتھی قسم حانظ ہے ۔ یہ انبی قیت ہے جو د انتا کے بطن انبی ہیں ہوتی ادران معانی کی محافظ ہے جن کوفوت آہیں

بانوی شم متعرف ہے۔ یہ ایسی قوت کا نام ہے جو دماغ کے بھن اوسطیں وقائے جس کاکام یہ ہے کر قوشیال اور مافظ کی صور اور معانی میں سے معفن کو معن کے ساتھ جوڑتی ہے اور معن کو جدا کرتی ہے۔

قوله ومنها الوهميات الزاء --

بعنی د جدانیات اور منا برات میں سے دیمیات می ہی بعق لوگول نے اس کو نموسات کی علی وہم شاریب اور کہا ہے د جو چزی اسی میں کومن میں واسطاعرف می ہے تو امر حیس وہم ہے تو اس کو دیمیات کہنے ہی ۔ اور اگر واسطاء دیم کے علادہ کوئی دوسری چزہے تو اس کومنا برات کہتے ہیں ۔ دیم کی تولیف اوپر گذر میں ہے ۔

قوله وما نجلاکا اکارک

ہ ہیں اسطون عید دم یا تہ ہے مینی وجدانیات اور مشابدات میں سے میں طرح و ممیات ہیں ۔ ای طرح وہ بحریر بھی ہیں جوم لیے نفوس میں منیسٹیس فاہری کے واسطے کے باتے ہیں ۔ بعیبے دس بات کاعلم کرم کو کھوک یا بیاس گئی ہے ۔ والحق ان الحس لايفيد الاحكماج تيا والمنكرون لاقادته دم وهم والحد سيات وهي سنوح الماوي المرتبة د نعة ولا يجب المشاحدة ففلاً عن تكوارجا كما قبل فان المطالب العقلية قدا تكون حدسية والتوبيات و لابد من تكرارفعل يحصل الجزم وقد نازع بعضهم في كونها من اليقينيات كالحد سيات

عَلَما رَكَا مُرْمِب بِ ہے كوس مَعَم كلى كا فائدہ دي سے اور رَجزيٰ كا مصنف ان كاردكردہے إلى كريفلط ہے بكر مراكم جزئ كا فائدہ دي ہے۔ البر حكم كلي حس كے دريونس موسكة اس لئے كرم كلى بيس تو تمام افراد ماضيرا ويستقبلر مجلی حکم محیط ہونا جائے اور ی*س کے بن* کی بات نہیں ہے ۔

مجلی علم محیط ہونا چلہے اوریس عے بی فی بات ہیں ہے ۔ کہنے فراتے ہی جولوگ اس کا اکار کرتے ہی اور کھتے ہی کوس علم مزنی کے لئے بھی مغید نہیں ۔ ووا ندھ اور بہرے ہیں ۔ نوق و کیعنے ہی اور ندسنے کے لئے تیار ہی ۔ ہی سئے کہ یہ بدی بات ہے کہ شرخص جب کوئی بات و کیعقا ہے تواس پرکوئی نرکوئی حکم لگاناہے ۔ یہ دو مری بات ہے کہ دو خلط حکم ہے یا میجے ۔ ایسا نہیں ہے کوئی حکم ہی لگائے قوله والحدسيات *ابخ*.__

يه ما دى كار جِمْق تم ب - حدميات اليع تضايا كو كهته إلى كر ذبن بن بو مبادى مرتب بي ان كاظور ايك دم سے بغیر حرکت کری کے ہوجائے۔

صرس آورنگرس می فرق ہے کر صرص میں کوئی مرکت نہیں ہوتی اورفکر میں و موکنیں ہوتی ہیں۔ ایک طالب مبادی کی طرف اور دومری مباوی سے مطالب کی طرف تیفعیل آپ مرفات وغیرہ میں پڑھ چکے ہیں۔ قبله ولا محسب المدار در مربی مائن

قوله دلا يجب الشَّاهدة الز، ـــ

سید خریف نے مشرح مواقف میں فرایا ہے کہ معدمیات میں توادمنا بدہ خردی ہے بغیر کس کے ان کے ذہیر کوئی حکم مہیں لگا یا جا سکتیا۔

معنعن اس کارد کرہے ہ*یں کہ عدمی*یات مطالب علیہ ہیں ۔ ان بی خودمن ہوہ ضروری نہیں چرجا نیکه ترارمنا بده خردری قرار دیا جاسے ۔

قوله دالتجربيا*تُ اي*ز بــُــ

یہ ایسے تعنایا میں کم بن مر باراے منا میے ک وج سے حاصل موجیسے مسقونیا کامہل مرتا جندبارے تجرب سے بعد علیم ہوا استعوالیا وست ور ہوتی ہے۔

توله ولأبدا من تكول نعل ايخ ا__

تجربات بن منل کا تحرار مردری ہے آ کونین م جلت اس کے کجب کرکی ارکسی چرکا تجربر ذکیا جائے اس برکوئی مکم نہیں مگایا جا سکتا اُدر صدس میں یہ ضروری نہیں ہے ۔

قويه وتأدنانها الخ،_

والمتواتوات وحواخبارجاعة يميل العقل تواطؤهم على الكذب وتعيين العدو ليس بشرط فل النسابطة مبلغ يغيده اليقين تعميميب الانتهاء الى الحس

حکم مہیں نگایا جاسکتا ۔ جنانچ مقوبا ہی کے بارے میں یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ ہل ہے ملک احتال ہے کہ ہیں پینے دالوں کی خصوصیات کو دخل مو بعض کا مادہ ایسا ہو کہ اس کے پینے سے وست آجلتے ہوں ادر یھی مکن ہے کر بعض کا معدہ انتا سخت ہو کہ اس کے پینے سے وسعت نہ آمیں ۔

قوله والمتواترات الإ._

یرما دی کی آخری مینی نے ۔ یہ ایسے نفایا ہی جن کو اسی جا حت نے بیان کباہے جن کا جوٹ ہجتے ہونا معنان مال اور ایمن ہو، میکن یہ ذہن میں رکھنا جائے کر کہی ایسا ہوتا ہے کر کسی و حوکے یا غلط خوال ک بنا، پر کوئی بات کمی جائی ہے اور پھر وہ اس قدر شہور ہو جاتی ہے کر بطائم متواز معلوم ہوتی ہے تو ایسی بات میں کی بیاد ملائم ہو اور کسی بی تعداد اس کو میان کرے۔ بعیدے حضرت میسی علیدالسلام کے بارسے میں میسا نوں نے طرح طرح کی خرم شہور کر تھی ہیں۔ یا منام محد قادیا فلک بارے میں ان کی جاعت کے لوگ ایک منصوبے کے تحت بے بنیا و با ہمی شہور کر ہے ہیں۔ یا اہل می کا دے میں فرقہ بتدھ ہمیشہ ہے ہر و باالزم کی کات رہتے ہیں ۔ یا اہل می کا دیے میں فرقہ بتدھ ہمیشہ ہے ہر و باالزم کا کے دیے ہیں۔ یا اہل می کا دیے میں فرقہ بتدھ ہمیشہ ہے ہر و باالزم کی کات رہتے ہیں وہ دیت ہیں وہ بتدھ ہمیشہ ہے ہر و باالزم کی کات رہتے ہیں وہ دیت ہیں وہ دیت ہیں دور این کی مضہ ہوت کرتے دہتے ہیں ۔

فافہمہ ولاتکن من الغافلین ۔

تولمه وتعيين العدد أنخ ،___

یعنی موار آت کے بارے یں کوئی ماص تعداد شعین مہی ہے کہ اتی تعداد لوگوں کی اگر اس خرکو بال کرے قو موارّے اس سے کم میان کرے قوموار زم جیسا کر بعن لوگوں نے کہاہے کہ کم اذکم بابع ہوں۔ بعض نے بارہ کماہے مبعن نے بین ۔ مبعن نے جائین معن نے سستنز کی تعداد مقرکی ہے مجد اس میں قامدہ ادر صابط یہ ہے کہ جون کی تعداد اتی ہوئی تین مامل ہوجانے ، دس میں واقعات ادر مخرین کے احوالی سے تعداد میں تفادت ہوگا۔

سعن وا تعاب ایسے می بوتے ہیں جن میں زیادہ تعداد کی فردرت بڑے گی ادر مبنی اس درجے کے ہیں ہوتے اس طرح سعن خردیے والے لیسی حقیق اس درجے کے اس میں اس میں ہوتے ہیں کہ وہ تعولی تعداد میں بول توان کی بات برنیین آجا تہے۔ اور سعن اس درجے کے نہیں ہوتے ۔

فرله نعمر ايز ــــ

سین خرمتواتریں رواہ کی تعداد توشعین نہیں لیکن یہ خردری ہے کواس کی انتہاں سی بریج رمثلا ایک جاحت نے بنداد کے دجور کی خردوں کے بنداد کے دجود کی خردی کو بغداد ایک شہرہے ۔ انھول نے کسی اور جاعت سے سناتھا اور اس جاعت نے ایک اور جا حت سے سناتھا ایک طرح سے سلاجلا آرہا تھا لیکن خبول نے سنروع میں مبندادے وجود کی خردی تھی۔ انھول جا حت سے سناتھا ایک طرح سے سلاجلا آرہا تھا لیکن خبول نے سنروع میں مبندادے وجود کی خردی تھی۔ انھول

ومساواة الطرف الوسط وهذه الشأشة لاتنتهض ججبة على الغير الابعد المشاركة وحصرا لمقاطع بعضهم في البديهيات والمشاهد ات ولمه وجه مأشع الإوسط ان كان علة المعكم في الواقع فالبرهان لمي والا

مثاہرہ کے بعدکہا ہے ۔ اسی طرح اما دیٹ کے مسلسلے میں مجھ لینا جا ہیئے کہ تروع کے دادی نے جو حدیث بہان کا ہے آج معند میں سرس کر کما ہو معنواسےس کرمہا ہو۔

قولِه ومسأواة الطوف أنمز بــــ

ہویہ وست واہ انظرف ہو ہ۔۔۔ خراتواری تین امور خردری ہیں۔ اول ہوم ہی سے حاصل ہو وہ نقینی ہو۔ دوسرے نبری ہستا دھیں کی طرف ہو تیمری بات پہ خر دری ہے کہ مخرین کی تعداد شردع۔ وسط ۔ اخرین مجسان ہوئینی مرز انے میں اس خرکے میا ان کرنوالے *** اتی تعدادی رہے ہوں کر عقلاً ان کا اتفاق گذب پر ممال ہو ۔

قوله وهذا الشُّلُّمَّةُ أَمْ .ـــ

یعنی مدرسیات اور تجربیات اور مواترات کے ذریعہ فی مام مام ل ہوتا ہے وہ غیر برجیت نہیں ہوتا ۔ اس بران کے ذریعہ کوئی جیسے خرائد میں ماری میں اور تو اتر میں شرکی ہے تب تو اس بر محت تا میں کا جات کا اجام و دری جاعت کے اور تو اتر میں ہوتا۔ مامسل یہ ہے کہ الدیم نا میں کا دری جاعت کا اجام و دری جاعت کے اور تو جست ہوتا۔ مامسل یہ ہے کہ الدیم نا میں کا دری کاری کا دری کاری کا دری ان تيول کے ذريو موافق پر تو حجت قائم كى جائتى ہے ۔ مخالف بہيں ك

بعفزیسے مراد امام رازی ہیں ۔ انعوں نے قرایا ہے ان سبادی البوھان محتصوبی ہی القسمین البد یہیات والمشاحدات بین مبا دی اولیون کی طرفِ مبادی کسبیدی انتہا ہوتی ہے ۔ درمغیدتین ہی ۔ در مرفِ دوشمول میں متحصر ہی۔ برسیات ادر مشاہرات میں ۔ اور میں می وجریہ ہے کر مبادی می ان دو شمول کے ملادہ جو باقی چارتیں ہیں ۔ وہ انقیل دونول مي داخل بي - فطريات تو بديبيات مي داخل بي اورتجربيات عواترات ومدرسات . يديول منامات ي

ابتک بر ان کے ان اضام کا بیان تھا جو طرفین مین صغری اورکری کے دعنبارسے ہیں ۔ اب ان اضام کوبیان کررہے ہیں جو مدا دسطے و متبارسے ہیں ، جانیا جاسیے کر اکریک نسبت ہو صغریٰ کی طرف ہوتی ہے اس کیلئے مداد مط ون من فوطف مبنه بون سے . وس كے ماتھ اگر واقع بس محامكم كے لئے علت بوكو اس كو بر إن لى كتے إلى . اور آكر داقع مي هلت نهوتو ال كو بر إن إن كيت مي . حرف زين مي علت بدي كو او سطاني الا نبات اور والطرني الفري محاکمتے ہی ادر دافع پی علت ہمسنے کو دامط اِن النبوت کمتے ہیں ۔

بر إن لى كي ومرتميريب كريم كم معنى علت كم إلى . اورير بران مم كم لئ واتع من علت ب كلن الكانا) بر النامي موار جيسة معن اخلاط حماسك لئے ذمن اور خارج دونوں بن علت سے اور ان سے معی تحق اور ٹریٹ کے ہیں ۔ بوبرمان عرف بحکے شیرت نی الذہن کا قائمہ دے ۔ علت واقعینہو نوا*س کو* برمان ان کہتے ہیں رہیسے *تی ک*وتعفی خلاط

سوا، كان معلولا ويسمى وليلاً اولا. والاستدلال بوجو والمعلول لششى على ان له علة كقولتا كلجهم مولف وككل مولف مولّف لمن وهوالحق فان المعتبر فى برهان اللهُ عليهُ الاوسط لنبوت الأكبر اليم مولاليونه فى نفسه وبينها بون بين وههاشك وهو ان النشيخ ذهب الى ان العسلم اليقينى بماله سبب لا يحسل الامن جهة السبب وماليس له سبب اما ان يكون بينا بغفسه او ما يوساً عن تبيانه بوجه يقينى وحل هذا الاهدم قصب ربوهان الاب

ے سے ملت قرار دیا جائے تو یہ ذہن میں توطن ہے لیکن نفس الا مرس نہیں ہے۔

قوله سواءكان اكز،___

توله والاستدلال الزو

توله وبينه حابون بين آبخ ، _

فرق فلا ہریہ ہے کہ ٹبوت الا کر للاصغریں نبوت رہائی ہوتاہے جو نبوت اسٹی فی انفیہ سے سعا ٹیہے۔

قِولُه وهِهَا شَكُ إِنَّهِ: --

شک کا حاصل یے کشیخ بولل بینا کے دو قولوں یں تدافع لازم آرہاہے ۔ دہ کس طرح کربر إن کا جال بیا کہا ک

وحله لعل مسوادة ان العسلوم الكليسة وهوالبقين المدائد اما يكون بيسا من جهة السبب اوبيساً بنفسسه فالعلوم الجزئيسة جاذ ان تكون معلومة بالفسسوورة اوبالبرهان غير اللهستم

د ال اس كى دوسي بيان كى جي ر بر ال الى اور انى ر اور بر إن جو كو مغيد ليقين بوا التح بسب يعلم بواكر بر بان كى ايد وونون تسيين بوائد و ي بي ر بيعر شفا بى كه ايك و درست مقام بر فرات بي كحب علم يقين سريات كون مبد بو جب تك وه مبب نه حاصل بو جات اس وقت تك علم يقينى حاصل بهرسكا و مسيد معلوم بو تا ب كريم بين كم مبلب معلم بو تا با يا جا تا كويم اس مبلب مبلب مبلب مبلب بريستدلال بوا با المناون بالسبب المسبب و اور بر بان ان مي ينهي با يا جا تا كويم اس مبلب سبب بريستدلال بوا الى يقين كيسك مبلب مبلب بريستدلال بوا الى يقين كيسك مبلب الله منيد بي وحل حدا الالانت ان والم بر بان ان يقين كيسك مفيد بي اور دو مرس ق ف بي اس كا اكار فره است اي وحل حدا الالانت ان و

قوله وحله انز : ___

قوله فالعلوم المؤنثية الم اس

بین علیم کلیرج یقین وائم کا معداق میں ۔ وہ یا تو بین بغسہ ہوتے ہیں کسی بر بان کی خورت ان بیں نہیں ہوتی اور یا بر بان لیسے حاصل موتے ہیں جیسا کر ما قبل میں اس کا بیان گذر چکا ہے اور علیم بزیر ترسیسی دیم حاصل ہوتے ہوتا ، ان کا حال یہ ہے کہ یا تو وہ می بین بغسہ ہیں یا بر بان لی سے علا دہ دو مری بر بان این سے حاصل ہوتے ہیں ۔ اس سے می معلیم ہوتا ہے کر بر بان افی سے یقین حاصل ہوتا ہے اگرچ دائی نہیں ہے ۔ ن أمل دالشاتی الجدال وهوالولف من المشهور،ات المعكوم بهالتطابق الاراء اما لمصلحة عامة اورقة تلبيسة اوحميسة اوانفعالات خلقيسة اومزاجية صادقة اوكاذبة ومن هها قيل الامزجية والعادات دخل فی الاعتقادات وكل قوم مشهور،ات مخصوصات دیجا التبست با لا وليسات وافترقت عند التجويل

قوله فتأمل اكز ،___

ہس امری طرف اشارہ ہے کر اقبل سے بیان سے جومعلی ہو اسے کربر ہان ان جزیبات یں جاری ہوتی ہے کھیات یں جاری ہوتی ہے کھیات یں جاری ہوتی ہے کھیات یں جاری ہوتی ہے۔

قوله والناني الجدل ايز، _

صنا عات خسر کی دو مرک قم مدل ہے۔ یہ ایسے قیاس کو کہتے ہیں ہو مقدات ہورہ سے مرکب ہوبن میں مکم کا مبدکی قوم یا جا حت کی دائے کا ایکی اتفاق ہو اور کس اتفاق اور شہرت کا سبب یا تو مصلحت عامہ ہو بین اس میں تمام لوگوں کا نفع ہو یوا او معادق ہو۔ جیسے العدل سعسن اور الظلمہ قبیمے ہیں کو قیاس کٹل میں اس طرح کہا جائے گا۔ حف (الشبی حسن لا نامت عدل وکل عدل حسن فہو حسن یا کا ذب ہو جیسے السادق واجب الفتل اور یہ اس اسلام الفتل اور یہ اس مواسلام کا ذب ہم جیسے یا انفاق آراد کا اور شہرت کا سبب آرت کی اس مواسلام الفقراء حرد نه الفقراء حرد نه قدا معدود لا نه مواسلام الفقراء و کل مواسلام الفقراء حمود فهذا محدود ۔ یا کا ذب ہو بیسے ذبح الحیوانات قبیم ۔ یا شہرت کا سبب حمیت ہو افاد قرارہ مورد نه الفقراء مواسلام الفقراء و کل مواسلام الفقراء مود واجب النظر یا کا ذب ہو بیسے العدیق ظالماکان او مظلوماً واجب النظر ماک کشف العوم تا قبیم یا مزاجی کیفیات ہوں جسے واجب النظر کا کا ذب ہو بیسے العدیق ظالماکان او مظلوماً فی مسلوں کا کہنا ذبح الحیوان قبیم یا مزاجی کیفیات ہوں جسے فیمسلوں کا کہنا ذبح الحیوان قبیم ۔

قوله ومنجها الإ بـــ

یمنی انفعاً استفلقیہ اور مزاجیمی اتفاق آرار اور نہرت کا سبب ہی جس سے معلیم ہوتا ہے کہ لوگوں کے مزاج اور حا دات کو احتقادات میں بہت بڑا دخل ہے اور ہر قوم کے لئے عا دات کے اعتبار سے مجھ شہودات ہی ہو تھیں کے ساتھ خاص ہیں۔ دو سرے لوگ ان کو تسلیم نہیں کرتے ۔ مثلاً غیسلم جوان کے ذریح کو اپنی طبعی اور دواجی حادات کی بنا پر براسیجتے ہیں اور سلمان برانہیں سمجھتے ۔

قوله ديه بمأ التبست أنخ ، ــ

منہورات اور اولیات میں بساادقات البّاس واقع ہوجاتاہے اوربہت سے لوگئشہورات کو اولیات مجھ یقتے ہیں لیکن اگرتمام حوارض اور انغمالات اور مصالح و غرو سے ہوشہورات نے بہاب ہیں ۔ فطن نظر کرے محض عقل کے احتبارے دیجا جائے توحقل اولیات میں بغیر توقعن سے فیصلا کرے گی اس پی کسی اور دلیل کی خرورت زہوگی نجلائے سنہورات سے کو ان می حقل بغیرکسی اور دمیل سے فیصلہ نہیں کرتی بعض لوگوں نے مشہورات اوراولیات ہی اس طرح ا ومن المسلمات بين المتنامهين كشسليم الفقيه إن الامر للوجوب والغرض الزامرا لخصير أوحفظ الوا النالث الخطابة وهومولف من المقبولات الماخوذة سمن يحسن الظن قيه كا لا ولياء والمحكم، ومن عدالماخوذات من الانبياء منها قد غلط اومن المطنونات التي يحكد بها بسبب الرحجات

فرن کیا ہے کرمشہورات ترکیمی صادق موستے ہیں اور کمبی کاذب ہوتے ہیں اور اولیات ہمیٹر مسادق ہوتے ہیں۔

قوله اومن المسلمات اكز . ــ

ہس کا عطف جدل کی شروع تعربیٹ میں جو المشہور است کا لفظ ہے۔ ہس پرہے۔ بہاں سے جدل کی درمری تسم کا بیان ہے جدل کی درمری تسم کا بیان ہے کہ کہ ہوتا ہے اور کمبی ایسے مقدمات سے مرکب ہوتا ہے ہو سخاصین کے نزدیک سلم ہوتے ہیں ۔

توله والغرض الإبـــ

مدل سے مقعود یہ ہوتا ہے کرحدلی آگر بحث کرتے دقت مسائل ہو۔ تو لینے مقابل کو مقدمات تسلیم کرا سے ہم ہم الزام قائم کرسے اور شکست دمیرے ادر آگر معدلی مجیب ہے تو لینے راست کو محفوظ کرسے اور کسی تسم کے لینے اوپر الزام نہ ما کہ ہونے ہے۔

قوله الثالث الخطامة أكرب

توله ومن عن ا*لإ*بــــ

مطلب سے کو انہیا وطیالے ام افرال بری ہوتے ہی اور بالکل سے ہوتے ہی ۔ کذب کا شائر مک مہلب ہوتا ہیں۔ کذب کا شائر مک مہیں ہوتا ہوں کے ان اسے ہو تیاس مرکب ہوگا وہ ہر بال نظمی ہوگا اس کو قیاس خطابی نرکما جلٹ گاکڑی قیاس خطابی کے مقدمات توظنی ہوتے ہیں لہذا جس نے او الل انہیا رعلیم السلام کو مقبولات میں سے شارکیا ہے اس نے خطابی مرکب ہوتا ہے جس کا حال آپ کو معلوم ہو جکا ہے کہ مفیدنوں ہے تقین کا فائدہ کی سے مصل نہیں ہوتا ۔

قوله اومن المظنونات انخ ۵۔

یہ نیاس خطابی کی بری صورت ہے بعنی قیاس خطابی کبھی ایسے مقدمات سے مرکب ہوتاہے جومظنونہ ہوتے ہیں جن میں معلق کی بنا پر کر دیا جا مکہ علی میں میں معلم محض طن کی بنا پر کر دیا جا مکہ ہے۔ بعیسے کہا جاشے فلان صادق لان معلوث باللیل و کل مور

ويدخل فيها التبربيات والمدسيأت والمتواترات الغيرالواصلة حده الجزم والغرض تحصيسل احكامه فافعة إوضارة فى المعاش والعاو كما يفعله الخطياء والوعاظ الوابع النعو وعكو تول مولف من المخيلات وهو موكب من قضايا يخيل بها فيتأثر النفس قبضا وبسطآ فانها اطوستخ التمنيل من النديمان سيما اذاكات على وذك لطيف او انشد بعبوت طبيب ما لغوض منه انعال النفس بالترغيب أوالترهيب وهوكالننيحة له - الخامس السفسطة وهوالمركب من الوهميتا بخو*کل موجو*د مشا رالیه ۔

يطف بالليل فهو سا رق بس رات كو كموست ولي برج بور بون كا حكم سے محف طن كى بنا برہے اور وہ مى بہت

قوله ويد خول الذيب يعنى مظنونات بن تجريات و مدريات مواترات جو مد برم يك زيموني مول. وال كيونكر ان سب سي كمن حاصل بوتاسي .

قوله والغرض اكز ، ـــ

قاس خطابات و نیوی اور اخروی بهت سے فائیسے میں لوگوں کو اس فریع ایسے کا بول پرا اور کیا مکالا ہے جس سے دنیا اور اخرت کا نقعان ہوتا ہے جس سے دنیا اور اخرت کا نقعان ہوتا ہے جس سے دنیا اور اخرت کا نقعان ہوتا ہے جیسا کر خطباء اور واعظین اپنے خطبول اور وعظوں میں میں سے کام کیتے ہیں ۔
قد لمه الله مد الله عداد

قوله الرابع انزيب

صنا : تخسری چھی تم شعرے ۔ یہ ایسا قیاس ہے ہوخیالی تضایا سے مرکب ہوجن کا کام یہ کفش میں تبین ادرجہ کفش میں ادر دہ قضایا خواہ صادق ہوں یا کا ذہ میکن ہوں یا کال ۔

قوله فانها اطوع الزبي

و مل مہ بھو ہو ہو ہے۔ نفس خیالی امور کا اتباع جمقدر کرتا ہے تصدیق کی اتباع اتی نہیں کرتا بضوصاً جبشر وزن تطیف پر ہواور جی اَ وانسے کو بڑیا جلت تو اموقت اسکی تا نیرنس پر جیسی ہوتی ہے اس کا اندازہ صاحب دق جاکو ہوسکتا ہے۔

قوله والغوض انه، ــ

وں رہیں ہے۔ فن شاعری کا مقصدیہ ہے کونفس کوکسی امرسے ڈوایا جاسے یاکسی امرکی دغیت ہم سکے اندر بیداکی حاسے۔ قوله وهوكالنتيجة الز.

حولہ وھوہ سیجہ ہو ،۔ جس طرح فیاس کا نیچ ہوتا ہے جو فیاس کے تعدمات کے بعد حاصل ہوتاہے اس طرح ترفیب و ترم میب کا نفس میں برداکرنا شوکا نتیجہے کر مقدمات شعر یے بعد یہ بیزیں نفس میں حاصل ہو جاتی ہیں ،

و است است المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد

والنفس سمنوة للوهد فالوهيات وبالدتم يؤعنه هامن الاوليات ولولا وفع العقل حكم الوهد بقى العقل حكم الوهد بقى المعلمات بالصادقة هورية او معنى كاخذ الحا وجيات مكان الذهنيات وبالعكس والغرض منه تغليط الخصد والغالطة اعد فانها الفاسدة المحمودة اومادة والمغالط أن قابل المحكم فسوفسطاتي وان قابل الجدى فمشاغبي كهذا

مركب بونا ہے جو ديم سے بيدا بهت بي ا درحقيقت بي بالكل غلط موت بي . بيسے فرمحنوس برقياس كے كل موجود مشاد الميسه كها جائے جو بالكل غلط ہے كوكر مجردات كى طرف اشارہ نہيں كرستے: . كل موجود مشاد الميسه كها جائے جو بالكل غلط ہے كوكر مجردات كى طرف اشارہ نہيں كرستے: . قوله والنفس الا : -

وی و سسس اور است اور وہم کونفس پر طلبہ حاصل ہے ان فعنایا کو ادلیات کے ساتھ ٹری مراہت نفس وہم کے تا بع ہے اور وہم کونفس پر طلبہ حاصل ہے ان فعنایا کو ادلیات کے ساتھ ٹری مراہت ہے اور بسا اوقات تونفس ان وہمیات کو اولیات سے ٹبدا نہیں کر پانا اگر عقل اور شرعیت کے ذریجہہ کام زلیا جاتا تو وہمیات اور اولیات میں ہمیشہ النباس رہنا

قوله اومن الشبهات أنؤ ، ـ

اس میں علمی یہ ہے کر جو ہر کی مورت ہو ذہن یں ہوتی ہے دہ عرض کملاتی ہے لیکن اس قیال ہیں۔ ہی مکم جو ہر موجد فی انخارج پر لگا دیا گیا ۔

قُولَهُ وبالعكس المؤ،__

یعی موجودتی الذمن پر موجود فی انخارج کا حکم لگا دیا جاشت بمیسے کما جاشت المدن و ت حادث وکل حادث فله حدوث .

اس کانتیج پر نظام فالمدوث له حدوث اس قیاس بین مدوث جوامر فرانی اس برمددت کا حکم ملکا یا مجاہد مادث وہ جزیوتی ہے جو خارج میں موجود ہو۔

قوله والمغالطة أنو .__

مفالط بیسے تفایا سے مرکب مخالب جومورت اعتبارے فامدموں یا بادم کے اعتبارے مفالط

والمولف من الراجح والمرجوح مرجوح فتد برخا تمسي

عام ہے مغسطہ سے کوئے سفسط یں مسا دم صفر ہادہ کے دعبار سے ہونا ہے ہی جہاں سفسط مسادق ہوگا ہے۔ دہاں مغالط خردر سادق ہوگا مکین جا ال مغالط پایا جائے دہاں سفسط کا پایا جانا خردری نہیں ۔

باعتبارمورت کے مغالط کے فامد ہونے کی مثال بھیسے کہا جاست۔ الانسان حیوان والحیوان جنس اب اس بیں اگریتی فالانسیان جنس کالاجائے توفلط ہوج کمیں لئے کر اس بیں اتا ج کی شرط بعسنی کلیت کری موج دنہیں ۔

ودر اور کا و متبارے نسادی مثال و می ہے ہوسفسطرے بیان ہیں گذری بیسنی گھوم ہے کی تصویر دیکھر حدا غرمی وکل فرس صاحل فہذا صاحل کہا جائے۔

یا شلاکها جاست کل انسان وفرس عواکنسان وکل انسان و فرس عوفرس اورکس کا نتیج بعض الانسان فرس نکالاجائے توب فلط بوگا ۔

کوکر د دول مقدموں کا موضوع موجد نہیں ہے کیوبکر میں کا مصداق کوئی بھی شک نہیں ہے کہ وہ امنان ادر فرس ماتھ ماتھ ہے۔

قوله واکولیت ایخ اس

ا مزامن کا بواب دے ہے ہیں۔ اعراض یہ جوتا ہے کہ صناعات کا انحصاریا تی کے اندوی ہیں اس لے کر آگر انعین منا عات میں منا عات میں ہے مارچ ہوگا ، کر آگر انعین صناعات میں ہے ضارح ہوگا ، مالا کو دہ میں ایک تم کی صنعت ہے ۔ اس کا بواب دے رہے ہیں کر عب طرح قیاس کا تیج مقدمین ہیں ہے ادذل کے تابع بواکرتا ہے ۔

ای طرح ہو تیاس ان صناعات خمسہ میں سے دوکو طاکر مرکب کیا جائے گا دہ ہی ان دو میں سے خس کے تابع ہوگا۔ لہذا کی کوئ مداگان نام رکھنے کی فردرت نہیں ہے۔

قوله فتلابر بسب

لعله اشارة الى دقته . والله اعلم

قوله خاتمة كزير

علیم سے جسسندارتین ہیں ۔ ۱۱، موضوع ۔ ۱۷، عبادی ۔ ۳۱، مسائل ،

موضوع مطم کا وہ کم ان اے جس کے وارض ذاتیہ سے کس کم میں بحث کی جائے جیسے کر ادر کام علم کوکا موضوع میں اور انسان کا برن علم طلب کا موضوع ہے ا در مسلومات تصوری اور تصدیقید من حیث الا یصال منطق کا موضوع ہیں۔

مبادی کی سے امرکو تھے ہیں بن برعم کے مسائل موق ف ہول . مبادی کی دو تمیں ہیں ۔ تعوریہ اور تعدیقیہ .

اجزاء العلم عى المسائل والمبادى من الوسائل تمست بالخديو

اس علم کے موضوع کی توبیف اور موضوع اگر مرکب ہوتو اس کے جسنداد کی تعربیف نیز موضوع کے جزیایات ا اور اس کے عوارض ذائیہ کی تعربیفات کو میا دی تصوریہ کہتے ہیں .

مبادی تصدیقیہ ایسے مقدمات کو کہتے ہیں جن کے قیاسات مرکب ہوتے ہیں۔ ان مقدمات کی وہیں ہیں۔ بری ہوں مے یا نظری۔ اگر بری ہیں تو ان کوعوم متعارفہ کہتے ہیں۔ اور اگر مقدمات نظری ہوں تو ان کیلے خود میں ہے کہ دہلیم شدہ ہوں تو اگر صن فن اور عقیدہ کے ساتھ اسلیم کیائی ہے تو ان مقدمات نظریہ کو اصول موضوعہ کہتے ہیں اور اگر ایکاریا شک کے ساتھ مانا گیلہے تو ان کومصا درات کہتے ہیں۔

علیم کا تیروبزد مسائل ہیں۔ مسائل ایسے مطالب کو کہتے ہیں جن کو ہس علم بی وائل سے ثابت کیاجا آہے جیسے منطق میں ہے کہ مہلامکم میں بزئیر کے ہوتا ہے۔

قوله والمبادى الخ'،ـــ

اکر معنفین کی تقلیدی م نے می ابزارعلوم بین بان کیے ہی دد، موضوع ددد، ببا دی دد، مسأئل. معنف ابی ایک ملخدہ دائے رکھتے ہیں۔ فرائے ہی کرمبا دی کو ابزارعلوم بیں شارکرا می کوکران کا نعلق تو د سائل سے ہے بین کے ذریع مطالب تصور پر ادر تصدیقیہ کو حاصل کیا جا تاہیے۔ حدن المخرما و فقنی اللہ تعالیٰ بمنه وکومه والعدلی علی نبیسه عمدی والله وصحبه

وانا المفتقر إلى الله الله حدالتوى مسالي آثارات الباندوك المنادم المجامعة العربية الأسلامية في حصورا من مفانات باسنده

besturdubooks.wordpress.com 多一方 محرف في ووود مركم مِيَارِنَ بِرَائِسَةِ إِدَةً فَرَيْ الفَاظِ كَا بَهِمْرِينَ مِحْوَ

> مئنت لفضامول أعالحفيظ بآيامي الوالي لاناعبت كردة العشار كيؤ استاذادت نددة العشار كيمؤ

101e55.011

مُحَدَّاً كَالْتُ

نظر کور بان وادب کی تعلیم میں اور ادبی نمونوں اور انتخابات کو ذہن کی تعمید رسیرت کی تعلیم میں اور ادبی نمونوں اور انتخابات کو تعمید رسیرت کی تعمید اور اہلی تجرب سے پوشیدہ نہیں ، ہمارے و بن نصاب تعلیم میں کوئی ایسی کتاب ند تمی جوعر بی زبان وادب کو اس کے مختلف بہا ہو و ک اور حوث نر اور حیث تنوں کے ساتھ بیش کرے ، اسلامی تہذیب کی بھی صحیح اور موثر نر نماندگی کرے ، اور بی و کر نماندگی کرے ، اور اس انی اور اور بی ان کے ارتفاء اور اس کے مختلف رجانات کی بھی آئینہ وار بہوا ور اسانی اور اور بی حیثیت کے محتلف رجانات کی بھی آئینہ وار بہوا ور اسانی اور اور بی حیثیت کے بر بہترین اور دیر یا اثرات قائم کرے اور اس تہذیب اور معاشرت کی طرف سے جائز حین فان اور حق بجائی ہو بہت اور عقیدت بیدا کے بر بہترین اور خواس شات کے زبان وادب تر جمان ہیں ۔ مولانا سید ابوا لحسن علی نہوی مدظلا نے طویل مطابع اور بری محنت سے یہ مجموع می مختارات "کے نام سے تیار ف رمایا ہے جو دین وادب کا ایک مشترک مرقع ہے

ناشرا فضله دفه ندوی مجلس نشر مایت اسلام ۱.۷ ۲ نام آباد مینش نام آباد ما کراچی ۲۲،۷۰۰ نون ۹۲۱۸۱۰ — نون ۹۲۱۸۱۰

Poestinginooks.nordbiess	s.com	
S. NOrdo	A Stratical Control of the Stratic Control of the	K.
No Oye	عربي تباك ادب كي تفييل كبليخ بده العلما ليكف وكاعمال مفيدين نعنا	CONTRACT OF THE PARTY OF THE PA
Errigh.	ا ــ قصص النبيين ادّل رعربي، مولاناتيدابوالمن مدوى	
S	* * * (*) it = =Y	3
	ا ســـ د د الله ده د د د ا	8
	ام سه د د د د د د د د د د د د د د د د د د	
	۵ ۔ ر بامل زور و مام	
	 ١٠ - القراة الراشده اذل دعرنى مولناسدا بوالمس ندوى إلى 	8
	" * * . (*) it " " [Collegia Marilla
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	🛦 ـــ ،، ،، ألث (،،) ،، ،، ال	8
	۵ مختارات من ادبالعرب اذل در، ۱ ۱ س س	S.
w w	ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	5
	ا ۱۱ منتثورات من ادابعرب (۱۱) مولانامحدرابع ندوي	
	ا ١٢ يتمرون النتحو مولانا محد مصطفط نددي ا	*
	ا ۱۳ ـــ تمرين القبرف مولانامعين الله ندوى	<b>S</b>
ૹ૾ૺઌૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺૺ	ا ١٣ ـــ معلم الأنشاء أوّل مولاناعبدالماجد نددى	
	ا ۱۵ س س س س س س س س س س س س س س س س س س	
	ا ۱۹ به سوم مولانا محدرا بع ندوی	8. July 1
	ا ا ـ علم التقريف مولاناسيدار عن أعلى مدي ال	
	مولنا ذا كرَّ عِيدالنَّر عِباسَ نردي اللهِ النَّر عِبدالنَّر عِباسَ نردي اللهِ اللَّهِ عِباسَ نردي اللهِ	
	ا ا عربی کے دس سبق مولانا عبدالسلام قد الی ندوی	
	الرَّ, فَضَلِ دِلِي نِدُوى	
	المجلس نشرمات المسلام	Sold of the Manual Property of the Party of
 	ا- كد من أخم آباد منش و ناظم آباد الركزي و فون عدم ١ ٢ ٢	***